



Val de Ozate

*Revista Anual de la Villa de
Valdezate*

AÑO 2002



PRESENTACIÓN

Estamos contentos con el resultado de nuestro primer número, pero eso no nos hará dormirnos en los laureles y esperamos que el presente tenga aún mejor acogida.

Deseamos que nuestra **Revista** sea amena pero no vana, instructiva y seria y que su contenido sea tal que en el transcurso de los años la tengamos presente en nuestra estantería para poder consultar su contenido.

Queremos ser críticos con todo lo que no nos guste y estamos dispuestos a criticar al Centro Cultural, al Ayuntamiento y a la Parroquia, ya que nos consideramos parte del Centro, del Ayuntamiento y de la Parroquia y tenemos derecho a criticar – constructivamente- lo nuestro.

Como decíamos en el 1º número, la **Revista** está abierta a todas las opiniones y a todas las inquietudes. Tenemos un buen plantel de colaboradores que esperamos vaya en aumento en el tiempo. Es posible que en alguna ocasión no podamos incluir todo el material que dispongamos, pero si esto ocurriera, quedará pendiente para el próximo número.

En la página municipal indican *“que el pueblo tiene todo el derecho del mundo a saber como se cocinan los presupuestos municipales”*, pero no dan detalles que entiendo son imprescindibles. ¿Cuánto ha costado el soportal y cuánto ha aportado el municipio? ¿Id. los cruceros? ¿Cuántos hemos gastado en la Fuente Vieja y cuánto falta hasta terminar y cómo se financia? Y el Escenario ¿cuánto supondrá y cuánto aportaremos?

El presupuesto de 2002 es de 112.510 euros; ¿de dónde proceden estos fondos?

Ya sé que cualquier vecino puede pasar por Secretaría y preguntar, pero ¿lo hace alguien?

Entiendo es mucho más fácil aprovechar la **Revista** para explicarlo.

En cuanto a la Parroquia podríamos hacer las mismas preguntas.

No tenemos dudas de la honorabilidad de nadie, pero es tan bonito eso de “luz y taquígrafos ...”

Sobre el Centro Cultural, entiendo que pocas personas están consiguiendo que siga vivo, funcione y tenga futuro y dejaremos las posibles críticas para más adelante.

Un saludo.

Sebastián.

Asociación deportivo-cultural de Valdezate

La Junta Directiva de esta vuestra asociación, vuelve a dirigirse a vosotros con motivo del nuevo número de la **Revista**. Esto, al igual que todo lo demás, sólo se puede conseguir mediante la colaboración de todos y cada uno de los Valdezateños.

Gracias al esfuerzo de personas desinteresadas, hemos logrado que la revista VAL DE OZATE salga nuevamente a la luz. Debéis tener en cuenta que tanto esto como el resto de actividades se consigue aunando voluntades y ganas de hacer "algo" por el pueblo.

A continuación os ofrecemos un resumen de las cuentas del año 2001; si alguien desea más detalles en Secretaría estamos a su disposición.- Procuraremos todos los años detallar las cuentas anuales con motivo de la salida de la **Revista**.

INGRESOS:

| | | |
|---|-----------|-----------------------------|
| Subvención Ayuntamiento | 75.000 | pta. |
| Donativos por distribución Revista | 52.700 | " |
| Cuotas de socios | 223.100 | " |
| Ingreso de Fiestas | 239.325 | " |
| Intereses cuentas | 222 | " |
| Porra del Jamón | 94.000 | " |
| Caja del Bar | 170.000 | " |
| Venta de Lotería | 433.500 | " |
| Subvención Diputación Provincial | 85.000 | " |
| Sobrante pago Caballos | 15.000 | " |
| Suma | 1.387.847 | pta. 8.341,13 euros. |

GASTOS:

| | | |
|------------------------------|-----------|------|
| Suscripción Diario de Burgos | 51.760 | pta. |
| Limpieza | 74.600 | " |
| Fiestas | 10.000 | " |
| Pintor | 103.240 | " |
| Intereses deudores | 720 | " |
| Lotería | 300.000 | " |
| Devolución Pablo González | 1.200 | " |
| Bar | 400.000 | " |
| Caballos | 20.000 | " |
| Clases Laura García | 32.296 | " |
| Asociación PRODER | 5.000 | " |
| Devolución Amador y Artura | 6.000 | " |
| Caja | 30.000 | " |
| Suma | 1.034.816 | pta. |
| Saldo a 1.1.2001..... | 112.052 | pta. |
| Ingresos..... | 1.387.847 | " |
| Gastos..... | 1.034.816 | " |
| Saldo a 31.12.2001..... | 465.083 | pta. |

La Asociación sigue funcionando, pero vemos una actitud pasiva en la mayoría y son pocas las personas involucradas gracias a las cuales va paulatinamente aumentando sus actividades, pero consideramos se podría hacer mucho más si todos aportáramos nuestro granito de arena.

Damos un detalle de lo que se va haciendo:

1. La Asociación Deportivo-Cultural de Valdezate ha entrado a formar parte de la Asociación Valle del Cuco, la cual ha calificado a nuestro Centro como **ente** dentro de la Asociación Comarcal “Valle del Cuco”; es obvio que se ha conseguido gracias a nuestra colaboración.
2. La Asociación Deportivo-Cultural de Valdezate ha entrado a formar parte del programa PRODER (Programa de desarrollo rural). Es una entidad que, como la palabra indica promocioa el desarrollo rural gracias a subvenciones que sobre todo llegan de Europa. ¿Se hubiera conseguido, por ejemplo, el soportal de Valdezate sin estar asociado?.
3. No hemos podido cambiar la denominación social de nuestro Centro, porque es necesaria una modificación de Estatutos y para modificar estos es necesario una asistencia mayoritaria de socios y a las tres últimas Asambleas Generales no han acudido suficientes personas, por lo que seguimos sin poder llamarnos *Centro Cultural El Pozarón*.

La Junta Directiva estamos convencidos de que se pueden hacer muchas cosas, **pero con la colaboración de todos**.

Para potenciar la adscripción al Centro, todos los que tengan la presente **Revista** en su poder y no sean socios podrán inscribirse como socios de nuestra Asociación **sin cuota de entrada**, hasta el 30 de septiembre por lo que solo tendrán que pagar la cuota anual de 9,02 euros.

Estamos seguros de que si cada uno que ha leído la **Revista** y le “tira” su pueblo, es capaz de propagarla, de distribuirla entre todas las personas que conoce que tengan una raíz y vinculación con Valdezate, tendremos que duplicar la tirada. Pensad un momento a cuántas personas conocemos y a lasque podemos enviársela...

LA JUNTA DIRECTIVA



PAGINA MUNICIPAL

El pueblo tiene todo el derecho del mundo a saber como se “cocinan” los presupuestos municipales. La *Revista* nos brinda esta oportunidad y lo hacemos con gusto.

Las obras proyectadas en el pasado ejercicio hoy son una realidad: recuperación del viejo soportal; rehabilitación de los Cruceros y reparación de la Fuente Vieja. Aunque todavía no han llegado los **DINEROS** del Proder, el Ayuntamiento ha hecho frente al gasto de la mejor manera posible.

En el presente ejercicio, algunas obras ya se están llevando a cabo. Cuando esta *Revista* vea la luz, esperamos haber concluido la obra del **ESCENARIO** al aire libre y un soportal adosado en armonía con el ya rehabilitado. Dicha obra se financiará con cargo a los Presupuestos Municipales del 2002, contando con subvención de la Diputación Provincial para el año 2002 y 2003. El presupuesto es de 72.121,45 euros

Otras obras que esperamos vean la luz durante este año son: saneamiento de la Fuente Vieja, con un presupuesto de 12.000 euros; la reparación de la Casa del Médico, con el fin de que pueda servir para su arrendamiento, con un presupuesto de 4.808 euros y el camino de acceso a zona industrial (Camino de San Martín) con un presupuesto de 31.685,50 euros. Para todas estas obras tenemos solicitadas subvenciones a Organismos Oficiales, pero el Ayuntamiento ha de aportar de su propio presupuesto cantidades sustanciosas. No se hacen milagros, pero sí equilibrios con algún que otro riesgo.

Esta Corporación toca a su fin. Para junio del próximo año habrá elecciones y sigue estando pendiente un tema que habrá que acometer con más o menos urgencia; me refiero a la renovación de la red de abastecimiento de aguas, que ya se halla vieja y ocasiona averías periódicamente.

Es también un deseo rehabilitar para una mejor funcionalidad la Casa Consistorial. Ello solo será posible si una inyección fuerte del Proder cubriera el 70% del presupuesto. Si tuviéramos esa suerte podríamos pensar en acometer esta obra de indudable envergadura.

Para finalizar, deciros que el Presupuesto Municipal para el año 2002 es de 112.510 euros. Más de la mitad de este presupuesto se destina a inversiones en beneficio de la comunidad.



El monaguillo

Abel era un niño inquieto, un poco travieso y muy feliz porque vivía en el pueblo más bonito del mundo. Desde el teso de la iglesia, encaramado al pretil, contemplaba absorto como el sol, que ya despuntaba por Castrejón, iba llenando de color los campos de labranza salpicados de nogales centenarios y frondosas arboledas. Aquel paisaje rezumaba agua cristalina de diferente sabor y dureza por mil encaños con nombre propio: *Matazorras, Fuente Vieja y El Pozarón*.

Abrió la puerta de la iglesia, se santiguó y se dirigió a la sacristía a preparar las vinajeras. Abel se había hecho monaguillo porque no se resignaba a vivir en el limitado espacio de los niños. Estudió un poco de latín y se aprendió los distintos toques de campana; el cargo le permitió codearse con gente importante, presidir ceremonias y conocer los lugares más recónditos.

Se celebraba el día de Pascua, la misa era cantada. Los hombres vestían ropa de gala con olor a naftalina, las mujeres cubrían sus cabezas con velos negros y las más jóvenes intentaban disimular con pudor sus naturales encantos para evitar la iracunda amonestación del celebrante. “Al alzar a ver a Dios” el monaguillo empezó su colecta por el banco de autoridades, personas muy respetables que junto con el cura y el maestro ostentaban el gobierno del pueblo. Continuó su recorrido sorteando bancos y reclinatorios clasificando a la gente por el color de la moneda depositada en el cestillo; había bastante cobre, mucha “perra gorda” y algo de papel.

Por una angosta escalera de caracol subió hasta el campanario donde los mozalbetes charlaban y fumaban ajenos al culto. De regreso al coro siempre tuvo la tentación de “sisar” una peseta para comprar bolas de anís.

En el coro se recogía poco pero Abel recorría aquel espacio con paso lento. Un hombre enjuto, de tez clara, que respondía a nombre mitológico, dirigía con gran autoridad a un grupo anárquico de hombres sabios que cantaban en latín e interpretaban con su entonación el movimiento de unos símbolos mágicos en una escala de cinco peldaños. Abel llegó a la conclusión de que el misal y el pentagrama sobraban, era la gracia natural de aquellos hombres lo que provocaba recogimiento y pena cuando cantaban el “miserere” y un estallido de júbilo en la misa de Resurrección.

Pasadas las Navidades llegó a la escuela del pueblo el “hermano reclutador” en busca de nuevas vocaciones. Abel pasó la primera criba debido a sus conocimientos litúrgicos. La prueba definitiva consistía en leer un libro al revés. El hermano Clementino se quedó sorprendido de la destreza del muchacho, ignoraba, claro está, que en la escuela del pueblo las cosas difíciles se aprendían “patas arriba”.

P.S.I.

Se dice que los antiguos hebreos enseñaban a sus hijos un oficio, aunque se dedicaran al Estudio, porque consideraban que todo hombre instruido que no supiera trabajar con las manos terminaría convirtiéndose en un bribón.

Con el tiempo comprendes que si has herido a un amigo duramente, muy probablemente la amistad jamás volverá a ser igual. Con el tiempo te das cuenta de que cada experiencia vivida con cada persona es irrepetible

VALDEZATE Y SU RELIGIOSIDAD POPULAR

Estimado lector de esta revista cultural de nuestro pueblo de Valdezate. Una ocasión más acudo a tu atención e interés, que se revela en esta actividad siempre cariñosa y que está dedicada a las buenas gentes, que convivimos en nuestro pueblo de Valdezate.

Comienzo estas líneas, siempre con agradecimiento hacia todos vosotros, poniendo mi imaginación desde esos maravillosos balcones, con los que contamos en nuestro pueblo, y en los que todos nosotros hemos puesto en muchas ocasiones la vista y gravadas en nuestras retinas las bellas imágenes que presenciamos. Uno de los balcones es, desde el atrio de la Iglesia, bajar nuestra mirada hacia los tejado de las casas del pueblo, detallando la plaza, el ayuntamiento y elevando la vista hasta el borde del páramo, bella imagen. Otro de los balcones, es el que nos encontramos al detenernos en la carretera que nos baja de nuestro páramo y nuestros campos; la revuelta última abre ante nosotros otra bella estampa del pueblo de Valdezate; desde “ El Humilladero” elevamos nuestra vista, en perspectiva, hasta culminar con la presencia de la Iglesia.

Estas y otras bellas imágenes de nuestro pueblo, nos llevan a la reflexión de que si importante son “las vistas“, más importantes son las personas que viven el día a día la convivencia, la compañía, el compartir y la presencia en nuestro pueblo de Valdezate, ¿no crees amigo lector que es así? ¿no nos quedaremos todos en la imágenes y no caemos en la cuenta que lo más importante somos las personas y la vida de cada día?.

Desde estas balconadas de nuestro pueblo, con la imaginación me pregunto con todos y cada uno de vosotros, ¿Valdezate, es también rico en imágenes, en actitudes, en acciones, en definitiva en la misma vida con su religiosidad popular?. La respuesta tajante y afirmativa es que SÍ, muy rica y muy variada, en mi opinión. Te presento, algunas reflexiones, que plasmo en este sencillo artículo, que desde mi humilde observación comparto con todos vosotros.

Comencemos con la visita de toda persona, que de forma avispada y detallada, haga a nuestro pueblo. En sus caminos de entrada y salida, se puede contemplar y admirar los tres cruceros, destacando el llamado por su elegancia e importancia “El Humilladero”. No son para humillar a la gente que viene de visita, sino que son una serena petición, de los que viven y de los que vienen, a humillarse ante el Misterio de la Muerte de Dios en la Cruz... “ *escándalo para muchos... pero para todos los que tenemos fe... camino de salvación...*”, son palabras de S. Pablo, que iluminan el sentido de los cruceros en nuestras entradas al pueblo. ¡Humillarse solo ante Dios!.

Reclamo tu atención en la fiesta de S. Antonio de Pádua, su novena preparatoria y sus días de oración y petición con mayor intensidad. El Santo “paduano”, milagrero de imposibles ¿novias-os?, ¿cosas perdidas?, ¿personas que no damos la talla en la vida de nuestra fe?. Ahí actúa la piedad y la oración de nuestro pueblo con nuestro santo; yo diría que culmina en la exclamación tantas veces oída de ¡¡¡VIVA SAN ANTONIO!!!, y cómo olvidar la danza al Santo, creo que todo se merece y todo es oración, cuando se hace con devoción, ¿no es así?. Ya de paso elevamos a S. Antonio, “ *... que tuvo al Niño Dios en sus manos...*”, que también nos proteja y nos acompañe.

Aunque sea en breve reseña, no podemos olvidar la Fiesta de nuestra Patrona Parroquial, la Asunción de la Virgen y el día de S. Roque. San Blas, con su pan bendecido, que nos une en el trabajo y en la convivencia; ¿qué decir de la procesión –carrera– del Viernes Santo?, ¿o el día del Señor, el Corpus Christi?. Estas son alguna fiesta y tradiciones de nuestro pueblo, que demuestra que es rica y piadosa.

Todos nos lleva finalmente, amigo lector de Valdezate, a llevar nuestra vista al balcón de nuestro pueblo y afirmar: bellas y bonitas son las imágenes y las vistas, pero más importante son las personas, con sus vidas y tradiciones, con su rica vida de fe, todo esto es lo que llamamos religiosidad popular de nuestro pueblo. Todo nos lleva al “Humilladero”, al misterio de Dios, que nos ayuda a vivir el misterio de nuestras vidas.

Un cordial y afectuoso saludo para todos los lectores; un muy agradecido a todos los que se esfuerzan en esta bonita iniciativa, que es un gran bien para todo el pueblo de Valdezate.

Vuestro Sacerdote Elías.



CONCEJO ABIERTO

Es un día frío y húmedo de diciembre. Las calles están llenas de barro, salvo las que suben hacia la iglesias que están empedradas. Es un día para estar ocioso en casa al calor de la lumbre, porque los campos están helados y no se puede arar con esos arados tan frágiles que sólo arañan la tierra; como mucho, algún vecino limpia las cochineras o aviva a las ovejas que hoy no van a salir a pastar. Por alguna calle viene olor de chisquereta y matanza, aunque sea domingo.

Son las diez de la mañana y tocan las campanas. Es pronto para ir a misa, pero alguno recuerda que alguien le ha dicho que hoy hay reunión en el gobierno. A desgana los vecinos se asoman a la puerta y sí, es que hay reunión en el ayuntamiento (que aún no se llama así). Poco a poco van bajando los hombres por el Camino de Segovia, por la calle del Hondón, por Carnicería, por San Antonio, por la de Enmedio, por la calle Alta; también desde la Cuesta de la Iglesia. Hay muy pocas mujeres porque dejan a los hombres que se ocupen de esos menesteres; sólo alguna viuda que tiene hijos pequeños. Se van juntando en la plaza, a la puerta de las casas nuevas del concejo que ahora están en obras. Poco después viene el regidor Don Pedro Arranz y el escribano Don Alonso de Roa; también el bachiller Alonso Peñalba que es el cura, además de comisario del Santo Oficio.

El regidor mayor abre la puerta y entran todos como pueden pero sin ceremonia porque es una reunión como la de todos los años por estas fechas para cambiar los cargos del gobierno. El escribano, con permiso del regidor, comienza a hablar y, aunque no le hacen mucho caso, sigue adelante con su parlamento y la reunión avanza. Es una asamblea rutinaria, así que en una hora más o menos han acabado, a tiempo para ir a misa. El escribano se queda, remueve el brasero que tiene bajo la mesa y comienza a redactar el acta de la reunión, que no es muy distinta a la del año anterior y dice más o menos:

“En el lugar de Valdezate, jurisdicción de la villa de Aza, a veintisiete del mes de diciembre de mil seiscientos y setenta, siendo regidores en este lugar los señores Pedro Arranz, Miguel Arranz y Blas González, y Pedro Francisco procurador general, estando en las casas del gobierno a son de campana tañida junta y congregada la mayor parte de los vecinos de él, como lo tienen de costumbre de se juntar para tratar y conferir las cosas tocantes y pertenecientes a él, se juntaron dichos regidores y procurador en presencia de mí, Alonso de Roa, escribano de fechos, a nombrar regidores y procurador general y demás tocantes y pertenecientes para el año que viene de 1671, el cual dicho nombramiento se hizo en la forma y manera siguiente: regidores Juan Palomino, Juan Francisco mayor en días y Pedro Arranz el mozo; procurador general Juan de Roa; mayordomo del gobierno Andrés Martínez y Blas Francisco; mayordomo de San Roque Jacinto Roa; mayordomo de Santa Cruz Antonio García; mayordomo del hospital Andrés Sanz el mozo ... fiel de pesas y medidas Lucas Juarranz y Francisco Camarero mozo ...”

Cuando el escribano termina de redactar el acta, remata el texto con la fórmula tradicional “... y lo firmaron los que sabían y por el que no, yo el escribano de fechos, en día, mes y año dichos”. Están presentes entre otros Roque Arranz, Juan de Roa, Gabriel Palomino, la viuda de Pedro Peñalba, Juan Martínez, Pedro de Roa, Pedro Francisco, Francisco Camarero, Francisco García, Miguel Arranz, Miguel Martínez, Martín Arranz, Martín Palomino, Pedro Casado, Tomás de la horra, Felipe Peña, Francisco Cano, Juan Palomino, Juan Cantera, Mateo Pérez, Juan y Domingo Sanz hidalgos, Alonso de Roa escribano, Jacinto de Roa, Juan González, Juan del Hierro maestro, Sebastián Calvo, la viuda de Juan Requejo, Domingo Monte, etc. Como se ve, un muestrario bastante completo de los apellidos que aún hoy se siguen repitiendo.

Para cuando el escribano acaba su trabajo, ya no queda casi nadie; sólo los regidores presentes y los designados para el año siguiente, que se toman como despedida un refrigerio de vino con pastas. Quizá se felicitan las pascuas.

Alfredo San José Requejo.



APODOS DE VALDEZATE

En una reunión de amigos, hace bastante tiempo, alardeé de que en mi pueblo había pocos **notes**; posteriormente y reflexionando en mi soledad, me di cuenta de mi error y recopilando fui apuntando todos los que se me ocurrían, alguno que oía y otros que preguntaba, llegando a tener más de 160 por lo que se los entregué a la Revista por si les parecía oportuno publicarlos.

“Montero”

Al estar en mi poder observé que faltaban algunos y comentando y preguntando hemos llegado a superar los 300. Espero que nos sirva para recordar a tantos que se fueron y pasemos buenos ratos indagando quién fue y quién no fue.

Deseo sean recibidos con buen ánimo, ya que el nuestro es no molestar a nadie.
Sebastián.

| | | | |
|-------------|----------|-------------|-----------|
| ALDEANO | ALEMÁN | ALHAJA | ALMASECA |
| ALUBIA | ANCHELE | ARGENTINO | AROLAS |
| ARRAZOLA | ARRONTES | ARTILLERO | AVENTAO |
| BAREA | BARNIA | BARRILLA | BATALLAS |
| BERRUGA | BICHITOS | BOCADULCE | BODIGO |
| BOLAS | BONITA | BORRA | BOTA |
| BOTANAS | BUEYERO | CABEZO | CABO |
| CACAHUET | CACARIA | CÁCARA | CACATÚA |
| CADENAS | CALUSA | CAMOTA | CAMINERO |
| CAMOTO | CAMPELO | CANOSO | CANOTA |
| CAÑARRO | CAÑAS | CAPUTELA | CARACIO |
| CARAFRONTÓN | CARANO | CARCIOLO | CARIÑO |
| CARPIO | CARITA | CARRAMPOCHA | CARREÑO |
| CARULO | CASCA | CASCARILLAS | CATALAN |
| CATANGA | CATULA | CERROJO | CIERZO |
| COCANA | COCO | COCOTE | CONFITE |
| CORQUILLOS | CORUJA | COTERO | CUADRADA |
| CUENCO | CULON | CUQUIN | CURILLA |
| CUSTROLLO | CUTITA | CURRILLA | CAPAPERAS |
| CASCARRINA | CAIN | COPLA | CORZO |
| CUQUILLA | | | |

LA HISTORIA JAMAS CONTADA

Un día en el Paraíso, Eva llamó a Dios y le dijo: tengo un problema.

¿Cómo es eso, Eva?

Me encuentro sola y estoy harta de comer manzanas.

Bueno Eva, en tal caso, tengo la solución: crearé un hombre para ti.

¿Qué es un hombre?

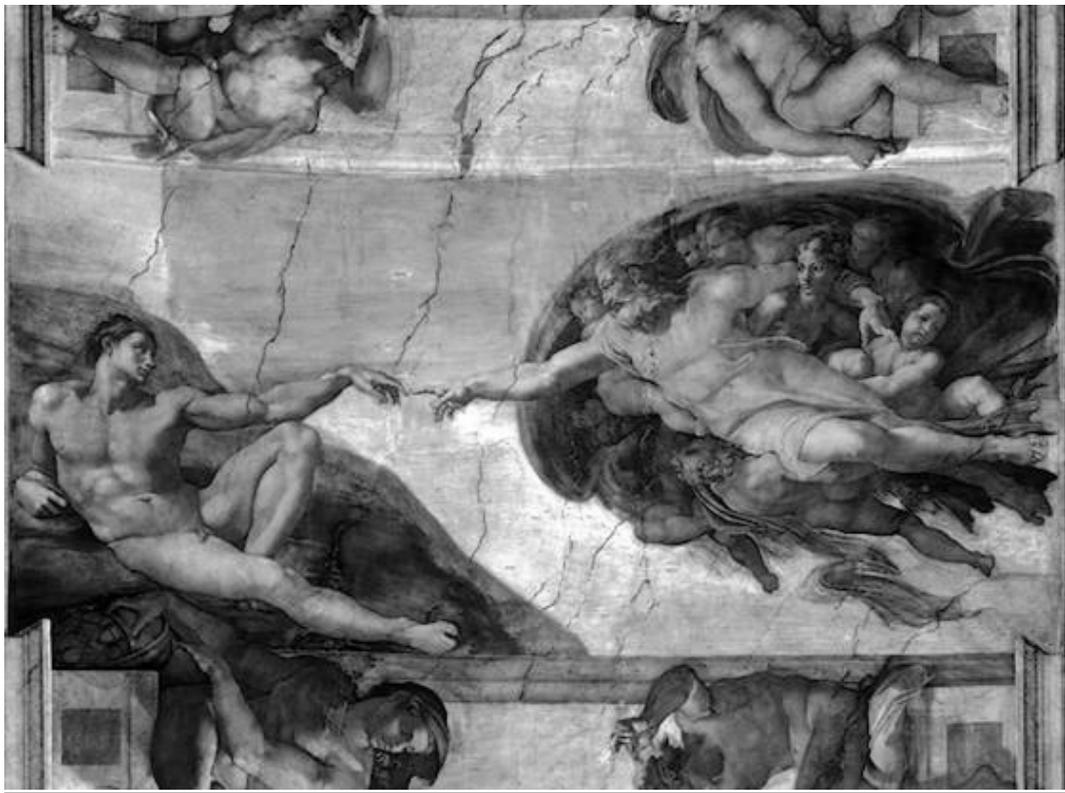
Un hombre será una criatura imperfecta, con muchas artimañas; mentirá, hará trampas, será engreído, ... vamos que te va a dar problemas. Pero, va a ser más fuerte y rápido que tú y le gustará cazar y matar animales. Tendrá un aspecto primitivo y una mentalidad simple, pero como te estás quejando, lo crearé de tal forma que satisfaga tus ... necesidades físicas. Y tampoco será muy listo y destacará en cosas infantiles como pegarse o dar patadas a un balón. Necesitará tu consejo para actuar cuerdamente.

Suena bien, pero ¿cuál es el truco?

Pues lo tendrás con una condición.

¿Cuál?

Como te decía, será chulo, arrogante y muy narcisista, por lo que tendrás que hacerle creer que le hice a él primero. Y recuerda, es nuestro secreto. De mujer a mujer.



Creación de Adán (Capilla Sixtina)

EN TORNO A LOS ORIGENES DE VALDEZATE

De pequeños oíamos decir que el nombre de nuestro pueblo quería decir Val-de-Zate, esto es, Valle del Moro Zate. Uno se puede preguntar si estuvieron los moros por esta zona. Ciertamente en su avance hacia el norte de la Península llegaron a Galicia y el Cantábrico y pasaron por aquí, y posiblemente algunos pararon aquí, pero acaso no mucho más. Pues a mediados del siglo VIII muchos de los moros de la Meseta Norte abandonaron estas tierras, con motivo de la guerra civil entre árabes y beréberes. Pero ¿pudo quedar algún grupo afincado en este pequeño valle con su vega? ¿Y antes?

Entre los yacimientos arqueológicos que se hallan en el término de Valdezate está el del Soto, localizado a menos de medio kilómetro del pueblo, junto al Arroyo, en su margen izquierda, cerca del puente de la carretera y de la fuente Matazorras. Ocupa una superficie aproximada de 4,5 hectáreas y por medio de él pasa el gasoducto Zamora-Aranda de Duero. Esto motivó que, antes de enterrar la tubería, se hiciera una excavación urgente a todo lo largo de la conducción, que atraviesa el yacimiento, en una longitud de 114 m. Con una anchura de 4 m. -2 m. a cada lado- lo que hace un total de terreno explorado de 456 m². Es un terreno casi llano, en zona baja cerca del arroyo, apto para el cultivo.

El trabajo de los arqueólogos ha descubierto tres niveles o épocas de ocupación: una calcolítica precampaniforme, otra celtibérica y una tercera medieval moderna. La más interesante es la primera.

A través de la excavación se han descubierto dos zonas: una de vivienda y otra como de almacén; y en ellas abundante material arqueológico, formado por trozos de cerámica, instrumentos de piedra y restos de animales y de industria ósea (objetos hechos de hueso.)

Por el estudio realizado sobre el terreno y sobre los materiales encontrados se ve que aquí vivió un grupo humano de la época de la transición de la piedra a los metales, de la edad del cobre; de entre 3000 a 2500 años antes de Cristo (hace unos 5000 años). Vivían en un poblado abierto, sin defensas, con casas hechas con techos de ramas y las paredes de postes y ramas entrelazadas y unidas con barro (como todavía se ven hoy en algunos lugares lejanos). Un pueblo prehistórico, según un modelo que se da en muchos otros puntos de la Meseta, situado allí por las ventajas de la explotación económica, de agricultura y ganadería, en terrenos buenos cerca de las aguas.

Aprovechaban los terrenos por unos años y se desplazaban después a otros no muy lejanos.

Ciertamente no parece que ese haya sido el origen de nuestro pueblo, pero sí un antecedente, pues la ocupación, permanencia y explotación de esas tierras por ese grupo humano es un predecesor de los que más tarde se irían estableciendo de una manera más fija y estable: los iberos y los celtíberos y posteriormente los romanos. Además en este mismo yacimiento arqueológico se han encontrado parte de una tinaja celtibérica y un silo de la misma época, que se pueden fechar entre los siglos II y I antes de Cristo. Esto haría relación más fácilmente con el yacimiento arqueológico de la ermita de Santa Cruz, localizado muy cerca.

Las tierras que ocupaba aquel pequeño grupo humano prehistórico tuvieron que sufrir varios cataclismos sociales a lo largo de los siglos. El primero sería la llegada de un pueblo procedente del sur de la Península, y allí de África, que son los Iberos Más cultos y mejor organizados vencieron o asumieron a los habitantes locales y se extendieron por la mayor parte de la futura España. Con los Iberos ya hay datos ciertos y documentos que los sitúan en la Historia. Unos siglos después se produce la entrada de otro pueblo, de origen celta o galo, por el norte. Esta migración supuso conflictos y trastornos,. Pero unas veces por guerra y otras por entendimientos surge un nuevo pueblo o grupo o tribus: los celtiberos, que con sus castros, pueblos y ciudades ocupaban la mayor parte de la meseta y del norte de la Península. Y que han dejado señales de su presencia en el término de nuestro pueblo. Es posible que alguna aldea o caserío se fijase en el Soto o la Vega y que un castro o lugar de defensa o vigilancia se estableciese en el pico del pequeño castro -Castrejón-. Continuará.

Agustín de la Serna, cmf.



Subsuelo Ermita de Santa Cruz

SOPA DE LETRAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | R | I | G | T | Y | M | L | K | I | U | Y | V | Z | D | A | G | H | J | A | J | O | M | S | W | X | K | P | Ñ | M |
| S | R | J | G | F | G | H | B | V | C | R | O | P | N | K | N | Ñ | G | H | Q | A | R | S | I | N | B | C | F | X | O |
| Q | E | L | O | N | S | D | P | F | G | Z | E | L | A | Z | N | O | G | L | E | A | F | A | R | S | X | C | A | P | Ñ |
| A | S | B | S | N | A | V | H | E | U | E | E | B | S | O | S | A | N | J | O | S | E | Y | A | R | G | N | B | D | X |
| C | V | X | A | E | S | C | Y | H | D | R | L | U | O | J | T | C | V | B | N | H | P | J | M | T | U | W | R | P | A |
| W | S | Z | C | F | G | T | I | T | E | A | B | N | F | K | A | P | Ñ | K | S | Z | E | W | O | X | C | H | I | T | U |
| Z | D | E | T | G | I | F | A | O | Y | U | O | P | L | G | S | R | D | E | W | F | D | Q | N | A | Z | L | C | U | J |
| Q | E | L | R | C | X | E | M | N | P | S | A | R | O | B | I | R | Y | V | Z | K | O | T | A | U | Y | A | I | A | Q |
| C | P | A | O | Y | B | L | D | M | C | O | R | Y | D | M | O | P | K | M | E | J | I | S | R | Q | A | C | A | B | V |
| P | B | Z | S | F | O | I | J | E | P | I | M | F | A | G | B | N | G | M | U | Q | N | W | R | S | F | S | N | S | D |
| A | S | N | F | G | H | C | G | P | L | C | O | A | Ñ | L | A | A | I | C | R | A | G | S | O | T | N | A | S | B | P |
| W | R | O | U | E | G | I | D | V | A | N | J | S | R | Ñ | J | L | E | Q | N | A | F | S | Y | O | C | R | R | M | Y |
| B | F | G | Y | S | J | A | K | S | P | A | N | T | O | N | I | O | D | E | P | E | D | R | O | J | A | R | E | C | B |
| Ñ | S | O | B | O | D | N | T | J | O | T | G | C | R | A | D | N | F | D | D | Z | A | R | D | E | Q | A | Q | X | P |
| Z | X | N | V | J | B | O | N | M | Y | S | K | M | O | L | R | Ñ | O | E | O | I | D | G | A | U | S | C | U | Q | Z |
| Ñ | Q | I | J | N | M | M | S | U | Y | N | C | I | R | E | D | E | R | Y | D | E | T | G | L | Q | V | N | E | X | Ñ |
| P | K | R | U | A | M | O | E | D | S | O | B | H | S | J | U | I | Z | T | P | N | A | M | S | E | L | O | J | O | D |
| K | R | O | R | S | G | R | J | U | Y | C | F | A | V | B | C | Q | S | E | R | A | C | R | E | R | K | I | O | W | Q |
| X | Z | T | E | O | R | A | B | G | H | A | L | K | L | O | P | O | D | O | D | C | Y | J | C | E | G | R | D | R | S |
| U | I | C | H | I | N | L | I | Q | B | E | R | E | Y | U | E | E | O | F | E | I | M | H | N | U | T | A | R | W | P |
| N | Z | I | A | N | R | E | W | I | D | H | J | U | L | I | S | Y | T | I | P | O | M | A | E | Q | A | L | P | O | Ñ |
| G | B | V | H | O | Y | T | A | N | R | M | S | W | E | O | A | F | G | L | R | P | N | M | W | I | O | I | Ñ | Q | W |
| A | R | O | W | T | V | N | I | D | E | T | S | A | J | J | O | S | E | O | W | O | Ñ | P | O | R | I | H | Y | G | F |
| D | B | L | Z | N | G | T | A | E | E | T | N | E | U | F | A | L | E | D | O | I | N | O | T | N | A | J | I | U | T |
| S | C | O | W | A | S | R | W | B | V | N | M | L | A | C | S | A | R | E | A | C | N | A | U | E | R | P | Ñ | B | G |
| P | O | T | R | U | W | S | D | E | R | G | B | V | N | M | H | J | Y | P | P | E | F | G | H | Y | O | S | D | C | L |
| Q | W | C | G | A | B | I | N | O | M | A | R | T | I | N | E | Z | C | E | N | H | T | E | S | C | P | G | F | D | H |
| Ñ | I | A | Q | R | W | E | D | S | A | F | B | F | R | I | U | Y | H | D | K | L | Ñ | P | O | B | V | Q | W | A | S |
| A | N | B | R | F | G | E | S | O | R | D | E | P | E | D | O | L | I | R | O | E | T | I | P | L | W | Ñ | A | S | D |
| A | P | L | O | Ñ | I | J | M | A | W | Q | X | A | I | C | R | A | G | O | I | C | A | N | G | I | M | I | A | H | K |

Buscar nombres de 19 Jueces de Paz de Valdezate del siglo XX

Se pueden leer en cualquier dirección.

La educación es la base para ejercer la libertad y nuestras posibilidades. Sin educación, seríamos piedras amorfas. (Emilio Lledó)

Nunca se debe decir nada que no sea más bello que el silencio. (con lo que hablamos de más)

Un día sin reír es un día perdido.



- 1902 Antonio DE PEDRO GONZALEZ
- 1907 José DE PEDRO BURGUEÑO
- 1908 Anastasio BAJO REQUEJO
- 1911 Antonio DE PEDRO GONZALEZ
- 1912 Pedro DOMÍNGUEZ PARRO
- 1915 Federico YUSTE CASADO
- 1919 Bartolomé BAJO ORTEGA
- 1921 Antonio DE PEDRO GONZALEZ
- 1923 Constancio SUAREZ PARRA
- 1927 Federico YUSTE CASADO
- 1929 Bartolomé BAJO ORTEGA
- 1930 Ignacio PONCE DE LEON
- 1936 Gabino MARTINEZ SANZ
- 1936 Juan CARRASCAL GARCIA
- 1938 Wenceslao REQUEJO MORAL
- 1940 Serafín DEL PICO SANZ
- 1940 Teófilo DE PEDRO GONZALEZ
- 1941 Constancio SUAREZ PARRA
- 1945 Agustín DE LA SERNA REQUEJO
- 1966 Fabriciano REQUEJO CEREZO
- 1978 Pedro R. GARCIA GONZALEZ
- 1979 Eusebio A. SAN JOSE PALOMINO
- 1984 Enrique REQUEJO MADRIGAL
- 1988 Fidel SAN JOSE PALOMINO

AYUNO EUCARISTICO

Los que tenemos bastantes años, aún recordamos y nos hace sonreír las normas que existían para poder ir a comulgar; esto que sigue está tomado del Misal latino castellano de 1956; para la próxima revista enviaré las normas recomendadas para la confesión.

Una de las cuatro cosas esenciales para recibir dignamente la comunión es el Ayuno Eucarístico.

De ley ordinaria no se puede comulgar sin haber guardado desde la noche anterior el ayuno eucarístico.

Consiste en no tomar nada que tenga razón de comida o bebida, excepto el agua mineral, pues ésta nunca rompe el ayuno eucarístico.

Comida es, en sentido vulgar, que es el que se considera, todo lo que, siendo susceptible de asimilación, se ingiere del exterior en el estómago recibéndolo en estado sólido.

Bebida es lo que se toma del exterior en estado líquido, y nos parece que no se pueden admitir como líquidos sustancias sólidas, por el hecho de disolverse en la boca antes de tragarlas, v.gr. los caramelos.

No quebranta el ayuno el que ingiere uñas, cabellos, huesos de fruta limpios, hilo de seda o de lana, sangre que emane de las encías o de la lengua; el que toma rapé; el que traga los restos de comida que le quedaron en la dentadura; el que bebe algo que no sea agua mientras oye las campanadas y no continúa bebiendo.

Quebranta el ayuno el que después de media noche traga el alimento que introdujera antes en la boca para que se disolviese lentamente como una pastilla.

Excepciones: Los enfermos que padecen una dolencia y necesitan para aliviarse comer, beber o medicarse; no se considera enfermo el que guarda cama por estar enyesado, etc. Ningún enfermo puede tomar antes de comulgar vino quinado, leche con coñac, reconstituyentes sólidos que no son remedio, sino sobrealimentación.

Los que no pueden guardar íntegro el ayuno por un largo camino pueden tomar una o varias veces, hasta una hora antes de comulgar líquidos no alcohólicos.

Largo camino son siempre dos kilómetros recorridos a pie, cuatro o cinco en bicicleta, quince o veinte en autobús, treinta o cuarenta en coche particular, etc., teniendo en cuenta la aspereza del camino, la inclemencia del tiempo, los achaques del viajero, etc.

El Seminarista.



LA DEPRESION

La depresión es una enfermedad frecuente que afecta al 6-8 por ciento de la población general. La sufren más las mujeres, más del doble por razones mixtas hormonales y psicológicas; además, los hombres que la padecen piden menos ayuda para la misma. Es una enfermedad que puede afectar a cualquier persona independientemente de su clase social, edad, condición, profesión, cultura o nivel económico. Se detecta en todas las geografías y sociedades si bien la forma de manifestarse puede variar de unos países a otros. Aparece en niños y en ancianos, aunque es más frecuente en las personas mayores y en edades medias de la vida.

Las depresiones pueden aparecer aisladamente, una o dos veces a lo largo de la vida de una persona relacionadas con acontecimientos desencadenantes, o bien hacerlo de manera recurrente varias veces en la vida. Con frecuencia, y precisamente las formas más graves, no tienen relación con conflictos, problemas o estrés, sino que aparecen de forma autónoma.

La persona deprimida se caracteriza por estar triste, sin ánimo, sin ganas de vivir, no disfruta con las actividades o situaciones que lo hacía antes, duerme mal, pierde el apetito; puede sufrir de dolores diversos vagos e imprecisos como cefalea, dolor de brazos, piernas, espalda, etc, sin causa orgánica que lo justifique. Se aísla de los demás, se retrae, tiende a encamarse; se muestra parado, lento, menos expresivo; puede estar ansioso o irritable; presenta fatiga fácil tanto física como intelectual, con fuerte sentimiento de inutilidad. A veces llora con facilidad, sin aparente motivo ni explicación, y otras no es capaz de manifestar sus emociones. Se muestra pesimista frente al futuro, todo lo ve negro, difícil e incapaz de afrontar situaciones que previamente no le preocupaban. Pierde seguridad y se reduce la valoración que tiene de sí mismo (autoestima) creyendo que no vale nada, que no es bueno, y culpándose absurdamente de no haber hecho las cosas como es debido o de su conducta hacia los demás.

No todas las persona que dicen estar deprimidas tienen realmente una depresión. No se debe confundir con la sensación que tiene alguien de sentirse algunos días más apagado y con menos energía o ilusión. Existen variaciones en el humor que entran dentro de las reacciones normales ante los acontecimientos de la vida y para los que cada persona tiene suficientes recursos o debe aprender a afrontarlo; para considerarlo enfermedad debe reunir determinadas características de intensidad y duración.

En las depresiones graves en que la persona se siente profundamente infeliz, la vida se le hace tan insoportable que puede desear morir e incluso realizar actos que busquen directa o indirectamente este objetivo de quitarse la vida de manera voluntaria; es decir, llevar a cabo un intento de suicidio.

La depresión es la enfermedad psíquica más frecuente. Sin embargo tiene buen tratamiento y con el se obtienen excelentes resultados en la inmensa mayoría de los casos.

No se debe confundir la depresión con las emociones y sentimientos que acompañan a la pérdida de un ser querido y que forman parte del proceso normal de duelo. El duelo es una reacción normal que en la gran mayoría de los casos no precisa intervención del médico ni del psiquiatra; sólo en algunos casos de duelo prolongado o complicado se debe instaurar tratamiento. En el resto de los casos el duelo simplemente se debe acompañar y no tratar.

MEDICOS DE ANTAÑO

¡Qué distinta era la medicina de aquellos tiempos a la de ahora!

Ser médico en un pueblo no era fácil y se podría decir que eran un poco héroes, ya que la gente de los pueblos era pobre, no existía la seguridad social y las pocas medicinas existentes debían pagarlas cada cual.

Las casas eran muy humildes, con mucho frío en invierno que se intentaba mitigar con la cocina de leña y braseros y en las camas con ladrillos calientes, botellas, etc.

Cuando el médico visitaba al enfermo, además de la enfermedad debía pensar en las posibilidades económicas del paciente, que generalmente eran muy escasas y en muchas ocasiones intentar solucionar el asunto con las muestras de los laboratorios.

No había horario de consultas; el médico estaba las 24 horas a disposición. En muchas ocasiones se llamaba al médico los domingos por la noche a causa del alcohol trasegado por jóvenes que sin duda se encontraban mal y que una vez pasada la resaca soportaban el sermón del médico y agradecían su atención.

Había muchas enfermedades casi desconocidas para las que no existían antídotos, como la tuberculosis que solía atacar a los más jóvenes y que el médico se sentía impotente viendo que esa vida se marchaba y no podía hacer nada. Quien era creyente miraba al cielo y rezaba; era la única esperanza.

¿Y los partos? Pensemos que la casi totalidad de los nacidos *lo eran en su casa* y recordemos la situación existente; el médico con la ayuda de la comadrona realizaba con bien la mayoría de los nacimientos y raro era el que se enviaba a una clínica ya que las posibilidades eran escasas por las comunicaciones, falta de medios, de vehículos, etc. Obviamente la satisfacción era inmensa.

¿Y los heridos? Cuando en su trabajo (generalmente el campo) se herían, se desplazaban de inmediato a casa del médico, quien lo primero que debía hacer era limpiar la suciedad de la herida para poder pasar a desinfectarla y curarla y diariamente volvían hasta la cura total, sin horarios previstos, cuando venía bien; exactamente cuando algún enfermo necesitaba inyecciones: a cualquier hora el médico estaba disponible.

¿Y las enfermedades de los ojos? Generalmente por falta de higiene; siempre el médico tenía en su casa las gotas necesarias que suministraba gratuitamente al enfermo.

Ahora nos pueden hacer gracia los nombres que se daban a las enfermedades, como el “causón”, el “andancio”, el “cólico miserere” que no se conocían en las Facultades de Medicina y que eran habituales en los pueblos.

Llegó el progreso y en la medicina se ha notado muchísimo y el descubrimiento de la Penicilina (gracias Dr. Fleming) que cuántas vidas ha salvado y también la mejora del nivel de vida que hace asequibles las necesidades farmacéuticas.

Así a grandes rasgos era la vida de un médico de pueblo, que sin duda también era un poco confesor y consejero. Ahora es muy distinto y seguro que hay quien dice que mejor y otros peor, pero ...dejémoslo ahí ¿os parece?.

M^a de los Ángeles de Soto Arranz.



RECETAS CASERAS BARATAS Y SABROSAS

1º PLATO: Moussaka

Ingredientes: ½ kg carne picada de ternera; 3 berenjenas; Besamel con nuez moscada; tomate triturado; cebolla, ajo, aceite de oliva y pimienta molida.

Preparación:

Mezclar la pimienta con la carne picada.

Rehogar la carne con cebolla y ajo; se echa unas cucharadas de tomate frito y se deja a fuego lento hasta que la carne esté hecha.

Pelar las berenjenas, hacer rodajas y echar en sal durante un rato; después se fríen.

Poner en una bandeja o fuente apropiada una capa de berenjena ya frita; encima se coloca la carne y se cubre con otra capa de berenjena. Verter la besamel cubriendo la moussaka, espolvorear queso rallado y poner a gratinar.

2º PLATO: Melocotones rellenos de bonito

Ingredientes: 1 bote de melocotón en almíbar (1 kg); 1 lata de bonito la natural de ¼ kg; Mahonesa;

Preparación:

Lavar los melocotones y escurrirlos (se pueden achatar para apoyar bien).

Mezclar el bonito sin líquido con 2 ó 3 cucharadas de mahonesa y rellenar los melocotones con la mezcla.

Adornar con aceituna o gamba cocida, meter al frigorífico y servir frío.

POSTRE: Tarta de piña

Ingredientes: 1 bote de piña de kg; ½ kg de bizcochos de soletilla; ½ litro de nata montada.

Preparación:

Batir las rodajas con un poco de caldo de las mismas.

Colocar en un recipiente: Una capa de bizcochos; una capa de la masa batida y una capa de nata, hasta conseguir la altura deseada, teniendo en cuenta que la última capa debe ser de bizcocho.

Meter en el frigorífico.

A la hora de servir dar la vuelta.

Se puede adornar a gusto de cada cual.

ALGO MAS SOBRE ETICA Y MORAL CATOLICA

En mi anterior artículo *La ética y la moral religiosa* ya apuntaba la conveniencia de analizar más críticamente este asunto.

El fondo y la forma con los que se impuso la moral católica a mi generación (posguerra hasta años 60) fueron ciertamente negativos.

Deseo hacer una reflexión sobre el hecho en sí y sus consecuencias, haciendo uso de mi derecho a criticar lo que me parezca oportuno, presente o pasado.

El autoritarismo generalizado existente en la época a la que me estoy refiriendo, era manifiesto en la política, en la familia, en la escuela y en, todos los ámbitos de convivencia. No podía ser menor en la Iglesia, que además gozaba de manos libres para imponer su criterio en la sociedad y sobre todo en las conciencias.

Quiero resaltar mi más sincero y profundo respeto a las personas que de buena fe comparten al cien por cien las enseñanzas y la exigencia de la moral católica y consecuentes con ello, las aceptan y cumplen a rajatabla.

Yo también comparto muchas de esas enseñanzas y preceptos morales básicos que derivan directamente de los evangelios, por coincidir con la ética natural y ser principios fundamentales para una convivencia aceptable de los seres humanos, tales como la igualdad de todos los hombres, el amor, el respeto a la integridad física de todos, a sus bienes, e incluso valores de tipo social que algunos Papas han expuesto en algunas encíclicas.

Discrepo abiertamente con otros aspectos de esa moral que se refieren a la libertad de conciencia y a las relaciones humanas, donde entra en juego directa o indirectamente el sexo; para ser más precisos en lo que concierne a los VI y IX mandamientos. Sobre esto disiento totalmente, tanto en el fondo como en la forma.

En el fondo porque cualquiera que haya vivido en la época a que me refiero, estará conmigo en que este asunto era totalmente obsesivo para la jerarquía de la iglesia, hasta el punto de llegar al absurdo de que en su propio ánimo y en la percepción de los demás “moral” equivalía y se refería unívocamente a este aspecto que estamos analizando.

Nadie hablaba de que el robo, el abuso de autoridad, los malos tratos, la maledicencia e incluso el homicidio eran actos inmorales. Si acaso eran pecados más o menos graves. Lo “inmoral” era otra cosa: los llamados actos impuros, el onanismo, la masturbación, los deseos y pensamientos impuros; inmoral también era el baile.

Realmente era inmoral todo lo que tenía relación con el sexo, que además era malo en sí mismo, pecaminoso y estaba relacionado con los “bajos instintos” contra los que había que luchar, a los que había que derrotar, despreciar como algo ímundo, e incluso a los que había que ignorar. ¿Por qué se les llamaba “bajos instintos”?

Y en la forma: Partiendo de las anteriores premisas sobre el fondo, las formas para evitarlo no iban a ser especialmente delicadas o escrupulosas.

La Iglesia se arrogaba el único saber al respecto y el derecho a imponer su doctrina a todos. En la práctica la aplicación de ese “derecho” la llevaban a cabo los directores espirituales o confesores, partiendo del oscurantismo y la ignorancia provocada: *No pienses, no mires, no leas*; el tabú. *Tú no sabes nada de eso, no es conveniente que lo sepas ni debes saberlo; es mejor para ti, no estás preparado, no, no, ... Yo soy la verdad, deja que yo te diga qué es bueno y qué es malo para ti. Deja que yo piense, mire y lea por ti.*

Más adelante venían las amenazas, los anatemas y las condenaciones eternas, el infierno para siempre, etc., para aquellos que se desviasen de la doctrina o tuvieran la desgracia de caer en la tentación.

La presión subía en el afán de controlar hasta lo más recóndito de las conciencias, cuando el confesor insinuaba, sugería o hacía preguntas abiertas sobre malos pensamientos, actos, tocamientos, etc. si el penitente no los confesaba de *motu proprio*. Las confesiones, bajo el secreto de confesión o más informales, se circunscribían casi únicamente a este aspecto, a **lo único**.

Para el/la adolescente (todavía físicamente niño/a) la reacción era de absoluta perplejidad. No entendía ni podía entender nada y se olvidaba del asunto.

Pero para los adolescentes que despertaban a la vida, cuya sangre y hormonas bullían, suponía una contradicción existencial inexplicable entre lo que se sentía y lo que se les prohibía, entre la llamada de la naturaleza y el tabú. Si un fuerte impulso natural le inclinaba a una cosa ¿cómo podría ir contra esa tendencia y por qué?. Evidentemente se creaban serios problemas de conciencia, de auto culpabilidad, de baja autoestima, de terrores psicológicos, de sufrimientos gratuitos, innecesarios y absurdos.

Los jóvenes más maduros, después de un análisis y una reflexión profunda y de constatar que habían sido torpemente manipulados, con la sensación y la certeza de haber sido engañados, la salida más común era pasar olímpicamente del asunto y adaptarse a la realidad.

Y ahora surge la pregunta, ¿no habría sido más fácil, menos traumático y doloroso y más inteligente haber recibido una orientación y una educación en este campo partiendo de la verdad y no en el ocultamiento vergonzoso, en el conocimiento y no en la ignorancia dirigida, en el sentido de la responsabilidad y del deber y no en la prohibición y las amenazas de castigos sin fin?

Algunos clérigos y docentes siguieron o intentaron seguir esta senda, lo que es de agradecer, pero por desgracia la inmensa mayoría no lo hizo.

Es difícil creer que personas teóricamente cultas, fueran tan ignorantes que desconocieran las consecuencias que podía provocar su sistema de enseñanza., tan pusilánimes que se dejaran arrastrar por la corriente dominante y con tan poca sensibilidad en estos aspectos tan esenciales de la docencia.

Sería saludable que hicieran un mínimo de autocrítica reconociendo su error o por lo menos admitiendo dudas razonable.

Todo lo anterior es la constatación de unos hechos pretéritos y unas reflexiones sobre los mismos que preferiría no se volvieran repetir. Los que sufrimos aquel adoctrinamiento y fuimos beligerantes pensamos que nuestra actitud obligó a condescender y a tomar una dirección más racional.

Pienso que en la actualidad sigue sin haber una educación adecuada y falta responsabilidad y sentido común y se está llegando en este tema al extremo opuesto, lo que también es malo.

J. de Frutos



ENTREVISTA CON NUESTRO ALCALDE

Nuestro pueblo, aunque poco a poco, crece y cambia de fisonomía cada giro de la Tierra alrededor del Sol. Este año, por ejemplo, verán la luz tres nuevas viviendas. Pero quizás, el cambio que más llamará la atención será el escenario de usos múltiples que se levanta en la Plaza Mayor. Sus 40 metros cuadrados servirán para acoger las actuaciones de las unas veces buenas y otras no tan buenas orquestas que cada San Antonio y San Roque amenizan las veladas festivas del municipio. Y será la orquesta 'Musicalia' la que el viernes 14 de junio tenga el honor de inaugurar este alzamiento de ladrillo revestido de piedra que, de manera imperecedera, presidirá la frontera oeste de nuestra plaza. "Esta Corporación ha querido dejar ahí una obra que sirva para el disfrute del pueblo por muchos años. Seguro que con ello logramos que aumente la vida cultural del municipio porque sobre el escenario se podrán organizar obras de teatro, danzas y otros espectáculos", explica el alcalde, Fidel San José.

Como bien queda explicado en otra página de esta revista, cifras y números incluidos, el saneamiento de la Fuente Vieja será otro de los frutos del esfuerzo municipal. Según el regidor, este junio ya podremos disfrutar de sus frescas aguas. El Consistorio también contempla la rehabilitación de la Casa del Médico, que será alquilada, y el asfaltado del camino de San Martín desde el cruce hasta el cementerio. Como es lógico, un Ayuntamiento tan modesto como el nuestro no tiene 'guiña' suficiente para acometer todos estos objetivos por sí mismo y depende de las ayudas oficiales. "Si de nosotros dependiera tan sólo podríamos gastarnos tres millones de pesetas. Todo ello es posible gracias a la ayuda de la Diputación, el Proder, etc."

Unas ayudas que serán más necesarias que nunca de cara al próximo ejercicio. La actual Corporación se quiere despedir dejando listo un proyecto de altos vuelos. Se trata de convertir la Casa Consistorial en un gran Centro Cívico, integrado por nuevas oficinas municipales, un salón de plenos, la consulta médica, el bar, un salón de usos múltiples y el centro cultural. "Queremos tirar todas las paredes interiores de cara a habilitar un mayor espacio para todos estos cometidos y convertir el edificio en un gran centro social" explica el regidor.

Y en la retina del alcalde, un sueño prácticamente imposible. Según confiesa Fidel, el Ayuntamiento estaría dispuesto a levantar un gran complejo deportivo, con piscina y todo (aunque yo creo que esto sería ya pedir demasiado), o incluso una gran urbanización de viviendas en el espacio que hoy en día ocupa la vieja huerta que precisamente linda con el escenario. "El problema es que no nos ponemos de acuerdo con los propietarios para hacernos con los terrenos a un precio adecuado, qué se le va a hacer". Un gran proyecto, si señor, y que daría un giro de 360 grados a la vida ocio, deportiva y cultural del municipio. Y es que los jóvenes llevan años y años demandando un lugar para poder dar cuatro patadas a un balón con las que hacer menos tediosas las tardes, sobre todo veraniegas. Es cierto que contamos con un campo de fútbol que se muere de risa allá, camino de Carralavega. Pero está más que demostrado que nunca dio resultado. Mayor éxito tendría una buena pista en la que a la vez se pudiera practicar fútbol sala, baloncesto y lo que sea. Y esos terrenos, a falta de un mejor espacio, serían un buen lugar para ubicarla. Pero el primer edil de Valdezate tiene su propia respuesta a esta reivindicación. "Los jóvenes lleváis muchos años pidiendo cosas y no aportáis nada ni desde el punto de vista cultural, de iniciativas, etc. Cuando llegan las fiestas, el cartel de actividades siempre es el mismo y eso es por algo. Cuando hagáis cosas por el pueblo obtendréis la recompensa".

Ahí queda eso, pero no deja de ser un pequeño tirón de orejas y una rabieta que se podría resolver simplemente con dinero. Así de fácil. Y una buena inyección económica podría llegar a través del futurible parque eólico del páramo. Por el momento, la única novedad al respecto es que se ha renovado durante seis meses más la medición de la fuerza de Eolo en este paraje. A ver si resulta la cosa.

Es el momento de poner fin a estas líneas, de desear unas buenas fiestas a todo el mundo y de que todos nos vanagloriemos de que los atentados del 11 de septiembre no hayan afectado a nuestro querido Valdezate. Que cosas peores pasan por el mundo.

Eduardo Sanz Pradales





Subí al desván. Durante dos meses los calores del verano me habían servido de excusa. En julio y agosto me escaqueé de ordenar aquel desaguizado que habían provocado apuntes, revistas, periódicos, hojas, papeles ... que todos juntos me traía de Madrid y guardaba “por si acaso”. Pero de septiembre no pasaba.

Iba dispuesta a terminar cuanto antes, pero ... mis ojos se fijaron en una caja pequeña, de madera pintada de rojo pero ya desconchada. La abrí y encontré un sobre con fotos. Eran las imágenes que recogían la inauguración del frontón. Mientras las iba pasando mi cabeza se fue a un 19 de marzo de 1983.

Éramos unos cuantos. Yo estaba en primera fila con mi faldita de cuadros y uno de esos polos de licra de cuello alto. Estaba arremangada y con el hocico arrugado. Era marzo y ya hacía calor aunque la primavera aún no había llegado. Tenía cinco años recién cumplidos. Era San José. Día de Fiesta. Pero ese 19 de marzo era especial. En el ambiente se oía a importante. La *plaza grande* se secularizaba y la ruinoso ermita de San Roque se convertía en un pretencioso frontón que ponía una nota de color verde al lugar.

El taco de fotos terminaba y yo no recordaba más. Pero ...¿cómo iba a terminar así el texto? Tendría que apañármelas para no dejar a los lectores de *Val de Ozate*, con las ganas. Así que busqué en la hemeroteca y el siguiente artículo es el que apareció en *Diario de Burgos* el 20 de marzo de 1983.

BURGALESA

Domingo, 20 - 3 - 1983

El gobernador civil inauguró ayer el frontón de Valdezate y el polideportivo de Roa de Duero

Estuvo acompañado por el presidente de la Diputación y delegado del Consejo de Deportes

El gobernador civil se trasladó ayer a Valdezate y a Roa de Duero, donde asistió a la inauguración oficial de un frontón en la primera localidad, y un polideportivo en la segunda. Don David León Blanco estuvo acompañado por el presidente de la Diputación, don Francisco Montoya Ramos y por el director provincial del Consejo Superior de Deportes en Burgos, don Vicente Orden Vigara.

En Valdezate, a donde se llegó a mediodía, recibieron a las autoridades el Ayuntamiento en pleno presidido por el alcalde y el diputado provincial de la zona, don José Manuel Gómez Gómez.

El gobernador civil inauguró el frontón, en cuya obra se han invertido en total 3.106.216 pesetas, y ha sido realizada de acuerdo con el convenio establecido por la Diputación, Consejo Superior de Deportes y Ayuntamientos cubriendo el presupuesto de la obra por terceras partes iguales.

Al acto de inauguración asistieron la casi totalidad del vecindario y en el acto pronunciaron breves parlamentos el alcalde de Valdezate, el delegado del Consejo Superior de Deportes, el presidente de la Diputación y, finalmente, el gobernador civil, que se congratuló de la obra realizada, felicitando al pueblo, al Ayuntamiento, Diputación y Consejo de Deportes.

El Ayuntamiento, con motivo de la inauguración del frontón, ofreció un almuerzo a las autoridades burgalesas.

Almudena Sanz Requejo

HUMOR

Pregunta Rosita a su mamá: ¿De donde vienen los seres humanos? Mamá le dice que de Adán y Eva. No convencida la niña va a su papá y le hace la misma pregunta y él contesta: hija, nosotros venimos de nuestros antepasados los monos.

No comprendiendo vuelve a mamá y le cuenta la contestación de papá, y entonces la madre le dice: hija, yo me refería a mi familia, no a la de tu padre.

Una mujer fue enviada a Brasil por su empresa para una convención de dos semanas. Al despedirse en el aeropuerto, el marido la dice, buen viaje, cariño; ella contesta, gracias, ¿qué deseas te traiga de allí? El marido, muy gracioso le dice: "tráeme una mulatita." La esposa guardó silencio y marchó.

Cuando volvió el marido preguntó: ¿cómo te fue el viaje? Muy bien, gracias. ¿Y que pasó con lo que te encargué? ¿El qué? Je, Je, Pues la mulatita.

¡Ah, eso! Bueno, hice lo que pude. ¡Ahora hay que esperar unos meses a ver si es niña!

CATALANES

Entra Jordi en la Oficina de la Caixa y se acerca a ventanilla.

Buenos días, le saluda atentamente el empleado, un andaluz.

Bons días. Vengo a sacar un préstamo de un Euro.

¿1 Euro?. Pero don Jordi, le retiro esa cifra de cualquiera de sus cuentas o inversiones y listo.

No, yo quiero un crédito de 1 Euro a pagar en un mes; si no hay crédito, retiro inversión, retiro dinerito, retiro joyas, retiro todo.

Pero no, don Jordi, no es para tanto; si quiere el préstamo se lo damos.

Prepara los papeles y don Jordi pregunta ¿cuánto es el interés?

6% mensual, pero por ser Vd. lo dejamos en el 3 %.

Molt bien, pero quiero dejar en garantía de pago mi BMW.

No por Dios, no es necesario; con sus cuentas es suficiente.

Si no dejo BMW en garantía, retiro inversión, retiro dinerito, retiro joyas, retiro todo.

Está bien, puede dejar el BMW en el parking del banco hasta dentro de 30 días.

Vuelve a casa y le dice a su esposa: Nena, ya podemos ir de vacaciones tranquilos, conseguí estacionamiento vigilado por poco más de un Euro el mes entero.

EL FUNERAL

En un funeral hay dos féretros y al lado están un señor y un perro y unas 2000 personas detrás.

Se acerca un señor y pregunta al que estaba más cerca de los ataúdes ¿Perdone ¿quién era?

Mi señora. ¿Qué le pasó? Pues el perro creyó que estábamos enfadados, la atacó, la cogió del cuello y ...

¿Y el otro féretro? Mi suegra. ¿Y qué pasó? Bueno, intentó ayudar a su hija y el perro ...

Le compro el perro.

¡Póngase a la cola!

GENTE DE PUEBLO

Hace muchos años en Valdezate un matrimonio se preparaba para ir al campo a sus faenas y ella le preguntó: oye, ¿cómo es eso de la reencarnación? Súbete a la burra y por el camino te lo explico.- Ya los dos sobre el asno el le dice: ¿ves aquella vaca? Pues puede ser tu tía Gertrudis en esta su nueva vida y ¿ves aquel gallo? Pues puede ser tu tío Paco. Ella se va enfadando porque solo mienta a su familia.

¿Ves aquel perro? Pues puede ser tu primo Pepe.

De repente ella se pone a llorar y el pregunta el por qué.

¡Ay es que me encuentro muy triste!

Pero ¿por qué?

Porque a lo mejor vamos sentados en tu puta madre.

ENERGIA SOLAR

La energía procedente de la radiación solar y absorbida por la tierra en un año, es entre 15 y 20 veces la energía almacenada en todas las reservas de combustibles fósiles en el mundo. Si se pudiese aprovechar sólo el 0,005 % de esta radiación sería superior a la que se consigue quemando petróleo, carbón y gas y además esta energía no se agota!.

Parece ser que no es fácil el conseguir, de una forma barata, el almacenamiento de esta energía, pero estoy convencidos que si las grandes empresas pudieran controlarla, los esfuerzos de investigación hubieran sido mayores y estaría mucho más avanzada y extendida.

Imaginaros que esta técnica fuera asequible a la mayoría de la gente y con la cantidad de sol que tenemos en España, las instalaciones se multiplicarían.- Pero claro, esto limitaría los ingresos de las eléctricas y esto no sería interesante.

Aunque soy profano en la materia, me llama la atención que siendo una energía gratis, inagotable y no contaminante, no se desarrolle y se invierta tan poco. Sin embargo y me parece bien, sí se está desarrollando y extendiendo la energía eólica, cuyas instalaciones también son inversiones importantes, hasta el punto de que ya existen movimientos en contra para evitar la degradación de los paisajes, etc. Y la diferencia que observamos es que esta energía **sí está controlada por los grandes capitales.**

En el próximo número explicaré cómo se consigue esta energía y las diferencias entre la energía solar térmica y la energía solar fotovoltaica.





Cuando llegó a mis manos la revista anual que editan en Valtiendas, a imprenta y con anuncios pagados -independientemente de su categoría como tal que es indiscutible-, lo que más me llamó la atención y suscitó mi envidia fue la relación de nuevos socios del Centro Cultural que la edita: **los últimos hacían los números 655 y 656.**

Y me preguntaba ¿cómo es posible que una localidad más pequeña que Valdezate tenga ese “tiro” con la gente para lograr tal adhesión?. Y me puse a indagar.

Hablando con responsables me indican que los socios corresponden también a El Caserío y a Pecharromán ya que administrativamente forman un único Ayuntamiento y que como algo natural, cuando nace un niño, de inmediato se le inscribe como socio en la Asociación Cultural. Como se desprende de la cifra de socios la mayoría no son residentes en las localidades, sino descendientes con raíces y que desean lo mejor para su pueblo.

En verano, amén de otros actos entrañables como homenajes a los mayores, suelen hacer una comida a la que invitan a todos los socios que deseen acudir.

Indiscutiblemente la capacidad económica de la Asociación no se asemeja en nada a la nuestra y pueden hacer este dispendio sin problemas.

EL AGUA EL AGUA

El agua es de tal importancia que el hombre en toda su historia, siempre ha instalado sus poblados en su proximidad, como ríos, arroyos o fuentes, por la necesidad absoluta de ella para la vida, aunque en demasiadas ocasiones no nos demos cuenta de esto.

¿Hemos pensado en las cosas en las que la utilizamos?. Bebemos, cocinamos, nos lavamos, regamos nuestros campos y jardines, jugamos ...

En España gastamos unos 150 litros diarios de agua por persona. En Etiopía unos 3 litros, que es la media del tercer mundo.

España es el tercer consumidor mundial, por lo que debemos concienciarnos de que el **agua es un bien escaso** y debemos gastar menos y más consecuentemente. Se calcula que en las redes de suministro urbano -por deficiencias-, **se pierde el 30% del consumo**. La agricultura gasta más del 75% del total consumido. Según estudios realizados se podría ahorrar en la agricultura el 60% de lo que se gasta en la actualidad.

1.000 millones de personas carecen de acceso al agua potable y unos 2.400 millones de seres no disponen de un saneamiento adecuado.

Consejos para ahorrar en casa: Cada vez que tiras de la cadena gastas entre 5 y 15 litros. Si colocas un par de botellas llenas dentro de la cisterna o sitúas la boya adecuadamente, puedes gastar 1/3 de la capacidad. Si te bañas gastas unos 200 litros. Si te das una ducha de 5 minutos unos 40.

Si lavas el coche una vez a la semana gastas unos 100 litros. Procura lavarlo menos y con menos agua. Lavadora, lavavajillas, poner solo cuando esté completo.

Fugas: Un goteo puede gastar 100 litros al día. Vigilar.

RELIGION

Sin lugar a dudas, la Sagrada Biblia es la base de la Religiones Cristianas.

En el resto de estas religiones la lectura de la Biblia ha sido estimulada y apoyada por el clero y su lectura comunitaria o familiar es habitual.

Nunca he entendido por qué en la religión católica no solo no ha sido así, sino que en realidad se ha procurado evitarlo y muchas de las Biblias que más han circulado son versiones “muy particulares” y partes de sus textos difieren bastante de una traducción meticulosa. A mí en particular una de las Biblias que más me gustan es la de Jerusalén, aunque por la gran cantidad de notas, a veces resulta pesada su lectura.

No comprendo como se puede ser buen cristiano sin conocer el libro fundamental de esta religión.

Nuestra Iglesia siempre ha dicho que Jesús fue al Gólgota con la cruz auestas. Está fuera de toda duda que no fue así. Asimismo nos han contado lo que sufrió al ser crucificado. Yo siempre pensaba que igual o similar a los dos ladrones que le acompañaron en el Gólgota y a los que periódicamente condenaban con la crucifixión.

Pero está demostrado y no entiendo porque no nos lo han enseñado y subrayado, que el camino del Calvario y la crucifixión fueron el remate final, pues ya había sido humillado y maltratado hasta tal punto que dicen los estudiosos que una persona normal no hubiera resistido hacer el Calvario, pero Jesús era un auténtico atleta de más de 1,8 m de alto y de una constitución muy fuerte.

Volviendo al tema de la cruz, Jesús fue atado a un madero de unos 30 cm de diámetro y unos 3 m de largo con los brazos estirados y por eso **cada vez que caía se daba con el rostro en el suelo** con lo que ello significa de humillación y dolor.

En el Gólgota solía haber seis postes fijos de unos 5 m de altura, que a unos cm de la cumbre tenían una “caja” hecha en la que encajaba y ataba el madero al que estaban clavados o atados los condenados.

Christianus



PERROS PELIGROSOS

¿Con qué te quedas? ¿Eres de los que piensan que la culpa la tiene el dueño o su perro por ser como es? ¿Eres de los que piensan que todos los perros son iguales o crees que los peligrosos son esas razas que están en boca de todos? ¿Eres de los que piensan que los perros de presa son los peligrosos o, por el contrario, pueden serlo todos los que tienen una mandíbula muy grande?

Durante los años 1998 y 1999, como todos recordamos, se sucedieron por diversas partes de nuestra geografía una serie de ataques de canes, generalmente de determinadas razas, a personas que tuvieron como resultado la muerte de aquéllas. Estos hechos, con una repercusión informativa considerable, propiciaron un clima social de pánico y terror que reclamaba una intervención urgente de los poderes públicos.

Todas las comunidades autónomas se pusieron manos a la obra con las leyes, surgiendo de la problemática del ataque: una serie de normas específicas para perros específicos, regulando la tenencia de estos animales. La labor por determinar qué razas son potencialmente peligrosas no corresponde a las comunidades autónomas, sino a la Administración Central, aunque son las comunidades las que incluyen o no a determinadas razas.

Actualmente y según la Junta de Castilla y León se consideran como, perros potencialmente peligrosos las siguientes razas y cruces de 1ª generación:

- Pitbull terrier
- American staffordshire terrie
- Dogo argentino
- Fila brasileiro
- Rottweiler
- Tosa inu
- Bullterrier
- Dogo del Tibet

Todos estos perros deben ir, según la ley, por la vía pública con correa y bozal. El resto de los perros deben ir siempre atados, pero no es obligatorio el uso de bozal a no ser que ese perro en concreto, haya manifestado un acto de agresividad y un juez le obligue a ello.

Según la ley, los propietarios que posean estos perros potencialmente peligrosos deben tener un seguro obligatorio de hasta 20.000.000 pta. Además el perro debe estar censado en el Ayuntamiento donde reside y estar identificado con un microchip o con un tatuaje legible y ha de estar vacunado todos los años. Se están redactando unas normas por las que el dueño debe ser mayor de edad, no haber sido condenado por delitos de homicidio, lesiones, torturas, contra la libertad moral, sexual o contra la salud pública, de asociación con banda armada o de narcotráfico, así como ausencia por infracciones en materia de tenencia de animales potencialmente peligrosos. También necesitará un certificado de aptitud psicológica que cumple la función de evitar la tenencia de estos animales por “sujetos no capacitados” minimizándose, al menos en parte, el riesgo de que animales de estas características estén en manos no adecuadas.

Los dueños que no posean este tipo de animales solo tendrán que tenerlo censado y vacunarlo cada dos años (según la Junta de Castilla y León en la actualidad).

Deberán estar identificados con microchip dependiendo de la obligatoriedad de la localidad donde se encuentre.

Sagrario Requejo Velasco

LA ATARAZANA

Nací en Valdezate a mediados de los años veinte. Como los más mayores conocimos y los jóvenes saben porque nos lo han oído contar, Valdezate era entonces un pueblo que destacaba, entre los de su tamaño en la Ribera del Duero, por una importante actividad industrial manufacturera en los sectores textil y calzado.

Existía, entre otras, una empresa "**SUAREZ Y BAJO, Fábrica de Cordelería y Cuerda Alambrada para Precintos San Antonio de Pádua**", según figuraba en sus membretes y etiquetas, cuyas principales actividades, dentro del sector textil, rama cordelería, fueron los trabajos con cáñamo, lino y yute, este último en menor cantidad. A mediados de la década de los treinta, contaban con dos talleres o atarazanas, con cuatro "ruedas" cada uno, si bien el negocio creció con el tiempo hasta llegar a un total de once "ruedas" en los años cuarenta.

Antes de contar otras curiosidades de esa época, hablemos de los antecedentes históricos. Aunque solo por referencias, puede decirse que esta actividad se remonta en nuestro pueblo hasta principios del siglo XIX, gestionada por los padres de Anastasio Bajo, *el tío Mundín*, que heredó la propiedad y al que sucedieron sus hijos Bartolomé y Felisa.

Casaron ambos con forasteros, él con una buena moza de Bernardos (Ávila), llamada Sofía Díez y ella con un buen mozo de Sardón (Valladolid), Constancio Suárez. Aquí nace la sociedad "**SUAREZ Y BAJO**".

Yo trabajé en la empresa desde 1937 a 1955. en estos años las labores más comunes fueron la elaboración de cuerda alambrada y las sogas.

La **cuerda alambrada** era un tipo de cuerda muy fuerte y resistente, compuesta por uno o más –hasta tres– hilos de alambre –de 2 a 3 mm de diámetro–, forrados de cáñamo cada uno de ellos por separado y después unidos y torcidos. El diámetro de la cuerda dependía del número de hilos que constara y se hacía de uno u otro atendiendo a la demanda de los clientes.

La producción de este material puede calcularse en unos 30.000 kg. al año, aunque normalmente se trabajaba en función de los pedidos. Un oficial, de los ocho con que contaba la empresa, podía obtener de 25 a 30 kg. de cuerda alambrada al día.

Las **sogas o maromas** eran totalmente de cáñamo hilado, compuestas hasta por cuatro cabos o cordones, de varios hilos cada uno de ellos, según el calibre solicitado, juntados y torcidos.

Otros trabajos dentro del mismo sector, fueron la elaboración de sogas carreteras, traveseras, tiros, ramalillos y cinchas, que se suministraban a los labradores de nuestra comarca y aldeañas. También calzaderas (para atar los pellejos de vino), bramantes (para atar botanas) demandados por los boteros de la Ribera y otras zonas donde se cosechaba y comercializaba vino. También labores para usos domésticos: cuerdas para persianas y tendedores, hilo de ahorizar, pellicas (especie de brocha gruesa que se usaba para enjalbegar las paredes), etc. Parte del trabajo se hacía por encargos directos, pero también se producía para vender en los mercados populares. Constituían la especialidad de otra empresa, también valdezateña, de carácter familiar conocida como de **los Pedrollas**.

Volviendo a **Suárez y Bajo**, su principal cliente fue RENFE. Además de los importantes pedidos (muchos miles de kilos al año) de cuerda alambrada que usaban para el precinto de vagones, también tan considerable eran los de maromas, que en los últimos años fueron superiores a los primeros.

Otro gran cliente fue en los años de la Guerra Civil –sobre 1937-1938 el Ejército del llamado bando nacional. Hizo un importante pedido de **cuerda lasa**, es decir, poco torcida. Se decía que su destino era la elaboración de asas para las cajas de municiones.

Fue un pedido único, con plazo de entrega ajustado, que mantuvo ocupado uno de los dos talleres prácticamente durante un año, trabajando cuatro oficiales con sus correspondientes aprendices o peones desde el amanecer hasta de noche. Se llegó a introducir la luz eléctrica par prolongar la “ajustada” jornada de trabajo, de tal forma que cuando anocheía, salíamos media hora a merendar y volvíamos al “tajo” hasta las nueve de la noche, hora solar.

Hablemos de las condiciones de trabajo en aquella época en la que aunque ya existía la UGT carecíamos de representantes sindicales.

Comencé a trabajar el 1 de mayo de 1937 con 10 años, con la categoría de *aprendiz*. Mi sueldo era de tres reales al día, o sea, 75 céntimos de pta. Cuando llevaba una semana y no sé los motivos (tal vez protestaron mis padres) hubo *regulación salarial* y me subieron a una pta. Téngase en cuenta que un kg de chicharos podía costar de 25 a 35 céntimos (precio más o menos oficial, pues si había *guerra comercial* entre *Bodigo*, *Choncholín* y *Regalado* podían bajar los precios para pisarse la clientela.

Como ya dije antes, la jornada laboral era de sol a sol y a veces de sol a luna. La principal modalidad, sobre todo en épocas de mucha demanda, era el trabajo a *destajo*. De esta forma se pagaba al oficial por kilo de cuerda hecha, de 70 céntimos a una peseta y este debía pagar al aprendiz. Una curiosidad: a los oficiales solteros se les pagaba 10 céntimos menos por kg.

Había un “régimen especial” para los jovencitos. Al parar para la comida, el oficial marchaba a su casa y los aprendices se quedaban barriendo la *carrera* (espacio reservado delante de la *rueda* para el tendido de las hilaturas), al objeto de retirar fragmentos de cáñamo y otros desperdicios. En verano, además de barrer, debían regar para procurar algo de fresco. Esto se traducía en menos tiempo de descanso.

También fuimos protagonistas de las primeras manifestaciones en nuestro pueblo de la “negociación salarial” y los “movimientos de reivindicación obrera”. Al llegar la primavera los días eran más largos y, por supuesto, aumentaba el número de horas de trabajo. El oficial conseguía más kilos de cuerda y más dinero. Los aprendices pedían aumento de sueldo y si no se llegaba a un acuerdo (esto ocurrió más de un año) acudían al taller pero no entraban. ¿Eran las primeras huelgas! El *encargado* -de quien luego hablaré- muy en su papel, nos advertía de que estaba prohibida esa práctica.

Los centros de trabajo eran pésimos y las condiciones en que trabajábamos infrahumanas, sobre todo en invierno, con temperaturas bajo cero: los calderos que al finalizar nuestra jornada quedaban con agua -necesaria en el proceso de elaboración de las cuerdas-, amanecían cubiertos por una capa de hielo. Para poder aguantar, salíamos al campo y arrasábamos con todo aquello que fuera combustible para no sucumbir de frío. Pero lo tremendo es que en el corralillo, que así llamábamos a una especie de patio, había siempre 200 gavillas de leña, pero ¡ajo! Esas no se podían tocar; eran del amo.

Hacía tanto frío que un año nos salieron sabañones en las manos a todos los chicos que trabajábamos allí. Le echábamos la culpa a Apolonio; decíamos que nos los había pegado, pero ¡que va!, es que fue un año de un frío de campeonato.

No obstante no faltaba el buen humor. Yo consideraba que era el *Centro de Prensa* del pueblo. Teníamos corresponsales en los cuatro puntos cardinales y allí en la atarazana, elaborábamos la noticia. Había otra “redacción”, pero esta más de prensa rosa, de “revista del corazón”. Tenía la sede en el taller de los *abarqueros*, que se ocupaban más de si fulana había dado calabazas a mengano; se decía que apuntaban la fecha de las bodas y contaban los meses que transcurrían hasta la llegada del primer retoño.

Volvamos al trabajo. Había dos categorías laborales: *aprendiz* y *oficial*. Las vacantes de aquel se cubrían por riguroso turno de antigüedad. Por encima de ellos estaba el *encargado*, que en mis tiempos era Telesforo Ortega Moral, alias *Gata*. Personaje peculiar, un tanto “granuja” que tendía siempre a favorecer al patrón, era primo de Bartolo. Así por ejemplo, cuando pesaba la cuerda que entregábamos hecha en el

trabajo a *destajo*, sujetaba disimuladamente la barra de la romana debajo del sobaco para que no subiera el peso. Claro que nosotros estábamos al loro.

A mí en concreto, me tenía una manía visceral. Decía que estaba *‘como las mazas, hueco por dentro’*. No creáis que exagero; tanto es así que, aunque los ascensos eran por riguroso orden de veteranía, a Apolonio que había entrado después que yo, le ascendió a oficial antes que a mí.

El día de paga era el domingo. Después de misa, íbamos a cobrar a casa de Bartolo, quien además de ser copropietario de la sociedad, tenía tienda. El mostrador era la oficina de pagos. El encargado, *El Gata* hacía la lista del personal, pero en lugar de anotar nuestros nombres, escribía nuestros motes, y así nos llamaban a cobrar: *Cabo, Gallette, Caminero, Limona, Fatigas, Lísteres, Liles, Cañarro, ...* En el mostrador, junto a Bartolo, se situaba su mujer que hacía que nos descontaran del jornal las deudas que nuestras madres o esposas habían dejado en su tienda comprando “a cuenta”.

En algún momento, posiblemente coincidiendo con los importantes pedidos del ejército que antes conté, en el que el *destajo* era la práctica habitual, llegamos a ser unos 25 empleados, 11 oficiales, 11 aprendices y el *rastrillador*. Todos los que trabajábamos allí pertenecíamos a las clases media y baja, porque las familias *acomodadas* no veían con buenos ojos a los *atarazaneros*, que no tenían muy buen cartel en el pueblo: si un día aparecía un cerezo, peral, etc. desvalijado, siempre habían sido los *atarazaneros*. Debo reconocer que generalmente así era. Pero también teníamos virtudes: constituíamos los **Servicios de Protección Civil** de la localidad. Si se quemaba el “*chupón*” del tío Gaspar -lo que ocurría muy a menudo- se llamaba a los de la Atarazana y así para cualquier accidente, incendio o similar. Siempre que aconteciera en, las horas centrales del día, cuando el resto de la población estaba atendiendo las labores del campo: Las únicas fuerzas vivas que había en el pueblo éramos nosotros y los del taller.

Los *atarazaneros* formábamos una especie de clan, que tenía sus normas; una de ellas era que el día del cumpleaños de cada uno -fuera oficial o peón- había que llevar una botella de aguardiente. El que no cumplía se veía excluido de las celebraciones de los demás.

La atarazana era una especie de **Universidad Popular** en la que se aprendía de todo, unas veces bueno y otras un poco peor. Yo empecé a trabajar con el *Decano*, que era mi oficial, Antonio Palomino, alias el *Tío Camoto*. Con las historietas y anécdotas de este excelso personaje podrían escribirse libros. Pero eso será para otra ocasión.



De todos los que ingresamos en esta **Universidad**, unos hicimos carrera y otros abandonaron sin *doctorarse*. Fuimos muchos los que pasamos por ella. He intentado, recordar a los que coincidieron conmigo. Ha salido una larga lista de compañeros, muchos de los cuales ya no están entre nosotros. Como en el mundo taurino, lanzo una mirada al cielo: ¡Vayan en su memoria estas palabras! Confío no haber olvidado a

nadie,(es posible se escape alguno de los años que estuve en la “mili” 1947-49) pero no es mi intención. Ahí va la lista y ¡hasta la próxima entrega!.

Antonio Palomino, Elías Arranz, Félix Ortega e hija Eloísa, Enrique González e hijos Merche y Antonio, Teodoro Gallette, Rafael, Martiniano y Saturnino Peña, Saturio, Mariano y Adolfo Sanz Velasco, Justiniano, Mariano y Mateo Sanz Castro, Ángel, Plácido y Celestino Arranz, Salvador, Milán y Lorenzo Pradales, Mario y Emilio Pecharromán, Florentino y Maxito Revenga, Juan y Felicitos Mate, Teodoro, Martín y José Sanz Velasco, Antonio, Benito y Cándido San José, Angelines y Martiniano Peña, Teófilo García, Severino González, Jerónimo Palomino, Teodoro Sanz, Gordiano Sanz, José Medina, José M^a Camarero, Apolonio Requejo,. Pedro García, Crescencio González, Julio Abad, Pilar Palomino, Mariano del Pico, Gregorio Pascual, Manolo Requejo, Antonio Portela.

LA ENVIDIA

| | |
|--|--|
| <p>No hay ninguna enfermedad Más terrible que la envidia El que padece ese mal No quiere ni a su familia Dios le tenga caridad.</p> <p>El envidioso no es listo Ni tampoco inteligente Yo le considero idiota O le considero imbécil.</p> <p>La envidia va siempre oculta Pues nadie la manifiesta Que como va disfrazada Casi nunca se refleja.</p> <p>Pues hay privilegios justos La igualdad es imposible Y hay privilegios injustos Que cuando estos se descubren Hacen que exista la envidia Y a veces la incertidumbre.</p> <p>También tienen relación La hipocresía y la envidia Y a la corta o a la larga Se levanta la cortina Y entonces los personajes</p> | <p>Pues yo tengo cierta envidia Y lo digo muy consciente Tengo verdadera envidia A la gente inteligente.</p> <p>No envidio a los millonarios Yo no envidio las riquezas Envidio a los hombres sabios Y a la gente de las Letras.</p> <p>Al igual que la polilla Hace polvo la madera También la envidia es capaz De terminar con cualquiera Como el óxido del hierro Y del cordero la fiera.</p> <p>Pues buena falta tenemos De corregir este mal Y ocuparnos de lo nuestro Y dejar a los demás Viviremos más tranquilos Estaremos más en paz.</p> <p>Pedro R. CARRASCAL</p> |
|--|--|

| | |
|---------------------------|--|
| Es cuando se identifican. | |
|---------------------------|--|

RESIDENCIAS PARA MAYORES

UN POCO DE HISTORIA

Desde siempre, el cuidado de los ancianos se ha llevado de forma tradicional dentro de la familia y por las mujeres de la casa. Con el desarrollo económico de los años 60 y 70, el proceso de industrialización, la emigración a las ciudades donde las viviendas son más reducidas, la incorporación de la mujer al trabajo y el aumento de la esperanza de vida se puso de manifiesto la *escasez de este recurso* y las dificultades para este cuidado por parte de las mujeres.

En España no existían prácticamente servicios de apoyo, como servicios de comida, ayuda a domicilio, etc. Los recursos económicos de los ancianos eran bajísimos y la única ayuda institucional existente entonces eran los asilos y las escasísimas residencias con notable falta de confort.

Para paliar esta situación, en los años 70 desde el Estado empiezan a construirse las primeras residencias por todo el territorio nacional, cuyo diseño trataba de mejorar, sobre todo la “imagen de asilo” para ancianos indigentes y abandonados. Así se concibieron para personas válidas y por lo tanto se solicitaron como previsión para la vejez, sin que realmente existiera la necesidad, dándose la circunstancia de que muchos residentes han pasado más de 20 años en un centro hasta que dicha necesidad ha aparecido.

La larga esperanza de vida implica mayores cuidados que a veces deberán prestarse en una residencia, sobre todo la falta de cuidadores informales (familia=mujeres).

Esto ha llevado a que los Servicios Sociales de las Autonomías se hayan planteado no solo que las nuevas residencias que se construyen sean para personas asistidas, sino la transformación de las ya existentes.

Hoy una residencia se define como **un centro gerontológico abierto, de desarrollo personal y atención socio-sanitaria interprofesional en el que viven, temporal o permanentemente, personas mayores con algún grado de dependencia** (Insero 1995).

¿Para quienes son las residencias?

Por regla general están destinadas a personas mayores de 60 años que por su problemática familiar, social o económica, no pueden ser atendidas en sus propios domicilios y necesitan de los servicios que prestan estos centros. Respecto a esto cada Autonomía tiene su normativa para el acceso a las plazas públicas o concertadas. Asimismo las Comunidades Autónomas fijan las condiciones mínimas que deben reunir las residencias para mayores, públicas o privadas y sus servicios de Inspección velan para que se cumplan.

Objetivos de la atención al residente.

El objetivo general pretende facilitar el mantenimiento de la persona mayor, tanto física como psíquicamente, por lo que: se previene el incremento de la dependencia mediante terapias y programas adecuados; se mantiene o mejora hasta donde es posible, la capacidad funcional mediante técnicas rehabilitadoras; se da una alimentación sana y equilibrada; se desarrollan programas de animación socio-cultural; se favorecen las buenas relaciones entre los residentes, familias y personal del centro; se cuida la limpieza en las zonas comunes y habitaciones y se procura el máximo confort posible.

Cuando el deterioro del residente produce la pérdida de independencia y autonomía, se le atiende con las máximas garantías de respeto y dignidad.

Es claro que para conseguir esto las residencias deben contar con programas de trabajo y profesionales cualificados para su desarrollo, que tengan en cuenta las necesidades humanas.

Una vez cubiertas las necesidades elementales: alimentación equilibrada, limpieza y confort, perfecta higiene y cuidado del aspecto exterior para que el anciano se sienta valorado, se plantean las relaciones con los demás y su grado de autoestima y hay que entender que para cualquier persona, por mayor que sea, el presente es esencial y que el estar en la etapa final de su vida no tiene por que significar que se carece de esperanzas y de aspiraciones.

En casa mientras sea posible; en la residencia cuando sea necesario. Esta premisa, obviamente genérica, es la que se debe tener siempre presente. Las personas que van a una residencia deben ser dependientes en mayor o menor grado cuando los recursos de la Comunidad no resuelven su situación de necesidad. Pero dependiente no significa pérdida de autonomía. Una persona no es autónoma cuando es incapaz de decidir sobre su vida.

Cuando la familia, valoradas las circunstancias que rodean al mayor, decide ingresarle en una residencia no debe tener sentimientos de culpabilidad por abandono, sino que deben colaborar con aquella para su mejor tratamiento e integración en el centro. El contacto permanente con la familia, especialmente al principio del ingreso, hará que se encuentre más protegido para resolver los problemas que se puedan presentar y “sentirá” la permanencia de los lazos afectivos.

El ingreso en una residencia es una alternativa al hogar, pero nunca lo puede sustituir y por lo tanto es fundamental mantener los lazos familiares hasta el final de sus días, por más incapacitados que estén.

Pilar de la Serna.



Residencia de ancianos de Aranda de Duero

=Años 60 en Valdezate "comienza a amanecer" =

Pese a que ya habían pasado más de 20 años desde que un primero de abril, en la casa del Cordón de la capital de la provincia, se anunciara a bombo y platillo que en “España comenzaba a amanecer”, lo cierto es que a Valdezate no llegarían los rayos de aquel sol metafórico hasta bien entrados los 60.

Según cuentan los mayores, hasta entonces la historia de este pueblo (como la de la mayoría de nuestra tierra) más que por amaneceres idílicos, estuvo marcada por circunstancias y acontecimientos adversos, derivados tanto de la guerra, posguerra y estraperlos de turno, como de la ingrata naturaleza de nuestra Castilla profunda, traducidos en hielos intemporales y pedriscos por San Juan, que acababan con el trabajo, el sudor y las esperanzas de los sufridos labradores, temerosos de Dios y devotos de San Isidro.

Dicha naturaleza, rebelde a la principal fuente de riqueza de Valdezate, unida a la falta de previsión y ayudas oficiales para estos eventos, junto al inicio del tardío desarrollo industrial español, que -por si fuera poco y como si el pueblo estuviera en el punto de mira de una maldición bíblica, echó por tierra las dos abarquerías y las atarazanas (sustento de varias familias)- provocó la sangría de la emigración, con lo que la misma supone de desarraigo y tristeza para sus destinatarios.

Así, muchos valdezateños tuvieron que contemplar -aunque con más de 25 años de retraso- aquél amanecer marcial y católico, anunciado en Burgos, desde diferentes puntos del mapa; muy lejos, desde luego, del pico Castrejón. Pero, por esas fechas, ya faltaba poco para que en el pueblo comenzara también a salir el sol por su lugar natural.

Por otro lado, el nacional-catolicismo reinante había detectado una auténtica cantera para su causa en los pueblos de la vieja Castilla. Pero fue en la década de los 60 cuando desplegaron su mayor marketing para atraer a los niños hacia los conventos y seminarios. La escuela de los chicos de Valdezate no fue ajena a este fenómeno y, de vez en cuando, era visitada por frailes y curas que cambiaban las indeseables tardes en que solía traducirse la enseñanza de sobremesa -respondiendo al dictado oficial del momento- por los amables chascarrillos con que nos deleitaban los representantes de la sotana.

Sus visitas generaron también ilusión en los padres, pues los mensajes, lanzados desde el púlpito trentino de la Iglesia de la Asunción, unidos a la idiosincrasia del momento, había provocado en nuestros progenitores -como una especie de meta a conseguir- el deseo de tener un hijo para la iglesia y el resto para el campo. De esta manera mataban dos pájaros de un tiro: ganaban la tierra, de un lado y conseguían recomendación para el cielo, de otro.

Son muchas más las razones por las que las referidas visitas de frailes y curas a la escuela merecieron la pena, pero, por el solo hecho de haber conseguido hacer brotar la ilusión en niños y mayores, mostrándonos otros horizontes, más allá del empalme o del páramo, distintos a la emigración, fueron positivas y siempre les tendremos que estar agradecidos. Su oferta fue demandada por varias familias, que les confiaron a sus hijos, los cuales se convertirían -de esta manera- en los pocos y casi primeros estudiantes de Valdezate hijos de labradores, dando comienzo, así, el principio del fin de la incultura en el campo.

En este estado de cosas y cuando apenas había cruzado el ecuador la década que nos ocupa, llegarían nuevos aires a Valdezate, que lo cambiarían radicalmente, encontrando respuesta, al fin, la proclama oficial, al comenzar a amanecer realmente por el pico Castrejón. Entre otras, y desde mi punto de vista, el cambio se debió a la conjunción de las siguientes causas:

El 6 de mayo de 1.966 y por necesidades de relevo generacional, es nombrado alcalde un hijo del pueblo de 46 años -Fabri-, católico y adepto al régimen, labrador hasta la médula, trabajador nato, con ideas renovadoras, tenaz en sus objetivos y con muchas ganas de modernizar el pueblo. Enseguida apoya con entusiasmo, como otros muchos vecinos, la idea de Abilio Ponce de León (hijo del pueblo generoso con sus raíces), de construir en El Empalme la Cooperativa vinícola.

De otra parte y muy pronto también, emprendería la tarea de la acometida del agua y alcantarillado a las casas con lo que ello suponía de mejora en la calidad de vida -sobre todo para las mujeres- que pudieron dejar de bajar al arroyo a lavar la ropa (lloviera, helara o nevara) y de tener que ir a por agua a la fuente, aparte de lo que acarrea de mejora en la higiene y salud general del pueblo.

La gratuidad de la depuradora (que costaba un millón de los de antes), la oposición visceral al poder eclesiástico de Burgos -por considerar que arrancaban una parte de su vida- cuando el arzobispo Segundo quiso llevarse las piedras de la ermita de San Roque y otra serie de interesantes y comprometidas gestiones -todas encaminadas a mejorar la calidad de vida de Valdezate- califican y honran el curriculum vitae de este alcalde y la historia del pueblo.

En segundo lugar, hacía ya tiempo que el Papa Pío XII había pasado engrosar las páginas negras de la historia. También había fallecido el llamado acertadamente “Papa bueno” (Juan XXIII), autor de las primeras Encíclicas en favor de los derechos y salarios dignos de los trabajadores e impulsor del Concilio Vaticano II, encontrándose la Iglesia dirigida en esos años, por Pablo VI que clausuró el Concilio iniciado por su antecesor en el trono e ideas, obligando a la cristiandad a una profunda reforma.

Los efectos propiciados desde el sillón de San Pedro en Roma tuvieron que llegar necesariamente a Valdezate como al resto del orbe católico. Así, la santa misa, ceremonias y demás actos y oficios religiosos comenzaron a celebrarse, poco a poco, en castellano y los textos, ahora traducidos a nuestra lengua romance, a ser cantados magistralmente -como antes los latinos -por Julio Pradales (“el sacristán”), acompañado, normalmente, por las entrañables voces de “ Angelines” y “Pilina” -las hijas del médico-.

Se separó el altar para oficiar la misa mirando a los feligreses y -sin que lo exigiera el Concilio- se derribó desgraciadamente el coro. Pero quizás una de las cosas más impactantes que introdujo la referida reforma de finales de los 60 -si la contemplamos desde el punto de vista de los derechos de la mujer- fue el hecho de que las mismas pudieran entrar a la Iglesia y recibir la sagrada comunión sin velo, en manga corta e incluso sacar a la virgen, el día de San Roque, en minifalda. Pero en Valdezate, el reconocimiento de estos derechos -y pese a ser sólo formales- tardaría un poco más.

Trascendental fue la llegada de la televisión que nos permitió ver lo que ocurría en otras partes del mundo y hasta cuando el hombre pisó la luna por primera vez. El maestro D. Gonzalo iniciaría la tarea de reeducar y culturizar a los chicos (las chicas, por su parte, casi siempre tuvieron la suerte de contar con buenas maestras, como Doña Severina Catalina, que tuvo como único objetivo la educación y la cultura, independientemente de los mandamientos oficiales) y el desarrollo industrial comenzaba a hacer sus primeros pinitos importantes en Aranda (villa que se me antojaba New York cuando iba, de pequeño a ella) en la que pronto se abriría la Michelin, Pascual y otras empresas que contribuyeron a generar trabajo alternativo en la Ribera del Duero.

Por último, a una parte de los labradores se les comenzó a llamar “señores agricultores” por los interventores de los bancos, cuando acudían a ellos para firmar letras con el fin de sustituir los machos, el carro, la hoz, el arado y demás aperos y artilugios necesarios para la labranza, por el tractor, la cosechadora o el riesgo por aspersión, y a ser tratados de “usted” por los comerciantes de la calle Isilla de Aranda de Duero, gracias a que -en los últimos planes de desarrollo del franquismo- se acordaron, ¡¡por fin!! de los labradores o agricultores (a mí, particularmente, me gusta más el término labrador).

El sistema democrático vigente, en contra de las previsiones catastrofistas de finales de los setenta ha mantenido e, incluso, asegurado, las ayudas oficiales al campo y, por otro lado, el estado de bienestar -implantado en los años ochenta- ha mejorado, como nunca había ocurrido en la historia de la piel de toro que es España, la calidad de vida general y, en particular, la de nuestros hijos y padres.

¡¡ Ojalá que, entre las puestas de sol por Termolino y el amanecer por el pico Castrejón sólo siga pasando la noche necesaria para el amor, la diversión de los jóvenes y el descanso necesario al trabajo o al estudio, sin que ninguna ideología trasnochada ni nuevos salvapatrias indeseados vuelvan a privatizar el estado social y democrático de derecho que nos pertenece a todos, en nombre de Lenin, Dios o la Patria!!. Pues el totalitarismo, el fanatismo religioso y -en suma- cualquier sistema que desprecie la cultura y las ideas sólo impediría -de nuevo- que volviera a amanecer en nuestro pueblo.



FRM

EL FUTURO DE NUESTRO PUEBLO

¿Qué podríamos hacer para que nuestro pueblo tuviera futuro?

Ahora mismo y analizándolo fríamente podemos llegar a la conclusión que en unos años será residencia habitual de una docena -¿- de labradores-ganaderos. Durante el verano se verá concurrido -más o menos- por los descendientes que posean vivienda, pero en el resto del año la realidad podrá ser muy triste.

Yo soñé no hace mucho que desde el puente del lavadero hasta la fuente del pozarón y de ancho de camino a camino, se había formado una sola finca comunal y se había plantado de chopos. Cada vecino tenía tantas participaciones como áreas de terreno poseía y se explotaba moderna y comunitariamente. Todo esto lo había organizado el Ayuntamiento (Ayuntamiento –unión- de vecinos). Cuando desperté me di cuenta de que solo había sido un sueño, pero pensándolo ¿no podría ser realidad? ¿Qué producción se obtiene actualmente? Pienso que de la forma soñada se podría multiplicar como mínimo por 10.

Me viene a la memoria un proverbio antiguo que dice, más o menos: “*Los pueblos que avanzan son aquellos en los que las personas mayores plantan árboles a cuya sombra no se sentarán ellos*”.

El soñador



Cuando me llegó esta colaboración consideré que estaba bien y que por qué no podíamos todos dar ideas al Ayuntamiento, (aunque algunas fueran descabelladas), para que ellos las estudiaran y llevaran a efecto aquéllas que considerasen posibles y con futuro.

Por ejemplo, hacer una calle desde el comienzo del camino al humilladero, por arriba de la báscula a salir al “matadero”. Obviamente habría que estudiar, analizar, etc., y por supuesto, pagar los terrenos que se expropiaran, pero también tener en cuenta el incremento del valor de los terrenos lindantes con la nueva calle, el aumento de terrenos edificables y las posibilidades de agrandar el pueblo en una zona tranquila.

Y ¿qué hacemos con las barreras arquitectónicas? Obviamente cualquiera de nosotros puede caer en la necesidad de utilización de silla de ruedas, bien por accidente, enfermedad o simplemente años (me estoy acordando del “Chato”, de Honorata, del amigo “Custrollo”, recientemente fallecido) y considero que no se hace nada al respecto y eso que hay Leyes sobre el asunto(3/98 de 24-6; Decreto 217/2001 de 30-8, ambos de JCyL), pero como en tantas otras ocasiones, las Leyes se publican, se publicitan y no se acatan. Entiendo que todos debiéramos concienciarnos de ello y poco a poco, sin necesidad de que nos lo impongan ir adecuando nuestras construcciones a fin de que puedan ser utilizadas por **“todos”**.

EMIGRANTES Y PATERAS

Varias veces he leído que algunos emigrantes que llegan en las pateras jugando la vida, al preguntarles por qué lo hacen, si saben que están expuestos a morir o a ser inmediatamente expulsados, contestan que volverán a intentarlo a la primera ocasión, ya que les da igual morir allá poco a poco que morir en el intento.

Debemos pensar que hay que luchar para cambiar la situación y poder evitar que **“se jueguen la vida por sobrevivir”**.;Que paradoja!.

Sinceramente pienso que los españoles hemos olvidado que somos un pueblo que durante muchos años ha sido un pueblo de emigrantes; en mi niñez oía hablar de los que se iban a Francia, Alemania o Suiza a ganar el “pan” que aquí era imposible y todos recordamos aquella propaganda del régimen de Franco para que nuestros hombres se alistaran para ir a la República Dominicana, donde se les prometía el “oro y el moro”, y que la inmensa mayoría volvieron trasquilados.

No debemos olvidar que a la muerte del Dictador había **más de tres millones de españoles en el extranjero.**

SALUD

La artrosis también llamada artritis o enfermedad degenerativa de las articulaciones, es una dolencia crónica por causa del desgaste de la superficie de los huesos al rozar entre sí y causando dolor al mover la articulación.

Realmente no se puede curar pero sí calmar el dolor, detener la degeneración y mejorar la movilidad.

Aunque parezca un contrasentido es bueno y conveniente el ejercicio moderado, pues la inmovilidad agrava la dolencia, procurando ejercicios que no produzcan dolor, como caminar por llano, natación suave, bicicleta durante media hora al día.

En general la aplicación de calor a la zona dolorida alivia, ya sea calor seco o húmedo; es muy bueno tomar el sol, evitar estar de pie mucho tiempo y procurar no coger pesos .

Si está grueso, tiene que eliminar la obesidad, con lo que aliviará las articulaciones; es recomendable una dieta alcalina **rica** en patatas, legumbres, frutas maduras, verduras poco cocidas o crudas, yogur o kéfir, etc.

Para el cuidado de las manos, poner en la palma una cucharada de azúcar y unas gotas de aceite de oliva virgen para hacer una “pasteta”; con ésta dar un masaje en manos y codos durante unos minutos y después aclarar con agua tibia y jabón.

Para las uñas, la misma operación poniendo en lugar de aceite, zumo de limón. Quedan limpias y brillantes.

Para la cara se mezcla una cucharada de azúcar con espuma de jabón; dar un masaje por toda la cara en círculos muy pequeños y aclarar. De esta forma se elimina la piel muerta.

ENSEÑANZA Y EDUCACION

¿Qué les pasa a los enseñantes

Cada día vemos u oímos a Maestros que hablan y están desconcertados, desolados, desanimados y abrumados.

Hace muchos años era por premisas laborales, pero ahora no. Bastantes no lo dejan por no encontrar forma digna de hacerlo. Siendo una profesión vocacional en la que se debe *gozar* enseñando, hoy están en tensión y desmotivados.

Pienso que llevamos unos años en que esto no se ha valorado, cuando debiera haber provocado alarma social, pero ahora parece ser que comienza a preocupar.

Considero que se equivoca autoridad por autoritarismo, libertad por libertinaje y permisividad por tolerancia.

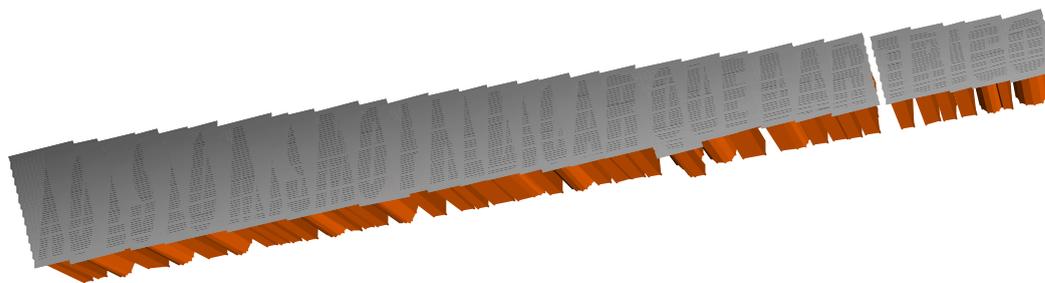
El valor y la autoridad de un Maestro proviene de su saber y de transmitir ese saber, por eso se le llama Maestro, porque tiene un conocimiento superior y el transmitir ese saber le da autoridad. La autoridad se basa en el conocimiento; el autoritarismo en la arbitrariedad al ejecutar el poder. La falta de respeto, la insolencia de los alumnos, generalmente procede del no acatamiento de la disciplina y la autoridad. Posiblemente antes había excesivo autoritarismo en casa y en la escuela y ahora hay demasiada permisividad. La tolerancia es el respeto a los demás y es un asunto del cultura y consciencia y la permisividad proviene de la debilidad y dejadez y en esto me temo que los padres somos los principales culpables.

Volviendo a la libertad, en este país ha habido gente que ha luchado hasta el límite de sus fuerzas por ella, pero la mayoría **“se la ha encontrado”** y claro, es mucho más atractiva que el autoritarismo y se nos llena la boca de derechos y nos olvidamos de los deberes.

La educación de los hijos es tan importante, que es peligroso dejarla de lado, porque es un incordio y por comodidad.

La dejación de la autoridad nos lleva a la estupidez o al autoritarismo.





Este es un refrán que he escuchado desde pequeño y hoy en el siglo XXI sigue estando vigente, sin haber perdido actualidad. Podemos analizar en cualquier faceta de nuestra vida cotidiana y observamos que es así.

Por ejemplo, si leemos los programas de los partidos políticos ante unas elecciones y después cuando llegan las siguientes nos molestamos en analizar **qué** han hecho sobre lo prometido, llegaremos a la conclusión de que hemos sido engañados y además en el próximo programa volverán a prometer lo mismo de los anteriores y *no se ponen colorados*.

A niveles superiores ocurre de forma similar:

En la cumbre de la **ONU del Objetivo del Milenio del año 2000** se proclamó que para el año 2015 se reduciría la pobreza del mundo al 50%, teniendo en cuenta que sigue creciendo.

En la **Conferencia de Monterrey** y en el **Consejo Europeo de Barcelona (2002)** se ha vuelto a hablar de lo mismo y se ha vuelto a acordar, pero no se han puesto los medios.

En 1969 se acordó que los países dedicaran el 0,7% del Producto Interior Bruto a este fin, para lo que irían incrementando el % de ayuda. Han pasado muchos años y a ese porcentaje han llegado algunos países del norte de Europa, mientras que en la mayoría de los pertenecientes a la Unión Europea ha habido retroceso. Ahora dicen que para el 2006 deben llegar todos al 0,39%. **España está ahora en el 0,23%**.

En los últimos 10 años Estados Unidos ha crecido como nunca en la historia, pero su ayuda al desarrollo ha disminuido un 20%.

Según Kofi Annan para reducir el número de pobres a la mitad se tendría que destinar ya el 0,7% del PIB de los países desarrollados. En Monterrey 2002 se le escuchó atentamente, pero no se le hizo caso.

Está claro que la mejor manera de ayudar a los pobres es dejándoles exportar sus productos, pero claro, como ellos producen más barato, los países desarrollados protegen su producción. Por ejemplo, los países ricos subvencionan a su agricultura con unos **1000 millones de dólares diarios**. Si solo la mitad de ese importe se dedicara a desarrollar la agricultura de los países pobres, bajaría el índice de pobreza en un % similar al % destinado.

No debemos olvidar que uno de los mayores problemas de los países desarrollados es la emigración: la mejor forma -diría la única- de evitarlo es desarrollar sus países, por lo que considero se debiera invertir muchísimo más en ello.

- - -

La alegría se asemeja al pan fresco, no conviene dejarla para el día siguiente.

- - -

“A los justos de la tierra que ignoran a Dios y a su iglesia no les están vedadas las puertas del Paraíso si practican el bien”. Juan Pablo II Diciembre 2002.

CURIOSIDADES

Hacia 1920 el matemático británico *G. H. Ardí* fue a visitar a su colega hindú *Srinivasa Ramanujan* y al entrar en su casa le dijo: El taxi que me ha traído era el número 1729, un nº carente de todo interés, sin duda.

Ramanujan contestó de inmediato: Se equivoca *Ardí*, 1729 es el nº más pequeño de cuantos se pueden expresar como suma de dos parejas de cubos de dos maneras diferentes.

--

En el siglo XIX la ciencia aseguraba que una velocidad superior a 30 km hora (o incluso menos) en la máquina de vapor, perjudicaría seriamente la salud del viajero.

En este mismo tiempo la Internacional Socialista presentó un informe en el cual indicaba que las máquinas de coser a pedal eran un riesgo para las “obreras” por la excitación sexual que causaba.

SETAS

Cuando vayas a buscar setas, no llesves una bolsa de plástico, pues perjudicas por dos causas: las setas se aplastan y además, poco a poco conseguirás que desaparezcan.

Debiera ser obligatorio llevar cestas de mimbre y no muy tupidas; colocar las setas con las láminas hacia abajo, con lo que van cayendo al suelo las esporas, que es como si fuéramos sembrando nuevas setas. Con bolsas de plástico o similares, las esporas nos las traemos a casa y las tiramos a la basura, por lo que lograremos que cada vez haya menos setas.



Índice

| | |
|--|----|
| Presentación..... | 1 |
| Centro Cultural..... | 2 |
| Página Municipal..... | 4 |
| El Monaguillo..... | 5 |
| Parroquia..... | 6 |
| Concejo Abierto..... | 8 |
| Apodos..... | 10 |
| La Historia jamás contada..... | 11 |
| Entorno a los Orígenes..... | 12 |
| Sopa de letras y frases para pensar..... | 14 |
| Alcaldes del Siglo XX..... | 15 |
| Ayuno..... | 16 |
| La depresión..... | 17 |
| Médicos..... | 18 |
| Recetas..... | 19 |
| Más sobre Ética y Religión..... | 20 |
| Entrevista Alcalde..... | 22 |
| El Frontón..... | 24 |
| Humor..... | 25 |
| Energía Solar..... | 26 |
| La página envidiosa..... | 27 |
| El Agua..... | 27 |
| Religión..... | 28 |
| Perros Peligrosos..... | 29 |
| La Atarazana..... | 30 |
| La Envidia..... | 33 |
| Residencia de Mayores..... | 34 |
| Años 60..... | 36 |
| El Futuro..... | 39 |
| Emigrantes..... | 40 |
| Salud..... | 40 |
| Enseñanza..... | 41 |
| No es lo mismo..... | 42 |
| Curiosidades..... | 43 |
| Setas | 43 |