



HEMOS LLEGADO

Hemos oído decir, que en su vida una persona debe tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro; es obvio que lo que quiere decir es que hay que procurar hacer muchas cosas y de la mejor forma posible; muchos hemos tenido hijos, hemos plantado docenas de árboles y lo de escribir un libro se nos hace más difícil, pero nunca es tarde; para otros, es más fácil escribir un libro que realizarse como padre, pero lo importante es hacer cosas, intentar que sean lo mejor posibles y que sean beneficiosas para la convivencia.

Cuando comenzamos esta aventura de hacer una **Revista** en nuestro pueblo, realmente no sabíamos donde podríamos llegar, pero sí pretendíamos hacer un número suficiente de ellas y nos pusimos la meta de que ese mínimo fueran 10.

La idea surgió porque en muchas poblaciones similares a la nuestra se editaban Revistas y, al parecer con éxito, y considerábamos que Valdezate debiera tener la propia, porque entendíamos que podría ayudar al recuerdo de cosas olvidadas, a la convivencia, a evocar a muchos de los nuestros que se fueron y que aún viviendo, no volvieron; de algunos no hemos vuelto a saber nunca; también para que nos conozcan los de fuera.

Aunque ya lo hemos indicado en ediciones anteriores, queremos ser reiterativos; esto se ha conseguido con el esfuerzo de muchas personas que han ido colaborando de diversas formas en el transcurso del tiempo (escritos, fotos, comentarios, opiniones, sugerencias de todo tipo, ayuda para el formato, etc.) y me tocó a mí **coordinar** todo el material recibido.

Sabemos que algunas cosas no han gustado, sobre todo comentarios y opiniones sobre la religión, y lo sentimos por los que no son capaces de respetar opiniones contrarias a las suyas. ¿Eso es ser cristianos? **Además** han tenido la ocasión de mostrar sus puntos de vista en la **Revista**, ya que siempre ha estado abierta a todos, con la única salvedad de que no permitiríamos insultos ni descalificaciones, y pocas veces han puntualizado o polemizado.

Pensaba, ignorante de la vida, que la mayoría de los colaboradores de nuestra Revista de todos estos años desearían participar en este último número que coordinaré, pero no ha sido así; observaréis faltan muchos; y las instituciones (Ayuntamiento, Parroquia, Centro) que siempre han tenido dos páginas a su disposición, tampoco han cubierto, otro detalle que afianza mi decisión de que es el momento de tomar un receso y de que nueva sabia tome las riendas de esta sencilla y humilde aventura.

Estamos satisfechos de lo conseguido, aunque podríamos haber logrado más. El campo está abierto para que cualquiera siga el camino que nosotros dejamos y conste que tendrá nuestra máxima colaboración absolutamente desinteresada. Pensando en nuestro rededor, hay muchísimas personas que pueden hacer que la nueva **Revista** nos haga enorgullecernos.

Aconsejamos a nuestros lectores que repasen todos y cada uno de los números editados; en ocasiones será gratificante y en otras recordará cosas que habíamos olvidado, estoy seguro.

Siempre con mi pueblo.

Sebastián

Portada: Agustín de la Serna Requejo, fotografía enviada desde Bilbao el 23 de agosto de 1915 con 16 años, donde estaba trabajando de peón de albañil.

Persona buena, inteligente (no lista), trabajador y honrado, a quien deseo recordar desde este lugar ya que gran parte de su vida la destinó a ayudar a los demás, siendo Alcalde más de 20 años.

Fue el mayor de 4 hermanos: Gordiano, Candelas y Pepe; quedaron huérfanos de madre al cumplir él, 11 años; su padre moriría cuando aún estaba soltero con 30 años.

Su padre, mi abuelo Sebastián de la Serna Montero, procedía de Sepúlveda (SG), y tenía sólo una hermana, Paula; su madre, mi abuela, era de Valdezate, de amplia familia, ya que mi abuela Matilde Requejo Carrascal, nacida el 13.3.1872 era hija de Mariano Requejo González y Anastasia Carrascal Ponce de León y tenía como hermanos a Liborio Mariano, Cándida, Faustina; M^a Josefa, Anastasia, Julia e Irene.



AYUNTAMIENTO

Datos económicos de 2009: Los ingresos del Ayuntamiento han ascendido a la cantidad de 172.084,08 euros y los gastos fueron de 151.980,83 euros, lo que supone un superávit de 20.133,25 euros.

La obra más importante ha sido la “renovación de la red de abastecimiento con un presupuesto de 88.000 euros. Esta obra continúa en 2010 y el presupuesto será de 165.000 euros, con una aportación municipal de una cuarta parte aproximadamente. Hemos tenido contratada una persona durante 6 meses con un coste mínimo para el Ayuntamiento.

Comentario editorial: ¡Que pobreza de datos! La Revista pone dos páginas a disposición del Ayuntamiento, y esto es lo que aportan. Sinceramente nos da pena, no lo podemos entender. Los vecinos tienen derecho a que se los informe, tanto de las realizaciones como de los proyectos. Y no sirve decir que en el Ayuntamiento están los datos para quien quiera verlos. Pero por ejemplo: ¿cuánto se ha ingresado por obras y de quien? Sería interesante conocer detalles. Y así otras muchas partidas, como los ingresos por el Páramo, ¿por qué no se detallan los ingresos y se aumenta cada año un porcentaje aceptable hasta llegar a una cantidad presentable?. También decir que no es bueno que las Administraciones públicas tengan superávit; es signo de baja actividad.

Nos ha parecido muy bien la comunicación a los ciudadanos en relación con la posibilidad de la instalación de un aeródromo en el Páramo; así se debe obrar en democracia, con participación ciudadana. ¡A ver si tenemos suerte!

Por otra parte, pienso que todos queremos que nuestro pueblo esté bonito, arreglado y limpio, y para lograrlo tenemos que poner nuestro granito de arena, pero el Ayuntamiento debe exigir que se cumplan las normas que existen; en la Revista del año pasado ya indicábamos lo feas que están las entradas al pueblo; hay que procurar no presentar situaciones como las fotos siguientes:



Calle Alta, calle Asunción, Calle Enmedio, subida a la Iglesia



HOMILIAS

Generalmente las homilias de los curas en las iglesias, acostumbran a ser largas, lentas y aburridas, y suele ocurrir por que no se las preparan a conciencia y los feligreses no suelen enterarse del contenido.

Me comentaba un amigo cura, que el que fue Obispo de Bilbao, Sr. Blázquez (ahora en Valladolid) decía a los curas en las reuniones hablando sobre las homilias, que debían contener las tres Ces: cortas, concretas y concisas y que la distancia entre la Sacristía y el Altar era poco tiempo para prepararlas.

Él estaba de acuerdo y abundaba que debían ser como las minifaldas: escuetas, que enseñen algo y que levanten el espíritu.

D. Pablo tiene dos páginas a su disposición y para su colaboración en nuestra Revista le pido algo que le salga de dentro, del contacto con la gente, sus experiencias, su vida diaria, su evangelio, algo suyo auténtico y que le caracterice, porque lo cierto es que los fieles no están contentos con lo que oyen, y me envía la hoja del Arciprestazgo para que publique lo que me parezca. Y entre otras cosas esta hoja dice:

*“El pasado 17 de octubre estuvimos de manifestación en Madrid **por la vida**, que fue una movilización espectacular contra la Ley del aborto. Esta Ley consiste en que durante las 12 ó 16 primeras semanas de embarazo, la mujer puede disponer abortar sin ningún requisito, como derecho sobre su propia maternidad y consideran es un embrión, no un feto. Nosotros creemos que el embrión es un ser humano que puede tener 7,5 cm. Esta Ley permite abortar a mujeres desde los 16 años sin consentimiento materno.*

Esta manifestación es una demostración de que a pesar de todo, en la sociedad española las causas más nobles siguen comprometiendo a mucha gente, generalmente mayor, lo cual es todo un alimento para la esperanza”. Esto dice el folleto del Arciprestazgo.

Pensamos que la Iglesia no tiene que utilizar la calle para defender sus puntos de vista, por muy justos que lo consideren, pues para eso están los templos; consideramos que atacan a esta Ley de una forma brutal, si la comparamos con la que está vigente y los profanos entendemos que no existen grandes diferencias entre ambas, pero admitimos que no estén de acuerdo y que protesten y que intenten obligar a los cristianos, pero no en la calle.

Por otra parte ¿qué hace la Iglesia para proteger a esas mujeres, mayores y menores, que se quedan embarazadas sin deseo, con grandes problemas y que en muchos casos supone un verdadero trauma para ellas? ¿Alguien puede pensar que el abortar es algo agradable? Las estadísticas demuestran que para todo tipo de mujer el aborto es un trauma del que jamás se olvidan. *Y nos surge la primera pregunta ¿cuánta gente fue de Valdezate a Madrid? ¿Y de los pueblos de alrededor? Nadie.*

Si esto significa el apoyo que tienen, debieran pensarlo, aunque posiblemente muchos cristianos estén de acuerdo con el fondo, pero no con las formas, no les gusta callejear.



Pedro (ratón) y Pablo (negrín) bailando al Santo.



LA LLAMADA AL COMPROMISO

La Asociación Deportivo Cultural de Valdezate se fundó el día 27 de Junio de 1989 y su humilde pretensión fue contar con un local (que gentilmente nos cedió el Ayuntamiento) donde poder reunirnos, tanto jóvenes como mayores, para charlar, jugar y organizar eventos que nos ayudaran a que la vida sea más amena y agradable y que fomente la relación entre todas las personas que residimos en la localidad. Asimismo, se pretendió crear un lugar de interconexión entre los propios habitantes de Valdezate con los visitantes de distintos pueblos.

La Asociación se encuentra inscrita con el número 1253 en el Registro Provincial de Asociaciones a los meros efectos de publicidad, por cuanto se trata de una Asociación sin ánimo de lucro. Por su parte, y desde el punto de vista jurídico, se encuentra regida por unos estatutos elaborados de común acuerdo conforme a los requisitos legales vigentes en su momento aprobados el 18 de Julio de 1989, pero que hubo que modificarlos íntegramente para adaptarlos a la LO 1/2002, General de Asociaciones, donde una de las principales modificaciones fue la propia denominación de la Asociación, actual ASOCIACIÓN RECREATIVA Y CULTURAL “EL POZARÓN”.

La cuota actual es la “insignificante” cantidad de 10 €año; siendo esta misma cantidad la cuota de inscripción para todo nuevo socio; pudiendo desde este momento contar con todos los servicios que ofrece la Asociación, que, por desgracia, cada vez son menos. En este sentido, colaboramos con las CEAS de Roa y traemos Gimnasia y Manualidades diversas para los asociados, Se han organizado actividades socio-culturales como son fundamentalmente torneos de bolos, tuta, brisca... y siempre se han organizado viajes culturales en relación con otras asociaciones. Ello no obstante, como es fácilmente comprobable todas las actividades han decaído súbitamente, siendo los últimos compromisos adquiridos por parte de la Asociación la rehabilitación del local (colocación de acumuladores) y poco más, siendo elemental la elaboración de una revista anual que parece ser también puede desaparecer..... Es una obligación para esta Junta Directiva comunicaros que gracias a estas actividades mediante las cuales se consigue algún tipo de subvención para que la Asociación puede continuar (actualmente se han logrado 250 €por Bienestar Social y 400 €de Cultura ambos de Diputación Provincial de Burgos), sin perjuicio de la inestimable ayuda del Ayuntamiento de Valdezate y de personas desinteresadas...

Agradecemos enormemente la inestimable colaboración a todas aquellas personas que han participado para poder sacar adelante las distintas tiradas de revistas, siendo fundamental la actividad del promotor, persona que parece ser también se encuentra “cansado” de dar sin recibir nada a cambio. Gracias, muchas gracias por tu actitud durante este período largo de tiempo y gracias a todos los que han hecho posible la elaboración de la revista Val de Ozate.

Ahora sólo nos queda la **LLAMADA AL COMPROMISO**, poco a poco nos hemos quedado sin viajes culturales, luego sin comidas de hermandad, luego sin juegos populares, y ahora incluso hasta sin revista de nuestro pueblo..... La Asociación no es de nadie y es de TODOS, por lo que mediante el presente artículo la Junta Directiva invita a todas las personas a que participen y se muestren parte activa en la misma; es muy fácil valorar y juzgar las cosas desde la barrera, pero vamos a tirarnos todos al ruedo, que en realidad no existe ningún toro tan bravo capaz de acabar con todas las actividades socio culturales de Valdezate.

CRUZ DE PLATA

Al parecer hay rumores en el pueblo, sobre nuestra preciosa CRUZ DE PLATA, que si no se sabe donde está, que si la hemos donado, que si no nos la dejan, que la hemos perdido, ...

La realidad es que está depositada en el Museo Sacro de San Juan, en Aranda de Duero, donde esté perfectamente vigilada y se puede ver por cualquier ciudadano. Por cierto, aprovecho para invitar a todos los lectores para que visiten este Museo arandino situado en la Iglesia de San Juan; es una preciosidad, vale la pena. A veces nos vamos muy lejos a ver joyas y las que tenemos a la puerta de casa, las desconocemos.

Esto es así, por un Convenio entre el Arzobispado y la Parróquia que se llevó a efecto con don Elías Cámara.

Cuando la Parroquia desee traer la Cruz al pueblo, **solamente** tiene que pasar por el Museo con un documento (que está preparado), firmarlo, de forma que quede claro quien recoge la joya y **nada más**.

Cuando se devuelve, le firman como que la han entregado y fin.

Y esto se puede hacer cuantas veces sea necesario.

Por lo tanto, valdezateños, estad tranquilos; la Cruz está bien cuidada y con medidas de seguridad que nunca había tenido y evitamos el problema y la responsabilidad que existía antes en algunas familias que la custodiaban.



LA PALABRA DE JESUCRISTO

Como no hemos recibido colaboración alguna por parte de la Iglesia Católica, queremos poner nuestro granito de arena, con el evangelio leído el domingo 21 de Marzo. ¡Qué lección nos da Jesucristo! ¡Cuánto podemos aprender si nos paramos a analizar el contenido y nuestras actitudes cotidianas!

Porque, sin duda alguna, si cuando alegremente condenamos, chismorreamos, murmuramos y hasta calunniamos de cualquiera de nuestros conocidos (y muchos lo hacemos cada día), nos acordáramos del contenido que a continuación sigue, posiblemente se nos quedaría la boca seca y no diríamos nada.

Los maestros de la Ley y los fariseos llevaron a una mujer hasta Jesús, pues había sido sorprendida en adulterio (si tuviéramos que llevar hoy a juzgar a todas adúlteras no habría local suficiente), y ante la muchedumbre le dijeron: "Maestro, esta mujer ha sido sorprendida en adulterio; según la Ley de Moisés se debe matarla a pedradas, tú ¿qué dices? Jesús se inclinó y escribía con un dedo sobre la tierra, pero al seguir preguntándole se enderezó y dijo: "El que de vosotros esté sin pecado, que arroje la primera piedra" y siguió escribiendo en la tierra. Comenzando por los más ancianos, poco a poco fueron desapareciendo, quedándose solos la mujer y Jesús. Éste se enderezó y preguntó a la mujer ¿dónde están los que te condenaban? no hay ninguno. Contestó ella: Ninguno Señor. Pues yo tampoco te condeno, vete y no vuelvas a pecar.



UN CATALÁN EN MADRIZ

Este va de un catalán que va a la Plaza Mayor de Madriz, y se sienta en un bar, llama al camarero y le dice: "Nen, ven aquí."

El camarero llega y le dice: "Aquí en Madriz no se dice nen, así que no me vuelvas a llamar así... Puedes llamarme Jefe, Tío... pero nen no, no lo vuelvas a hacer."

El catalán se empieza a mosquear y le dice: "Vale, Tío, no pasa nada. Ponme un vasito de cerveza".

A lo que el camarero le contesta: "Aquí en Madriz no tenemos vasitos de cerveza, te puedo poner una Cerveza, una caña, una jarrita, un tubo, una birra.... pero un vasito de cerveza... no!!"

El catalán ya con un rebote de pelotas le dice: "Collons, pues ponme una caña, Tío. Y de camino tráeme unas olivitas."

El camarero mira al "polaco" con desprecio y moviendo la cabeza hacia los lados dice: "Aquí en Madriz no tenemos olivitas, te puedo poner unas aceitunas si quieres..."

El catalán ya aguantándose pa'no lanzarse a por el camarero le dice: "Un segundo tú, que tengo una curiosidad, aquí en Madrid ¿cómo se llama a los gilipollas?"

Y le contesta el camarero: "Aquí no los llamamos, vienen solitos por la N-II."

"Los políticos y los pañales se han de cambiar a menudo...y por los mismos motivos."
¡¡¡Que capacidad de síntesis!!! **George Bernard Shaw**

Como dice el proverbio, es necesario hacer girar la lengua siete veces antes de hablar, y luego ... callar.

Cuando la juventud es limpia, merece un salmo de esperanza. Si es turbia sólo merece llanto, como un búcaro roto.



RODAJES EN EL PUEBLO

Ahora hace unos 25 años las arboledas del pueblo fueron testigos de mi primer rodaje. Junto con mis amigos, David, Javi e Iván, cogimos la cámara de súper 8 de este último y nos pusimos al trabajo: queríamos hacer una película. Sería una película de terror, de asesinatos en serie. A principios de los ochenta era la moda, con cintas como “Viernes 13”, “Halloween” o “Maniac”. Ejercían una enorme fascinación sobre nosotros esas películas de terror que ninguno habíamos visto porque éramos demasiado pequeños aún (y porque no nos atrevíamos), así que llamamos a mis primas Natalia y Marta (tenía que haber chicas; en las películas de terror siempre había chicas que gritaban mucho y corrían delante del asesino y siempre morían de forma terrible) y nos pusimos a ello.

No recuerdo que hiciéramos ningún trabajo previo de producción ni de escritura de guión. Sólo sé que se me ocurrió la idea de unos jóvenes campistas que mueren a manos de un asesino en serie; le pusimos de título “Campamento de Terror”, más evidente imposible. Lo que sí recuerdo es que nos fuimos al moral de la carretera para aprovisionarnos de moras con las que hacer la sangre -la sangre era fundamental- y, sin más, comenzamos el rodaje.

En la primera escena se me ve a mí con el estuche de la cámara colgado en bandolera, recogiendo “muestras” de plantas por la arboleda. Como si fuera un botánico o un científico o un paseante recolector de bayas. (Muchos años después vi un capítulo de la serie “Espacio 1999” en la que el capitán John Koenig hacía exactamente lo mismo con un bolso cuadrado muy similar al estuche de la cámara. Y es que en aquellos años esta serie acababan de emitirla por la tele y yo no me la perdía nunca. Esto demuestra que nuestras ideas siempre provienen de referentes, nunca son completamente inventadas).

A lo que iba: el caso es que se me ve recogiendo muestras y después una mano me agarra por el cuello y desaparezo. Se supone que me matan. A continuación aparece el título, escrito con boli en gruesos trazos, “Campamento de Terror”. ¡Tachán!

Lo siguiente que se ve es una cuadrilla de chicos y chicas en sus bicis llegando a la Fuente de la Salud. Se ponen a comer chocolate -creo-, charlan entre ellos (la peli era muda, pero no paraban de rajar), y luego no me acuerdo muy bien qué pasa pero se van separando y muriendo de uno en uno. Por ejemplo, creo que mi prima Natalia era la primera que moría: huyendo del asesino se tropieza en unos troncos y alguien viene por detrás con unas cadenas y la estrangula. La pobre chica saca por la boca un buen chorreo de moras rojas y sanguinolentas, mientras sonrío a cámara.

Creo que el siguiente en morir fue David mientras va a mirar por qué ha desaparecido Natalia. Le pilla el asesino en un claro del bosque y ¡zas! Se lo carga mientras David sonrío (y es que todos sonreían muchísimo porque claro, éramos adolescentes, no actores, y aquello era tan divertido). Recuerdo que este asesinato sí tuvo una planificación interesante. Se me ocurrió rodarlo a pequeños flashes, muy Hitchcock, la mano del asesino sobre el cuello, la sangre, las piernas pataleando, brazos defendiéndose, manos atacando... Iván, que era el cámara, lo rodó todo como le indiqué, aunque el resultado... en fin, fue un poco batiburrillo y no se entendía gran cosa, pero eso sí, se le veía a David echando grandes sonrisas a la cámara mientras agonizaba. El siguiente en morir fue Javi que no me acuerdo como le matan pero sí recuerdo que sucedía en el cementerio, porque una peli de terror sin cementerio no es ni terror ni nada. Así que allí nos fuimos a rodar, escondiéndonos de todo el mundo para evitar broncas y represalias que, ya se sabe, en



Juan Flanh en rodaje



Valdezate siempre ha habido “mucho estímulo” para la creación joven. Por suerte nadie nos vio y rodamos la escena que quedó cuanto menos curiosa.

En un plano se le veía a Javi escondido en el cementerio, sentado junto a la pared de la iglesia. Entonces oía un ruido, se levantaba, torcía la esquina y... de pronto era de noche. Un crepúsculo rojo invadía el horizonte, convirtiendo las tumbas y al propio Javi en siluetas completamente negras. Se nos hizo de noche de un plano a otro, vamos. Esto me enseñó lo importante que es el raccord, o sea la continuidad.

Después como sólo quedaba mi pobre prima Marta el asesino se encargó de perseguirla por toda la arboleda. Durante esta persecución final tuve otra de mis brillantes ideas: rodarla inclinando el tomavistas a lo alto, para que mi prima entrara completamente en cuadro sin que se cortara por la mitad. Evidentemente cuando proyectamos la peli, la chica parece que corría sobre una pared, vamos iba en vertical. Y es que una cámara de cine no es una cámara de fotos. Total, que la peli acababa con Marta matando al asesino con un pedrusco (que lanzaba a cámara, esto se llama cámara subjetiva) y cuando parecía que todo había acabado bien, Marta se daba la vuelta miraba al espectador y sonreía con maldad, como para hacer notar que se había vuelto tarumba. Desasosegante, ¿qué no?

El pequeño Hollywood en que se convirtió el pueblo en aquellos tiempos no acabó ahí porque al verano siguiente nos copiaron al idea y mis primos Ricardito y Eduardo junto con algunos amigos (Michel que era el dueño de la cámara, los hijos de Tina la tendera y algunos más) rodaron su propia película de terror. Esta era de Zombies y tenía hasta efectos especiales, algunos muy logrados, como un mordisco que le pegan a uno en la cara, que quedó espectacular. También experimentaron con el lenguaje cinematográfico y nos ofrecieron un plano donde los protagonistas corrían hacia atrás, lo que ya entronca con el mejor David Lynch de “Twin Peaks” algunos de cuyos planos están rodados hacia atrás. ¡Hemos tenido en el pueblo auténticos visionarios y no hemos sabido estimularlos!

Por nuestra parte nosotros también rodamos un nuevo film: esta vez era de casas encantadas y fenómenos paranormales. Pero como no teníamos iluminación, ni un triste foco, ni siquiera una bombilla, pues no se vio nada. Y es que queríamos hacer efectos especiales con cigarros encendidos tirados contra la pared, con la esperanza de que se vieran las chispas. Pero no, ni chispas, ni chispos. No se veía nada.

Y con esta peli fallida acabó la fiebre de rodajes en Valdezate. En fin, al menos a mí ese primer rodaje en el pueblo me sirvió para aprender muchas cosas y, cuando muchos años después, me tocó lidiar con Concha Velasco o Rosa María Sardá no cometí los errores de “Campamento de Terror”. Cometí otros, pero no esos.

Juan Pascual Velasco, “Juan Flahn”.-Director y guionista de “Chuecatown” y de series de televisión como “Ana y Los Siete”, “Canguros”, “Mujeres”, “La Casa de Los Líos”, entre otras.

REGENERACION

Diccionario: Regenerar, restablecer, renovar, renacer, arreglar, reconstruir, recobrar, recuperar.

¿Recordáis cuando éramos pequeños y jugábamos en el campo en que muchas veces cazábamos lagartijas y en ocasiones se partían el rabo y volvía a crecer y alguna vez si no estaba partido del todo llegaban a tener dos?

Pues bien, eso es la regeneración y es lo que se está intentando lograr en la medicina moderna. Y ahora leemos que además de las lagartijas, también lo hacen las salamandras, algunos anfibios y peces; todos ellos son capaces de recomponer sus extremidades amputadas y alguna tipo de salamandra llegan a recomponer trozos de órganos, incluido el corazón.

Este es un asunto que en medicina siempre se ha investigado, pero que últimamente se ha tomado nuevamente con vigor ante los avances técnicos espectaculares de hoy. Al parecer los humanos tenemos los genes necesarios para lograrlo y solo falta lograr reactivarlos para que sean capaces de conseguirlo; esos genes que poseen la capacidad regenerativa están “dormidos” y hay que despertarlos, y ahí está el dilema, pues se considera no están muertos, sino en *stand by* (apagados como los aparatos con el puntito rojo) pero existe la esperanza de poder reactivarlos, pues tenemos algunos que funcionan aunque sea en mínimos, como en la regeneración de la piel, los endotelios que recubren el tubo digestivo y posiblemente otros órganos.

¿Imagináis lo que puede suponer? Una máquina te corta un miembro y él solo, mediante las técnicas adecuadas vuelve a crecer. ¡Como un milagro!



CALLES DE MADRID

En Madrid hay una calle llamada de Gil Imón, haciendo de travesía entre el Paseo Imperial y la Ronda de Segovia, para más señas. Es una calle dedicada al que fue alcalde de la capital, Gil Imón. Se organizaban célebres bailes, a los que acudía la crema social, para poner en el escaparate familiar a lindas damitas de la buena sociedad, como oferta casadera, las cuales acudían ataviadas con su miriñaque de fino muaré.

A las damitas de entonces se les aplicaba el apelativo de "pollas", que en el Diccionario de la Real Academia Española (DRAE) llevan, como sexta acepción, figurada y familiarmente, el significado de jovencitas, algo que hoy se ignora, por mor del lenguaje, que en la actualidad se ha vuelto recio y tosco y las mentes malévolas sustituyen el significado antiguo por otro de morbosas connotaciones.

A lo que voy: El tal don Gil era un personaje de relieve (la prueba está en que tiene dedicada una calle) y su nombre aparecía frecuentemente en los ecos de sociedad de las revistas del corazón de la época. El hombre, después de atender a los acuciantes problemas que su cargo de alcalde comportaba, se sentía obligado a responsabilizarse de sus deberes familiares, como buen padre. Tenía dos hijas en edad de merecer, feíllas ellas, es decir no muy sobradas de gracejo, y hasta un tantico tontuelas. Y se hacía acompañar por ellas a todos aquellos sitios a los que, invitado como primera autoridad municipal, tenía que acudir.

Él, en su fuero interno, acudía no como primera autoridad municipal, sino como primera autoridad familiar. Tras la imponencia de unos bigotes municipales, se ocultaba un corazón de padre.

¿Ha llegado ya D. Gil? Sí, ya ha llegado D. Gil y, como siempre, viene acompañado de sus pollas.

D. Gil departía animadamente con los próceres de la actualidad, y, mientras tanto, sus pollitas iban a ocupar algún asiento que descubrieran desocupado, a esperar a que algún pollo (en masculino, solía aderezarse con pera: ("pollo-pera")) se les acercase, cosa siempre poco probable. La situación, una y otra vez repetida, dio lugar a la asociación mental de tontuelidad con D. Gil y sus pollas.

Y cundió la especie por "el todo Madrid", que compuso una palabra especial, castiza, nacida en Madrid y, puesta en circulación con el marchamo del Oso y el Madroño, siendo después exportada al resto de España, y ganándose a pulso el derecho de entrar en la Real Academia Española (RAE).



Madrid años 40



En español, es usual la composición de palabras: verdinegro (verde y negro), pavitonto (pavo y tonto), coliflor (col y flor) (¡Míá que ya hace años que D. Máximo nos enseñaba en la escuela a descomponer estas palabras!). Antes po-día decirse: bambarria, menguado, zampatortas, chirrichote, rudo, zamacuco, paparnatas, tolondro, ciruelo, zote, mamacallos, mameluco, majadero, zopenco, mastuerzo, borrico, tonto, necio, obtuso, imbécil, mentecato, idiota, torpe, lelo (Sinónimos del Diccionario Ideológico de Casares).

Pero ¿cómo describir esa circunstancia tan compleja de tontuelidad inconsciente? Decía el padre Ramón que el que es tonto y lo sabe no es tonto del tó.

Los imaginativos y bien humorados madrileños

lo tuvieron fácil: para expresar la idea de tontuelo, tontaina, tontucio, tontuelidad integral, inconsciente, lo de con malicia o sin malicia es otra cuestión; con el tiempo, habrá de todo. ¡Ya está! Gil (D. Gil)-y-pollas (las dos jovencitas hijas suyas) = gil-i-pollas.

A lo largo de la historia, el vocablo ha sufrido avatares de toda índole, hasta que,

por fin, la RAE, haciendo gala de su lema "limpia, fija y da esplendor", ha limpiado la palabra, la ha fijado, le ha dado Esplendor y le ha dispensado digna acogida en su diccionario.

Fabri



Cava baja en 1929

AGUA OXIGENADA

En solución al 3% con agua normal es un potente desinfectante que se puede utilizar en múltiples ocasiones. Hay que preservarla de la luz solar.

Una cucharada para hacer gárgaras, durante unos minutos, mata los gérmenes bucales y blanquea los dientes.

Manteniendo los cepillos de dientes en agua oxigenada, se desinfectan.

Los utensilios de cocina y las tablas que se utilizan se desinfectan perfectamente con agua oxigenada.

Para limpiar superficies como cocinas o baños, es mejor que cualquier producto.

Al 50% con agua, goteada en la nariz unos instantes, sirve para resfriados y sinusitis.

Aplicada en los pies, evita los hongos y el mal olor.

En las heridas, coagula las hemorragias, evita infecciones y ayuda en la cicatrización.

Un poco de agua oxigenada en la bañera mantiene la piel saludable.

Toallas, pañuelos y toda ropa en contacto con secreciones se desinfectan remojándolas en agua con un poco de oxigenada.

¡Y es barata!



LAS ACERAS EN NUESTRO PUEBLO

El concepto de acera, su significado y su fin debiera ser el que sean utilizadas por el peatón, que sean cómodas y seguras, que faciliten la circulación de las personas, no obstaculicen el paso de vehículos y den seguridad.

Es de sentido común tener en consideración que esos principios no pueden ser los mismos en ciudades que en pequeñas localidades como la nuestra, porque hay que adaptarse a las situaciones existentes, pero sí lograr lo más idóneo en las nuevas calles que se puedan abrir y procurarlas en las de siempre.

Por lo tanto, pensamos que si bien las aceras debieran tener una anchura suficiente para que pudiera circular una silla de ruedas (mínimo 1,20 m.), en la mayoría de las situaciones dejaría la calle demasiado estrecha, por lo que tendrían que ser de dirección única, lo que tampoco debiera ser un problema.

Pero sí se puede imponer el sistema de calles peatonales (quiere decir que el peatón siempre es preferente y los vehículos deben ser secundarios y respetar a aquéllos) y de esta forma toda la calle, sin aceras, con

un pequeño desnivel hacia el centro, se puede utilizar tanto por vehículos como por peatones sin interferencias, que es lo que realmente son hoy las aceras existentes: estorbos a la circulación de personas y vehículos. Porque ¿quién va por la calle en el pueblo por las aceras? Pensemos, es incómodo.

Tengamos en cuenta que en las ciudades se están imponiendo las zonas peatonales en las que los vehículos (preferentemente carga y descarga) tiene unos horarios y el resto del día sólo son para los viandantes.

Si en esas localidades, con gran circulación se puede llevar a efecto, considero sería más fácil, cómodo, moderno y atractivo el conseguirlo en nuestro pueblo.

Ánimo y a lograrlo!



Calle Asunción

CURIOSIDADES

¿Por qué cuando alguien se va a poner gotitas en los ojos abre la boca de esa manera tan extraña?
¡Es colirio, no tequila!!!!!!

¿Por qué cuando cogemos una caja de medicamentos, por muchas vueltas que le demos, siempre la abrimos por el lado que no es y aparece el prospecto, ahí, doblado?



LA BODA DE NINO

Nino y la Tales (Saturnino Peña Gil y Dorotea Pradales González) se casaron el 12 de Enero de 1952 a las 8 de la mañana en la Iglesia de Valdezate, oficiados por D. Cayo Arranz, (buena persona, a pesar de los coscorrones y bofetadas que me arreó), Párroco a la sazón.

Al parecer el ambiente era muy bueno y había humor y chascarrillos y al hacerle la pregunta “¿quieres a Dorotea por esposa y mujer, durante todos los días de tu vida?”, Nino respondió que NO, por lo que D. Cayo se echó a reír y bastantes de los asistentes también, ante lo que repitió la pregunta y entonces contestó afirmativamente. Y vivieron felices hasta que él murió.



Boda Cándido San José y Angelines Peña

Increíble pero cierto

Veamos cuál coordinado es tu pie derecho y como responde tu Cerebro. Esto es tan curioso como real. Nunca vas a entender el por qué ocurre y mientras más trates de cambiar la realidad, menos lo lograrás. Es imposible realizarlo. Trátalo... No vas a poder!

1º: Mientras estás sentado al frente de tu escritorio o del Ordenador, levanta tu pie derecho del suelo y haz círculos con el mismo en la misma dirección de las agujas del reloj.

2º: Luego, mientras haces esta acción, coge un lápiz y escribe el número 6 con tu mano derecha.

¡Tu pie cambiará la dirección!

Te lo dije!!!...y no hay nada que puedas hacer al respecto!!!!

M^a José Camarero



Nuestros otros: Teresa PEÑA CAMARERO: CASI CENTENARIA

Este año que hemos dejado atrás nuestra familia ha tenido la mala fortuna de perder al ser más querido por todos nosotros, mi abuela falleció el 12 de Mayo de 2.009 en Bilbao a la edad de 99 años, quedándose a tan solo unos días de poder celebrar un siglo de vida junto a todos nosotros tal y como era su ilusión. Para quienes quizás aun no sepáis de quien os estoy hablando os contare que mi abuela era Teresa Peña Camarero, viuda de Mariano Lázaro Requejo, más conocido como el “Serranillo”.

Ambos nacieron en Valdezate, el abuelo el 3 de Mayo de 1.906 y la abuela el 8 de Junio de 1.909.

Quiso el destino que los dos tuvieran la desgracia de quedarse huérfanos de madre en su infancia, con 9 años la abuela Teresa perdió victima de la gripe a su madre, Julia Camarero, casada con Eugenio Peña y aquel mismo año el abuelo Mariano con 12 años perdió a su madre, Felipa Requejo, casada con Vicente Lázaro.

Por este motivo y probablemente también debido a la escasez y pobreza de aquellos años en España ambos tuvieron que emigrar del pueblo con tan solo 14 años.

El abuelo Mariano marchó hasta Valladolid, donde pasó varios años trabajando para regresar al poco a Valdezate, donde trabajaría primero para los abarqueros y unos años más tarde en la atarazana.

Por su parte la abuela Teresa salió del pueblo con destino Valladolid en primer lugar, para más tarde trasladarse a Madrid y de allí poco después a Baracaldo.

Fue estando en Baracaldo cuando estalló en España la Guerra Civil, motivo por el cual marchó a Francia donde estuvo cuidando de los niños de la guerra españoles que llegaban al país vecino.

Con el final de la contienda y su regreso al pueblo comenzó su noviazgo con el abuelo, una relación que culminó en boda y que fue celebrada el día 30 de Noviembre de 1.940 en la Iglesia de Valdezate.

Fruto de aquella unión nacieron 5 hijos: Julia “mi madre” (n. 26-09-1.941), Tere (n. 07-04-1.944), Feli (n. 11-07-1.946), Vicente (n. 27-04-1.949) y María Ángeles (n. 03-03-1.952) falleciendo los dos pequeños a los 18 meses y al mes de nacer respectivamente.

En 1.949, el abuelo Mariano se traslado a Bilbao con la intención de poder encontrar un futuro mejor para su mujer y sus hijas, fueron años duros para toda la familia por el hecho de tener que vivir separados, es por ello que el abuelo no perdía la oportunidad siempre que el trabajo se lo permitía de regresar al pueblo para pasar con ellas los pocos días que tuviera de descanso.

Llegado el mes de Junio de 1.954 la abuela y sus hijas por fin pudieron reunirse con el abuelo en Bilbao,

Los Serranillos

aquel fue un momento de sentimientos encontrados para todas ellas, felices por volver a vivir todos juntos de nuevo pero apenadas a la vez porque aquello significaba dejar Valdezate y trasladarse a una ciudad desconocida para ellas. Poco a poco fueron pasando los años hasta llegar a la siguiente fecha marcada en rojo en el calendario de sus vidas, la jubilación del abuelo Mariano, una bien ganada jubilación tras tantos años de trabajo sin descanso y que nada pudo disfrutar ya que apenas 25 días después de lograrla, fallecería tras una rápida y letal enfermedad el día 6 de Junio de 1.966 a la edad de 60 años





. Al contrario que el abuelo, el cual debido a su fallecimiento no pudo ver casarse a ninguna de sus hijas, la abuela tuvo la satisfacción de conocer a sus tres yernos y de ver nacer y crecer a 9 nietos y 4 biznietos. Y así, rodeada de todos nosotros es como transcurrió el resto de su vida, una vida larga y por fortuna disfrutada con salud, viéndose solamente interrumpida en la tarde del 12 de Mayo de 2.009, fecha en la que por desgracia la llama de su vida se apagó y en la que emprendió su último viaje, un viaje con un solo destino, el de poder reunirse de nuevo con el abuelo Mariano.



Teresa Peña con 99 años

***“TU CORAZON SE PARÓ
SE TE OLVIDÓ RESPIRAR
ESTABAS ENTRETENIDA
PENSANDO EN LOS
DEMÁS,
LOS DEMÁS SOMOS NOSOTROS
QUE POR ESO, Y POR MUCHO MÁS
NUNCA TE VAMOS A OLVIDAR.”***

Alberto Peña Lázaro

LECCIÓN DE GRAMÁTICA

Un poco de gramática bien explicada. Hagámoslo circular, vale la pena.

¿Presidente o presidenta? En castellano existen los participios activos como derivados de los tiempos verbales. El participio activo del verbo atacar, es atacante; el de salir, es saliente; el de cantar, es cantante; el de existir, existente.

¿Cuál es el participio activo del verbo ser? El participio activo del verbo ser, es 'el ente'. ¿Qué es el ente? Quiere decir que tiene...entidad.

Por ese motivo, cuando queremos nombrar a la persona que denota capacidad de ejercer la acción que expresa el verbo, se le agrega al final 'ente'.

Por lo tanto, a la persona que preside, se le dice presidente, no presidenta, independientemente del sexo que esa persona tenga.

Se dice capilla ardiente, no ardienta; se dice estudiante, no estudianta; se dice paciente, no pacienta; se dice dirigente y no dirigenta. Nuestros políticos (y muchos periodistas) no sólo hacen un mal uso del lenguaje por motivos ideológicos, sino por ignorancia de la gramática de la lengua castellana.

Pasemos el mensaje a todos nuestros conocidos con la esperanza de que el mismo llegue finalmente a todos esos ignorantes.

El que mandó esto frustró a un grupo de hombres que se había juntado en defensa del género, ya habían firmado el dentista, el poeta, el sindicalista, el pediatra, el pianista, el turista, el taxista, el artista, el periodista, el violinista, el telefonista, el gasista, el trompetista, el techista, el maquinista, el electricista, el oculista... y el policia del esquino... y, sobre todos... ¡el machista!



LA CUENTA LA VIEJA

Antiguamente, (qué frase ésta, que no sabemos cuando la pronunciamos a qué nos referimos), porque ¿qué es antiguamente? ¿Hace 20, 30 ó 50 años? ¿En la Edad Media? ¿En la época de Cristo? ¿En Atapuerca?); por lo tanto, vamos a dejarla aparcada y diremos que hace 20 ó 30 años las "Rebajas" en los comercios eran dos veces al año, en Enero, después de las fiestas de Navidad y en Julio al comienzo del verano y comenzaban con un 10% de descuento y al final llegaban al 20 e incluso al 30%; raramente superaban estas cifras y eran admisibles y comprensibles esas compensaciones pues considerábamos eran restos de productos, novedades que al año siguiente estarían pasadas de moda, etc. etc. Ahora continuamente estamos recibiendo folletos y viendo propaganda en todos los medios y la sensación (¿o es la realidad?) es de que continuamente están rebajando los precios, y con muchas prendas, hay montones de todo y cuando nos paramos a pensar y hacemos la "cuenta de la vieja" no nos cuadran los números, porque si a un valor 100, le bajas el 20%, después el 50% y más tarde hasta el 70% ¿en cuánto se queda?.

Os invito a que toméis un papel y un boli e intentéis hacer la cuenta que os he propuesto y llegaréis a la conclusión de que efectivamente "no cuadra", pues perderían dinero los vendedores y eso si que no nos lo creemos.

Por lo tanto, cuando lleguen las rebajas (que efectivamente en muchos casos se puede ahorrar bastante dinero), tengamos las cosas claras, sepamos que es lo que queremos y necesitamos comprar (adquirir cosas baratas que no vas a utilizar es como tirar el dinero) y tengamos una referencia de lo que costaba antes del comienzo de las rebajas antes de decidimos.



Maxi (Carulo), Leonor (de Listeres) y Fortunato (Custrollo) entre sol y sombra

Por qué, cuando te duele una herida, siempre llega alguien que te dice: ¿Te duele? Eso es que se está curando...Que me imagino a Jesucristo con los clavos, y la Virgen : ¿Te duele? Fenomenal, en tres días vas a estar como nuevo....



¡FELICIDADES!, María Perrino

“El 30 de abril de 2009 cumplí cien años y como todos los años invité a comer a toda la familia, ya que estamos todos muy unidos”. “Cuando salga esta Revista tendré 101.”

Cuando estalló la guerra, Gregorio estaba en Irún. Yo estaba sirviendo en Madrid desde los 14 años y estuve 16 años, hasta el 14 de abril de 1939 que volví a mi pueblo, Palacios de Goda (Ávila), donde paré a mis mellizas; allí desterraron a Gregorio, y estuve hasta 1944 en que vine a Valdezate donde tuve otra hija que murió. La tía Paca y el tío Fructuoso tenían tienda y les ayudaba su hija Margarita, pero al casarse y marchar a La Cueva vinimos aquí y estuvimos 18 años. Vivimos en la calle Enmedio (ahora vive Hermínio y entonces vivían los Peña, que se fueron a la “Casa Blanca” de D. Pepe). Después compramos la casa donde la tenemos ahora, que era horno de pan y pusimos la tienda y la concesión de la mitad de la “ración”, (los jóvenes, preguntad a vuestros abuelos qué era la “ración”), la otra mitad la tenía Bartolo. Con la tienda y la labranza aguantamos casi 20 años hasta que optamos por marchar a Bilbao en el año 1964 donde instalamos una tienda de ultramarinos pequeñita, pero trabajamos mucho y bien, y mantuvimos 9 años hasta la jubilación. Como era una tienda chiquita y de barrio, las hijas ayudaban mucho en la atención y servicio a domicilio a los clientes, así como ayudando para tener todos los productos necesarios. (Tiempo después le fue reconocida la paga de jubilación por su cargo militar.)

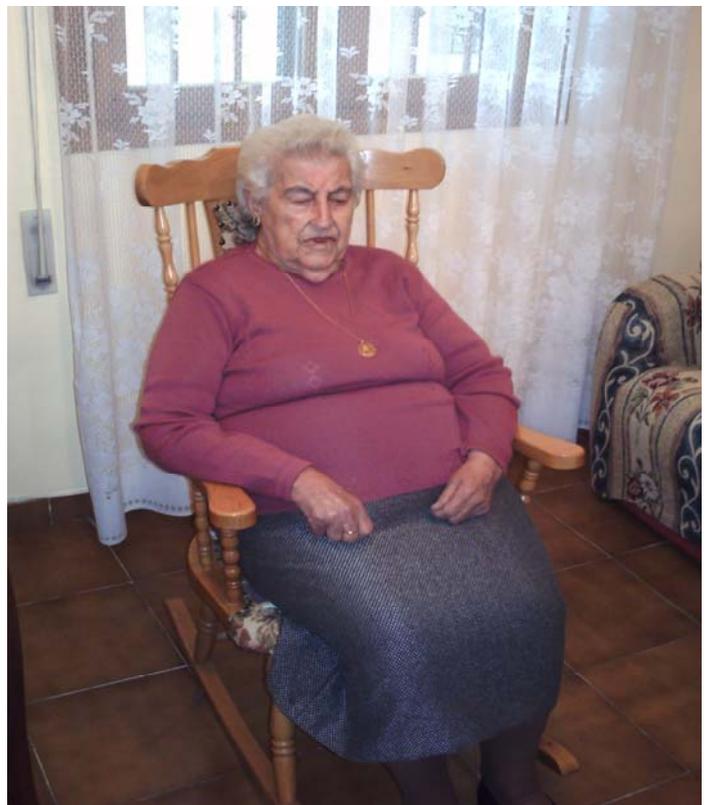
En Madrid conocí a Eloísa, hermana mayor de Choncholín, que luego se casó con Justo “el herrero”; los dueños al huir por la guerra me dejaron en la casa como dueña y estuve al cargo durante la contienda y hasta que llegaron después; recibía fondos necesarios (no sabía de donde) para atender todas las necesidades. En una ocasión me denunciaron porque consideraban que podría ser espía de los dueños y me llevaron a Comisaría y realmente no sabía nada, simplemente recibía dinero e instrucciones para subsistir.

Gregorio, desde Irún donde residía iba a Madrid a visitarla y en una de esas visitas le indicaron que estaba detenida. Allí a la Comisaría fue Choncholín a ver qué ocurría, pues estaba enamorado de ella, y coincidió que el Comisario era conocido de Irún y la liberó de inmediato, pues en caso contrario podría haber sido fusilada.

Al tomar Irún las tropas de Franco, Choncholín marchó a Francia, a Barcelona y después a Madrid, y fue detenido en Navalcarnero; le llevaron al Monasterio de San Bernardo, en Valbuena (Valladolid); después le trajeron al Campo de Concentración de Aranda; más tarde estuvo en Valdenoceda (Cantabria), donde había 700 presos y solo salvaron la vida 3; les dieron pasaporte; como curiosidad, Plácido, su hermano, iba a esa cárcel de vigilancia desde Burgos y no sabía que estaba preso su hermano. Choncholín llegó al grado de Teniente; en total estuvo 14 meses encarcelado. Ahora tendría 105 años.

Los dueños de la casa donde trabajaba María investigaron para saber quien denunció a María y localizaron a la denunciante después de finalizar la guerra, pero María dejó claro que no quería represalias, y además la persona chivata era familiar de su esposo.

Y aquí la tenemos hecha una moza y gozando de la vida.



Agosto 2009 en Valdezate



¿SOMOS CRISTIANOS?

En esta España católica, apostólica y romana, ¿nos hemos parado a pensar qué quiere decir todo esto? Nos han bautizado, confirmado, hicimos la primera comunión, comulgamos por cuaresma, nos casamos por la iglesia, íbamos casi todos a misa los domingos y festivos, ¿escuchábamos? u oíamos los sermones y al final nos enterraban "en sagrado", por lo que se puede decir y así lo hemos visto siempre, que somos miembros de la Iglesia Católica.

Pero ¿verdaderamente somos cristianos?

La filosofía de las religiones en esencia se puede decir que es la misma, con distintas interpretaciones, por distintos caminos, con diferentes formas y medios, pero al final ..., y realmente ninguna te inculca o te enseña malas formas de convivir.

Creyentes y no creyentes deben reconocer y así lo hacen muchos eminentes ateos el poder de la doctrina de Jesucristo, su mensaje de vida, su ejemplo y en el último número ya escribíamos lo dicho por Nietzsche, Gandhi, Einstein, Erasmo de Rotterdam, Pasolini, Goethe y otros; realmente admiraban a Jesús y su doctrina y así lo manifestaron reiteradamente y declarándose ateos.



Bailando al Santo a la puerta de la Iglesia sobre 1960?

Y nosotros, o algunos de nosotros, que seguimos con los ritos indicados al comienzo de este artículo y no hacemos nada o casi nada de lo que predicaba Cristo ¿seguimos considerándonos cristianos? ¿Leemos su doctrina? ¿Intentamos llevarla a efecto en nuestra vida diaria?

En estos pueblos pequeños nos conocemos todos y aunque no convivamos continuamente es difícil que nos podamos engañar unos a otros y honestamente es penoso y nada cristiano ver a hermanos y familiares muy cercanos juntos en la iglesia y que no se hablan; vecinos que tienen rencillas por "pecata minuta" a los que intentan perjudicar siempre que pueden e incluso algunos que se tienen un odio que se "palpa", van a comulgar codo con codo; ¿no se han parado a analizar que sería mejor quedarse en casa y no ser tan



hipócritas y fariseos?

Nos cuentan casos de personas que han tenido litigios o rencillas en el tiempo pasado y que una de las partes ha pretendido hablar, olvidar y arreglarlo y ha sido rechazado rotundamente por la otra y sin embargo siguen ¿practicando? la religión.

Echamos en falta predicadores de Cristo preparados, que nos hablen



Aurelio, el cura con sus padres

de los temas actuales en relación con su doctrina (tan rica en matices que se pueden adaptar a todas las épocas), pues los que oímos en los púlpitos nos parecen anodinos, vulgares, a veces teatrales y en absoluto pendientes de divulgar lo que se supone es su obligación como representantes (al menos eso dicen ellos) de Cristo en la tierra.

Hubo un gran escritor británico que se hizo católico con el argumento de que si después de dos mil años y con lo nefastos que eran los predicadores católicos no había desaparecido esta religión, debía ser la verdadera.

Christianus

LA PESCA

Un hombre llama a su esposa desde el trabajo y le dice: Querida, el Jefe me encargó que lo acompañe a pescar con algunos clientes muy importantes. Nos vamos por una semana y ésta será una muy buena oportunidad para conseguir mi tan ansiada promoción.

No te olvides de meter suficiente ropa para una semana, además de la caña de pescar y la bolsa con los anzuelos, que cuando salga de la oficina lo paso a buscar. ¡Ah, y no te olvides de incluir mi pijama de seda azul!

La esposa piensa que esto suena un "poquito" extraño y que era de lo más llamativo que necesitase un pijama tan lujoso para una excursión de pesca, pero como buena esposa hizo lo que su marido le pidió.

Una semana después regresa el marido, un poco cansado, pero contento.

La esposa le da la bienvenida y le pregunta: ¿Pescaste mucho?

¡Ufff!, contesta él, no dejamos una trucha ni para muestra...

Pero... ¿por qué no metiste mi pijama azul, como te pedí?

Y la mujer le responde: Si que lo hice... ¡lo puse en la caja de los artículos de pesca!

La inteligencia es algo que se adquiere poco a poco y con sacrificio.

MORALEJA: ¡OS DAMOS MIL VUELTAS CHAVALOTES!



¿LA POLITICA PARA LOS POLITICOS?

A veces oímos expresiones como: *La política para los políticos. Todos los políticos van a lo que van (a forrarse). Son unos ladrones* y en fin, *La política para los que viven de ella. Todos son iguales.*

Como consecuencia lógica de lo anterior, muchos añaden: *Yo no voto; de qué me sirve votar, si van a hacer lo que quieran, lo de siempre (llenarse los bolsillos), me da igual, etc.*

Estas expresiones, de uso bastante común, no son ciertas en su aplicación generalizada y no pueden ser aplicadas a los políticos en general, aunque es cierto que algunos son sinvergüenzas, corruptos y ladrones y por lo tanto merecedores de ellas.

No nos puede dar igual gobierne quien gobierne y que el voto sea inútil.

Partimos de la base real de que el hombre es un animal social y como tal vive formando parte de sociedades más o menos amplias (familia, municipio, provincia, región, país, grupo de países, etc. hasta nivel planetario); no vivimos como eremitas solitarios y en base a ello, tenemos que admitir que en toda sociedad, para que funcione, debe existir una organización mínima jerárquica y de interdependencia. Esta interdependencia no quiere decir que alguien debe mandar y los demás obedecer, sino más bien, que alguien, a ser posible el más capacitado, dirija, gobierne y gestione los asuntos comunes y en cualquier caso ese alguien debe estar sujeto como todos los demás, a las leyes.

La llegada a esa situación de gestor, de poder, sólo tiene dos caminos: Alguien que por la fuerza se autoproclama jefe (en cuyo caso estaríamos ante una dictadura) donde, entonces sí se daría la situación de ordeno y mando y los demás a obedecer y a callar, situación que muchos ya hemos vivido, o que todos los miembros de la sociedad elijan a sus representantes por medio del voto para que éstos legislen, gestionen y apliquen las leyes.

Es obvio que es más lógica, más sensata y mejor la segunda opción.

Debería ser un deber cívico y ético (aparte de un derecho) el aportar nuestro granito de arena para mejorar la sociedad en que vivimos y la democracia nos da esa posibilidad ejerciendo el derecho de voto, eligiendo al que creamos más honrado, más capaz y mejor para la sociedad en su conjunto.

Y si alguien tiene alguna idea que mejore o pueda mejorar la situación adelante, ***que sea valiente y se presente él mismo, que será bienvenido y si alguien tiene alguna idea que mejore o pueda mejorar la situación quién sabe. En democracia afortunadamente todos somos (o podemos ser) electores y elegibles.***

Siempre será más honrada más ética y más digna esta postura de presentarse, quien se sienta capaz de ello, a solucionar los problemas, que criticar sin sentido, sin argumentos y generalizando o peor aún utilizar la crítica negativa y destructiva sin aportar soluciones que puedan ser alternativa.

Creo, que todos deberíamos reflexionar sobre esto y hacernos una mínima autocrítica al respecto.

El espacio para ejercer el poder en una sociedad, no puede estar vacío. Ese vacío, o lo llenamos nosotros eligiendo al que debe ocuparlo o alguien indeseable (no deseable) intentará ocuparlo sin haber sido invitado a ello y esto sí que sería grave.



Paloma y la Sección Femenina



LA SEÑORA DE LA LIMPIEZA

Hace tiempo me llegó una de esas comunicaciones curiosas y graciosas en las que se preguntaba sobre el cuerpo humano y quien debiera ser el Jefe, si el cerebro, los pies, las manos, el corazón, los ojos, etc. Después de reírme un rato con el ingenio recibido, me puse a pensar que en nuestra sociedad ocurre con demasiada frecuencia un menosprecio de las labores de los trabajadores de más baja cualificación, como si su labor no fuera necesaria e importante.

Recientemente leí un artículo periodístico en el cual la autora nos hacía "ver" que en un reloj, tan importante es una pieza como otra; todas son imprescindibles y si falta cualquiera de ellas, el reloj no funciona.

En cualquier actividad empresarial ocurre lo mismo, a pesar de que algunos mandatarios no lo entienden ni lo comprenden, porque se consideran tan importantes

Categorías	Jornal base	Cargas sociales	Total a efectos de B.I. y honorarios	Pluses	Total general
Encargado	21,00	18,90	33,90	12,60	52,50
Oficial	14,00	12,60	26,60	8,40	35,00
Peón de mano	10,50	9,45	19,50	6,30	26,25
Peón suelto	9,50	8,55	18,05	5,70	23,75

Los pluses representan un 60 % sobre el jornal base.

Los pluses sobre el jornal base incrementado en las cargas sociales representan un 31,578 % y se toma un 31,6 %

Jornales horarios, sin pluses, incrementando en el 10 % por parte de encargado.-

Oficial	3,32 + 0,33 = 3,65
Peón de mano	2,49 + 0,24 = 2,73
Peón suelto	2,25 + 0,22 = 2,47

Tabla de jornales en la construcción de la casa del Médico año 1953

e imprescindibles que suelen mirar por encima del hombro a sus subordinados.

Por lo tanto reflexionemos, tanto los que están arriba del escalafón, como los últimos. Imaginemos -ambos, el de arriba y el de abajo-, que se deja de hacer el trabajo más simple, como por ejemplo la limpieza diaria ¿Qué ocurriría? El caos; ya sea la limpieza, el reparto del correo o cualquier otro cometido. Así que ¡ánimo! a los que están más abajo en el escalafón; ellos son tan importantes como el Jefe para que la maquinaria pueda funcionar.



NUESTRAS CAMPANAS

Ya han cumplido 55 años sin haber dejado ni un solo domingo ni festivo de repiquetear, convocando al pueblo a misa cantada y consiguiendo, en ocasiones excepcionales que del campanario broten partituras especialmente emotivas que nos alegran el alma mientras deciden hospedarse en nuestros oídos para pasar a formar parte de los sonidos inolvidables escuchados en nuestra vida.

Así ocurre, por ejemplo, cuando anuncian bodas, bautizos o comuniones; también cuando nos acompañan durante las procesiones de San Antonio y San Roque, abriéndose paso entre las dulzainas y, por supuesto, cada Sábado Santo y Domingo de Resurrección, al tiempo que en el interior de nuestra iglesia se entona el “gloria in scelsis Deo“, entre aleluyas, cirios y agua bendita renovada.

En otros momentos, igualmente excepcionales, sus badajos demandan con fuerza el auxilio y la solidaridad que nunca han faltado en Valdezate a la hora de sofocar incendios. Aunque en la mayoría de las ocasiones su tañido se agota en convocatorias tranquilas y sosegadas a misas rezadas, rosarios, novenas, rogativas y demás actos religiosos. También -y como no podía ser de otra manera-, nuestras campanas se visten de luto y pésame, tocando a clamor, mientras damos el último adiós a un ser querido, siendo sustituidas por el esquilín cuando el duelo es por un niño.

Así y desde su inauguración no han cejado ni un solo día en sus funciones, salvo, obviamente, durante los tres moscosos o días de asueto que les regalaban anualmente las carracas, desde el Jueves al Sábado Santos. Pero los avances de la tecnología les han robado hasta estas pequeñas vacaciones de que gozaban al haberlas añadido, como trabajo extra, el de ejercer de reloj sonoro del pueblo, traído desde la palentina Saldaña.

Firmes en sus cometidos, se mantienen sobrias, asomándose a las ventanas del gótico primitivo, abiertas para ellas sobre el rosetón, con vidriera renovada, que introduce la luz de poniente al retablo del siglo XVI, tesoro de nuestra Iglesia. Bajo el esquilín completan un conjunto arquitectónico que ennoblece la torre, coronada por una brújula oxidada, cansada de soportar el cierzo y de informar a las cigüeñas de que probablemente sus crías no puedan soportar el frío si se les ocurre anidar junto a ella.

Son 44 escalones de piedra en caracol los que nos conducen hasta su hábitat desde el que podemos verificar las inscripciones en bronce grabadas sobre cada una de ellas, y que las dedica, una a San Antonio y otra a San Roque.

Desde este campanil privilegiado también podemos divisar los majuelos, los campos de cereales, los de barbecho y, en los últimos años, también los de girasoles que se extienden hasta Nava por el oeste y hasta que se pierde la vista en dirección a Roa por el norte. A su espalda descansa Valdezate, bajo el páramo, si se mira al sur, y bajo el majestuoso Pico Castrejón, si miramos al este. Al fondo, al sureste, se deja ver con timidez engañosa el Pico Escarcha, perdiéndose por el camino del valle que nos conduce hasta la Fuente del Pozarón o hasta Calderillo si se quiere disfrutar aún más del senderismo, ahora institucionalizado desde la Junta de Castilla y León. Las fraguas acabaron de fundir el bronce de las antiguas campanas, dando lugar a las actuales, en la primavera de 1.955, en los días en que el mundo científico perdía a Albert Einstein, el cine a James Dean, España entraba en la ONU, adquiriendo relevancia internacional y Franco inauguraba los pantanos de Linares del Arroyo, de Cubillas, Bermejales y de Sans Pons.

Al parecer, una de las campanas protagonistas procedía de Corcos, pues, según cuentan los mayores, una serie de pueblos se repartieron las pertenencias de la desaparecida Iglesia del páramo de la que sólo queda





actualmente una torre. Así, a Fuentelisendo, por ejemplo, le tocó la otra campana y la pila bautismal, mientras que las piedras de sus paredes se utilizaron para levantar casas en Valdezate y en otros municipios de alrededor.



Al primer repique, tras su remodelación, asistió todo el pueblo. Tuvo lugar en presencia del Sr. Alcalde, D. Agustín de la Serna, de la guardia civil, del juez de paz y del resto de la corporación, tras recibir el agua bendita y el incienso por parte del difunto sacerdote, D. Adolfo Vicario. Fue un día grande para Valdezate. Durante la ceremonia de inauguración algunos de los asistentes pudieron observar, mientras miraban al campanario, cómo una especie de nave extraña cruzaba el cielo. No faltó quien pensó que se trataba de una señal, pero con el tiempo la opi-

nión más extendida es la de que fue el mismísimo Steven Spielberg regresando al futuro, al que llegaría el sábado, 12 de noviembre de 1.955.

Desde ese momento en el que el hisopo y el incensario las autorizaran a trabajar, continúan incansables, no sólo sellando los momentos normales y entrañables de nuestro pueblo y marcando las lindes virtuales de la frontera con los municipios colindantes -pues cuando paseamos sabemos por ellas si nos encontramos en Nava, Fuentelisendo o Valdezate- sino también y desde su espadaña, siendo las primeras en saludarnos cuando divisamos Valdezate y las últimas en despedirnos cuando, con tristeza, volvemos la vista atrás o miramos el espejo retrovisor abandonando el pueblo.

Fabriciano Requejo Madrigal

CIENCIA

En 1978 se creó el primer bebé probeta del mundo, algo impensable anteriormente y que supuso una revolución en la medicina e investigación mundiales. Concebir un bebé fuera del útero era en aquel tiempo ciencia-ficción y desde entonces se han creado, congelado y descongelado; las abuelas dan a luz a sus nietos, se alquilan los úteros, existen bancos de semen, etc. Más de 3 millones de niños han nacido con estas nuevas técnicas. La ingeniería de tejidos es el futuro.

Hemos visto en películas hombres biónicos (que la realidad ya hace posible), pero que se quedará atrás con la evolución de la **regeneración** de los tejidos y la creación de cualquier órgano (corazón, hígado, páncreas) a partir de células de nuestro propio cuerpo, lo cual ya no es una quimera. Realmente nos hemos olvidado de los que supuso en 1982 la operación del primer implante de corazón artificial. Asimismo de los millones de vidas que ha salvado la Penicilina, por lo que tenemos un futuro de esperanza y podríamos decir que **“no podemos cambiar las cartas que nos han dado, pero sí jugar la partida”**.

Se puede engañar a parte de la gente todo el tiempo; a toda la gente parte del tiempo, pero no se puede engañar a toda la gente todo el tiempo. **Abraham Lincoln**

Las bombillas de bajo consumo gastan el 80% menos que las incandescentes. Y aunque son más caras, duran mucho más.



¿Qué es la gratitud?

Podríamos decir que es reconocer lo bueno que nos ha sucedido, apreciarlo; en muchas ocasiones no sabemos valorar las cosas y damos por supuesto que tienen que ser así, y la realidad no es esa y debiéramos pensar por qué han sucedido, porque si no lo reconocemos ¿cómo lo vamos a agradecer?

Cosas cotidianas tan simples como abrir el grifo y tener agua fría o caliente, a elección. En las pocas ocasiones en que cualquiera de ambos falla, elevamos nuestro tono y mal humor y solemos despotricar sobre casi todo y realmente ¿nos hemos parado a pensar en nuestros inmediatos antepasados?; ellos no lo disfrutaron y vivieron felices (algunos más que nosotros) y es importante que recapacitemos y estimemos.

Otro asunto a valorar y mucho es la paz que disfrutamos (comparemos con cualquier país), el paseo que saboreamos, el café que nos tomamos con los amigos (aunque a veces y por simplezas, nos enemistamos con personas que nos podrían ser útiles), etc. etc. ¡Recapacitemos, que la vida es corta!



Adelaida (hermana de Telesforo) con su esposo y en el centro, Constanca

ACIDO ACETIL SALICÍLICO

Por qué es bueno tener aspirinas en la mesita de noche.

Hay otros síntomas de ataque cardíaco, pero suele llegar después de dar dolor muy intenso en el brazo izquierdo.

Se debe también prestar atención a un dolor agudo en el maxilar inferior, así como náuseas y sudores abundantes, pues éstos tampoco son síntomas comunes.

Al principio puede no sentirse dolor en el pecho, durante un ataque cardíaco. El 60% de las personas que tuvieron un ataque cardíaco mientras dormían, no se levantaron. Sin embargo, un dolor de pecho puede despertarlo de un sueño profundo.

Si fuese así, disuelva inmediatamente 2 aspirinas en la boca y tráguelas con un poco de agua. Llame en seguida a EMERGENCIAS, al SAME o a la POLICÍA y diga "ataque cardíaco" y que tomó 2 aspirinas.

Siéntese en una silla o sofá y espere la llegada de la emergencia... ¡¡NO SE ACUESTE!!

Este consejo es válido, salvo que se confunda con un dolor gástrico en cuyo caso las aspirinas lo empeorarían.

Pienso que este aviso es creíble.



EL DOLOR

Dos mujeres jugaban al golf en una mañana soleada. De pronto vieron con horror como la pelota, que una de ellas había golpeado, se dirigía directamente hacia unos hombres que jugaban el hoyo anterior al de ellas.

La pelota golpeó a uno de los hombres, quien de inmediato juntó ambas manos en su entrepierna y cayó al suelo rodando y gimiendo lastimosamente.

Las mujeres corrieron hasta donde estaba el hombre lamentándose. Una de ellas, sintiéndose culpable, dijo: Por favor, déjeme ayudarlo, soy quiropráctica y sé como quitarle el dolor si usted me lo permite.

Ouch, auuuu, hóooo, estaré bien; el dolor se me pasará en unos minutos, contestó el hombre mientras permanecía en posición fetal, tirado en el césped y con las manos en su entrepierna. Ella insistió hasta que finalmente él le permitió ayudarlo; ella gentilmente le separó las manos y lo tumbó boca arriba, le desabrochó la bragueta puso sus manos dentro de su pantalón y empezó a masajearlo.

¿Se siente mejor? preguntó la dama. Me siento maravillosamente, contestó el hombre, pero el dedo me sigue doliendo.

José Manuel Jiménez

<u>PRESUPUESTO DE SUBASTA</u>	
Importan las unidades de obra	102.506,30
id los pluses	6.852,16
15 % benef ^o ind. s/ U. de Obra	15.375,94
Total prespt^o de subasta	124.734,40
<u>PRESUPUESTO TOTAL GENERAL</u>	
Importa el presupuesto de subasta	124.734,40
Honorarios del Proyecto (Tarifa 1 ^a Grupo 3 ^a) 2,75 % s/ 100.000,00 pts.	2.750,00
Honorarios de Dirección de obra	2.750,00
1,65 % honorarios de Aparejador	1.650,00
Total general.	131.884,40

Burgos, mayo de 1.953
EL ARQUITECTO

José Manuel Jiménez

Presupuesto Casa Médico año 1953



¡¡AL AGUA!!!

A la una, a las dos y a las tres... nariz tapada, cerrando los ojos y chofffffffffffffffffffffff chapuzón. No era tan difícil ni tan malo... solo era cuestión de saltar sin miedo. Allí todos, uno tras otro saltando, riendo y chapoteando.

Todo daba igual, entonces era verano y el comienzo lo marcaba la chocolatada de San Juan y el fin parecería no estar señalado por nada.

Lo más parecido al mar que teníamos entonces eran las espigas doradas ondeando y la brisa eran los airones que previos a un chaparrón levantaban polvo ramas y papelotes, pero todo era suficiente,... el verano era azul en la tele... para nosotros era oro, era tamo, eran moras, eran juegos en la arboleda y las piscinas un arroyo semi-seco con alguna que otra rana fosforita y las conocidas como "pozas".

Las bicicletas son para el verano,... a veces compartidas,... a veces turnadas y siempre sin frenos, mucho mejor la suela de la zapatilla Victoria, ventiladas con una pequeña ventanita indiscreta junto al dedo gordo,...

debió ser por eso que años más tarde comenzamos a usar las zapatillas de puntera,... las que llaman ahora por la marca y que se han vuelto a poner de moda.



A pesar de los años pasados, todavía son jóvenes y bellas

Entonces no nos hacía falta demasiado para pasar la tarde, nos pasábamos el día fuera de casa sin un duro. Las propinas eran los domingos para un colaget con premio, unas pipas Facundo y un flas...

Queríamos vivir aventuras, encontrar rincones recónditos, inexplorados y para ello nos metíamos en las bodegas abandonadas pisando entre ruinas con el afán de reconstruir lo que en su día se derrumbó.

Y así año tras año, verano tras verano"

Ana Pomar---

Recuerdos de niñez

“Estando en Valladolid, me acordé de tu retrato, solamente porque vi una morcilla en el plato que se parecía a ti.



AMIGOS

Un día alguien escribió: si tuviera un millón de amigos y le pidiera a cada uno una moneda, podría ser millonario. Si tuviera 500 mil amigos, les pediría tomarnos de las manos para unir al país; si tuviera 200 mil amigos, fundaría una ciudad donde todo el mundo se saludaría con una sonrisa; si tuviera 25 mil amigos, la empresa de teléfono me cortarían la línea cada vez que cumpliera años; si tuviera 6 mil amigos, me gustaría ser padrino de 6 mil niños; si tuviera mil amigos, tendría dos mil manos para mí sólo; si tuviera

365 amigos, pasaría cada día del año con uno de ellos; si tuviera 100 amigos, tendría 100 consejos; si tuviera 4 amigos, tendría aseguradas las 4 manos que cargarían mi ataúd; si tuviera 2 amigos, sería 2 veces más feliz, pero si tuviera un sólo amigo (y lo tengo) no necesitaría tener más; hay quienes quieren tener un millón de amigos, cuando tú sólo vales millones; por eso te quiero y te cuido; *"amigos son los que en la normalidad acuden si son llamados y en las situaciones malas... vienen solitos"*.



Preparando la parrilla a la puerta de la bodega



EL CAMINO DE SANTIAGO

Como este año 2010 es Año Santo y precisamente el otoño pasado pude realizar ese deseo tantas veces aplazado de hacer “el Camino de Santiago”, quiero dejar a mis paisanos unos apuntes de lo que para mí ha sido este viaje, por si para alguien puede ser de interés o incluso de ánimo para hacerlo.

El origen del Camino aparece en la Edad Media y es esencialmente religioso, pues tiene como fin peregrinar a la tumba del Apóstol Santiago en Compostela, que pasa a ser el tercer foco de peregrinación de la cristiandad, junto con Jerusalén y Roma. Desde el principio ha servido como vía de comunicación cultural en su más amplio sentido para toda Europa, habiendo quedado numerosos testimonios de ello a lo largo de las rutas que desde las diferentes partes de Europa se dirigían a Compostela.

Las peregrinaciones a Santiago habían ido decayendo a lo largo de los siglos, y parece que ha sido en el último cuarto del siglo XX cuando se ha producido el resurgir de las peregrinaciones, que ahora no tienen aquel sentido estrictamente religioso, sino que aparecen otros motivos de tipo cultural o promoción turística, propios de la evolución de las sociedades modernas. En el año 1993 fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO.

Ya he dicho arriba mi deseo tantas veces aplazado de realizar el Camino y debo confesar que las razones no estaban claras sino difusas: una mezcla de cultura, religión, aventura, reto personal. Si, de todo ello había un poco. Y hablando con muchos caminantes, he podido comprobar que estos motivos son muy frecuentes. He conocido a personas que los aspectos religiosos primaban sobre cualquier otro, el sacrificio para

pedir una gracia al Santo, el cumplir una promesa... y otras, y especialmente en jóvenes que estaban en el momento de elegir su futuro, que lo tomaban como periodo reflexivo de encuentro consigo mismos. También he conocido a caminantes que lo hacían simplemente para pasar algunos días de sus vacaciones de forma diferente ó más económica. Pero, lo bueno del “camino” es que te atrapa. No sé por qué, pero en cuando superas las primeras etapas, las más duras sin duda, es como si la alegría entrara en tu vida, todo se simplificara, sientes que formas

Pili ante la Catedral de Santiago



parte de la naturaleza, del mundo y se establece una especie de fraternidad con el resto de los caminantes que siempre se saludan entre si con el “buen camino”, intercambias unas frases o no, pides o das información, te ayudan o ayudas según las circunstancias y así un día y otro. Te encuentras y reencuentras, pues cada uno sigue su camino, y lo bueno es que estando mucho tiempo solo nunca te encuentras absolutamente solo. La llegada a los albergues resulta tan deseada que simplemente con que te digan que sí hay cama te sientes feliz. Llega el momento del aseo, de “curar las heridas”, de lavar la ropa, de descansar. Y también el momento de compartir experiencias, de hablar y reír. De preparar la



comida o de salir a buscarla para el día siguiente y a veces de comer en comunidad. También el momento para la oración comunitaria en algunos albergues, si así lo deseas, que es compartida con personas de diferentes lenguas.

He conocido durante “el camino” a jóvenes parados, estudiantes, cocineros, taxistas, curas, jubilados, agricultores, amas de casa, etc. de España, con los que he compartido historias, deseos, experiencias. Y de diferentes partes del mundo, de Finlandia a Italia, de Portugal a Brasil, de Canadá a Costa Rica, de Australia a Corea, de Europa sobre todo, con un enorme deseo de comunicarnos, lo que no siempre es posible a causa de los idiomas, en lo que precisamente los españoles no nos distinguimos como políglotas, pero que se suplía con buena voluntad, gestos, palabras y la mirada. Terminé el camino con ganas de ponerme a estudiar nuevamente inglés.

A lo largo del camino nos vamos a encontrar con numerosos monumentos y hermosas ciudades, con paisajes de todo tipo, desde los más húmedos y montañosos hasta los más llanos y sin árboles, con caminos agradables y otros que

parecen que los han hecho mal a propósito para sacrificar al peregrino, con días de sol y días de lluvia, con mañanas frías y mediodías calientes... Así que hay que ir bien preparados. Consejos de qué llevar se encuentran en todas las guías, pero yo recomiendo sobre todo, llevar poco peso en una buena mochila, pues siempre se puede comprar lo necesario en el camino, ropa polivalente, buenas botas ya domesticadas y que no falte el agua y algo de comer para combatir la pájara.

Mi camino empezó en Roncesvalles el 16 de septiembre y terminó en Santiago el 19 de octubre. Caminé durante 32 días seguidos. El tiempo fue bueno en general, con algunas lluvias. Empecé con una amiga estupenda que tuvo que volverse a trabajar a mitad del recorrido y continué sola pues me sentí con fuerza y ánimos. Y no descarto volver a hacer el camino nuevamente.

Quiero tener un recuerdo muy especial para todos los voluntarios que trabajan en los albergues de las diferentes asociaciones del Camino de Santiago pues dan un maravilloso ejemplo de generosidad y saber hacer. Muchas gracias.

Pili

HE APRENDIDO

He aprendido...que nadie es perfecto, hasta que no te enamoras.

He aprendido que....la vida es dura, pero ¡¡yo lo soy más!!

He aprendido que...las oportunidades no se pierden nunca; las que tu dejas marchar...las aprovecha otro.

He aprendido que...cuando siembras rencor y amargura la felicidad se va a otra parte.

He aprendido que necesitaría usar siempre palabras buenas porque mañana quizás se tienen que tragar.

He aprendido...que una sonrisa es un modo económico para mejorar tu aspecto.

He aprendido...que no puedo elegir como me siento...pero siempre puedo hacer algo.

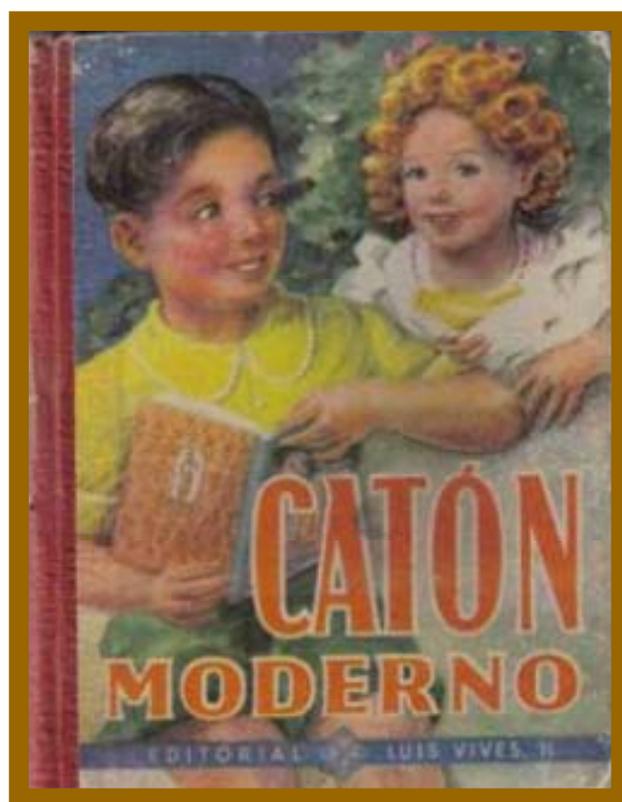
He aprendido que cuando tu hijo recién nacido tiene tu dedo en su puñito te tiene enganchado a la vida.

He aprendido que todos quieren vivir en la cima de la montaña pero la felicidad pasa mientras las escalas.

He aprendido que...se necesita gozar del viaje y no pensar sólo en la meta.

He aprendido que...es mejor dar consejos sólo en dos circunstancias: cuando son pedidos y cuando de ello depende la vida.

He aprendido que...cuanto menos tiempo derrocho... más cosas hago.



Enviado M^a José Camarero



ANECDOTA DE UN ¿FIEL?

Yo estaba muy feliz. Mi novia y yo llevábamos tratando más de un año, y decidimos casarnos. Mis padres nos ayudaron en toda forma posible, mis amigos me apoyaban. Y mi novia era un sueño. Solo había una cosa que me molestaba mucho, y era la mejor amiga de ella. Era inteligente y sexy, y a veces flirteaba conmigo, lo que me consternaba.

Un día, la amiga de mi novia me habló por teléfono y me pidió que fuera a su casa a ayudarle con la lista de los

invitados a la boda. Así que fui para allá. Ella estaba sola, y cuando llegué, me susurró que, ya que me iba a casar con su mejor amiga, y tomando en cuenta que ella tenía ciertos sentimientos y deseos hacia mi persona, y que ya no podía aguantarse más y que antes que me casara y comprometiera mi vida con su mejor amiga, quería hacer conmigo el amor una sola vez.

¿¿¿¿¿¿¿¿ Que podía decir ?????? Estaba totalmente sorprendido, y no pude decir palabra. Así que me dije, iré al cuarto, y si tú lo deseas, entra y me tendrás.

Admiré su maravilloso trasero mecerse al subir las escaleras. Me levanté del sillón y estuve así, de pie, por un momento. Me di media vuelta y fui a la puerta principal, la cual abrí, y salí a la calle, me dirigía a mi coche.

Mi novia estaba afuera !!!!!!!!!!!!!!! Con lágrimas en sus ojos, me abrazó y me dijo, ¡Estoy muy feliz y orgullosa de ti. Has pasado mi pequeña prueba. ¡No podía tener a un mejor hombre como esposo!

F. Requejo.



Boda de Marina de Cirilo 1950

Definición de una mujer

Mujer inteligente, encantadora, dotada de una cintura de avispa, piel aceitunada, perfecta, y los ojos más insinuantes y las pechugas más lindas que había visto en su vida, y no había visto poco en materia de pechugas y de otras variadas materias.



BAILANDO EN COMBINACIÓN

Hace muchos años, calculamos que sobre 1945, ocurrió un suceso simple, simpático y especial (para aquellas épocas) que nos contaron y deseo relatar y que en su día fue comentado en los corrillos propios del pueblo, sobre todo en las atarazanas y talleres, que eran los recintos más apropiados para estos menesteres, amén de que estos lugares eran considerados los fabricantes de chismes, dimes y diretes concernientes a todo lo que ocurría (o no ocurría) en la localidad, ya que los trabajadores de estos sitios eran temidos y temibles en los asuntos relacionados con los cuchicheos, cotilleos, rumores, chascarrillos, motes, etc. etc.

Eran las fiestas de San Antonio y el baile de la tarde comenzaba sobre las 8 y terminaba poco después de las 10 de la noche, hora en que la gente marchaba a cenar, para volver a salir a bailar a la “velada” que solía comenzar sobre las 12,30 a la 1 de la madrugada; antes previamente se había pasado por los bares de la Eudosia o Cirilo o por ambos a tomarse el cafetito, el completo o lo que cada cual considerase.

Entre algunos mocetes de los que estaban en la plaza, surgió una apuesta en el sentido de que a ver quien era capaz de convencer a su “novieta” para que saliera a bailar a la “velada” en combinación, o sea, sin vestido. No supongáis que debieran bajar a la Plaza así, ya que en la velada solía hacer fresquito y llevaban el abrigo puesto encima de la citada combinación. Al parecer, solo dos mozos fueron capaces de convencer a sus muchachas y claro fueron los ganadores. Como alguien se enteró de la situación (siempre hay chismosos y escuchadores, o alguno de los participantes que no convenció “largó”) al día siguiente era la “comidilla” del pueblo, pero los mozos acallaron en gran medida aclarando que lo de bailar en combinación, en realidad era que se intercambiaban las parejas durante los bailes. Si se enteraba el cura de turno de la verdad, los excomulgaba. Tengamos en cuenta la época en la que imperaba el nacional-catolicismo.

Según nuestra información, una de esas parejas llegó al matrimonio y ella aún vive y tuvieron una hija; la otra pareja no culminó su noviazgo, posteriormente ella se casó fuera de la localidad, tuvieron un hijo y el matrimonio ya falleció.



Pilar del Pico; Florencia de Isaac

Florencia (Serrano); Hija Caminero y Felisa (Abdón)



LOS ÚLTIMOS ESCLAVOS

El pastoreo, tal como se ha venido haciendo desde tiempos inmemoriales en nuestra tierra, está a punto de desaparecer y pervivirá con otros modos, sistemas más modernos y ¡vayamos a saber de qué formas!

En Valdezate, lo que más ha habido desde siempre fueron ovejas y aún hoy, lo que persiste son ellas; también hubo un buen rebaño de cabras, pero curiosamente no solían ser de un único propietario, sino de muchos vecinos de la localidad que tenían una o varias y el cabrero (¿recordáis al tío Lino y a su hijo Jacinto casado con Apolonia?; Rosario, hija de éste aún vive en Valdezate) y el cabrero las recogía y a la caída de la tarde las devolvía a sus propietarios.

Asimismo había un vaquero (¿quién no recuerda al bueno de Arturo y a su mujer Asunción?) que “soltaba” las vacas al campo y también las recogía y entregaba de forma similar a las cabras.

Referente a las ovejas, solía ser de forma distinta, pues cada propietario solía ser de la totalidad de los animales y contrataba un pastor para su cuidado (aunque el pastor podía tener unas pocas piezas, por supuesto, las mejores del rebaño). En alguna ocasión se unían unos cuantos propietarios para

reunir el suficiente número de cabezas y juntos contrataban el pastor.

Los pastores se contrataban por un año, por San Pedro y todos los años había “movida”; unos que se cambiaban dentro del mismo pueblo y otros que marchaban fuera y nuevos que llegaban contratados desde otras localidades, generalmente del entorno cercano.

Como podemos observar, en la actualidad esto ha cambiado totalmente en varios aspectos.

Ahora, generalmente, el propietario es el mismo pastor, sobre todo en los casos en que salen a pastar; en los modelos de cerramiento suelen tener todo tipo de sistemas modernos de ordeño, alimentación, limpieza, etc. y los empleados necesarios, pero ya no son pastores, pues pastor es el que saca el ganado al campo y “sabe” atenderlo; no cualquiera puede dominar un rebaño suelto; obvio que los perros son elemento imprescindible en el campo. También ha cambiado, aún con el ganado en pastoreo, el número de reses, ya que anteriormente los rebaños solían ser de 120 ó 130 cabezas y ahora pueden llevar 400 o más. Ahora en muchos pueblos no hay ovejas y en otros quedan muy pocos rebaños.



Ruperto y su rebaño en el Páramo, al anochecer, Agosto 09.



Y ahora volvemos al título de este trabajo; ¿por qué decimos los últimos esclavos?

Porque están desapareciendo y vemos difícil evitarlo, por el sacrificio que conlleva este trabajo: muchas horas diarias, todos los días, incluso domingos y festivos; al ganado hay que atenderlo, no se puede abandonar.

Pero sobre todo y principalmente porque no se valora ni el trabajo, ni la calidad, porque si esto se considerase, se podría tener elementos humanos suficientes para que cada semana librase uno o dos días algún miembro de los que lo atienden.

En muchas ocasiones hemos manifestado que la oveja churra debiera considerarse como un animal en peligro de extinción y tener las ayudas consi-

guientes, porque es la clase de ovino más débil, produce menos leche y menos carne (la lana no tiene valor) y si no se valora y se paga como merece la calidad, será imposible su subsistencia.

No se puede comparar la carne de lechazo churro con ninguna otra y sin embargo en las carnicerías y peor aún, en los restaurantes nos meten “gato por liebre”. Debiera haber la misma diferencia que existen entre los jamones serranos y los ibéricos en cuanto a precio, y entonces sí sería rentable el cuidar ovejas churras.

Porque ¿se puede entender que en el año 2009 se haya pagado un lechazo churro de unos 10 kg. en vivo alrededor de 30 euros y un cuarto en el restaurante nos cobren 35 euros ó más?



Nieve en Valdezate; al fondo la Iglesia

Imperfección en un jefe: no hacer nada y dejar hacer. Hacer y no dejar hacer.

Imperfección suprema: No hacer ni dejar hacer.

Perfección consumada: Hacer y hacer hacer.



BARRA DE CORTINA

Pasó el primer día bien triste embalando sus cosas en baúles y maletas y su pequeño mobiliario en grandes cajas. El segundo día vinieron y recogieron sus pertenencias y muebles.

El tercer día se sentó en el suelo en el comedor vacío, puso música suave, dos velas, dos kilos de camarones, un plato de caviar y una botella de vino blanco frío hasta más no poder.

Cuando lo terminó, desmontó todas las barras de las cortinas de cada cuarto, quitó los tapones de los extremos y dentro le puso la mitad de los camarones y un poco de caviar y las colocó de nuevo con sus tapones de los extremos y se marchó a su nueva vivienda.

Pocos días después, el marido regresó a la casa, con nuevos muebles y con nueva novia. Todo fue perfecto los primeros días. Lentamente, la casa empezó a oler.

Trataron de todo, limpiaron y airearon toda la casa. Los ventiladores fueron revisados por si hubiera ratones muertos y las alfombras fueron lavadas. En cada esquina se colgaron perfumadores de aire. Gastaron muchos botes de spray de olor. Cambiaron todas las caras alfombras de la casa. Nada funcionó.

Nadie volvió a visitarlos, los trabajadores se negaban a trabajar en la casa y hasta la sirvienta renunció. Finalmente, el marido y la novia tuvieron que mudarse ya desesperados.



Después de un mes no habían encontrado a quien venderle la hedionda casa. Decidieron gastar mucho dinero comprando una nueva casa. La ex esposa llamó al hombre para asuntos del divorcio y le preguntó cómo estaba. El le contestó que bien, que estaba vendiendo la casa pero sin decirle las verdaderas razones.

Ella lo escuchó
Tres casas en “El

fuerte”

con mucha calma y le dijo que ella extrañaba demasiado la casa y que estaba dispuesta a comprarla.

Sabiendo que su ex esposa no tenía la menor idea del mal olor, él aceptó la negociación por una décima parte del precio real de la casa con tal de que ella firmara ese mismo día. Ella aceptó y en menos de una hora él le mandó los papeles del contrato para firmarlos.

Una semana más tarde el hombre y su novia se pararon en la puerta de la vieja casa con una sonrisa en los labios viendo como embalaban todos sus muebles y los metían en un camión camino a su nueva casa.....incluyendo las barras de cortina.

Me encantan los finales felices, ¿a ti no?

¡Ay! qué malditas y sabias son las mujeres!! Ya lo saben...

Enviado por María José Camarero García



Coge una pasta, coge una pasta...

Me viene a la mente el día de la función y a la abuela Ana engalanada con su vestido negro de pintas blancas que interrumpía tímidamente el estricto luto que vistió durante más de cuarenta años.

El día de la función...que rompía la magia del encanto de los días de la víspera...y es que siempre me gustó más la víspera que la fiesta.



La abuela Ana

Coge una pasta... agasajando a las visitas que acogía con gran gozo el día más importante, el día que tras los primeros rayos de la primavera abría de par en par las puertas de la casa recién lavada, reluciente, bien oliente. Cortinas limpias, armarios ordenados, la despensa repleta, vajilla nueva y las sábanas bordadas en la cama... todo para los invitados...

Coge una pasta... coge una pasta... te doy la más dulce... elige ésta, que la he hecho yo...con todo mi cariño.

Ana Pomar

¿SABÍAS QUÉ?

Al parecer no hay duda de que la democracia la inventaron los griegos y que Pericles fue uno de sus grandes mentores, pero después, los británicos pasan por ser los inventores del sistema parlamentario, cuando está demostrado que mucho antes ya existía en nuestra tierra. En 1188 el rey Alfonso IX de León convocó en las cortes leonesas al “tercer estado”, o sea, a la sociedad gremial en la que estaban, entre otros, los mercaderes y los artesanos, superando la norma de solo nobles y clero, un acto trascendental en la historia, donde se aprobaron la inviolabilidad del domicilio, la del correo y se garantizaban numerosos derechos individuales y colectivos y obligaban al rey a convocar las cortes para poder declarar la guerra o la paz. Y esto en una época en que la esclavitud era algo normal. Fue la base, el sustento filosófico y los fundamentos para que el pueblo participara en las cosas de la ciudad. Allí se echaron las raíces los Fueros y las Cortes, lo que supuso un cambio social y político inigualable. Debemos estar orgullosos de aquello y es bueno que conozcamos nuestra historia.

Carlos y la fotografía:

Carlos estaban mirando un retrato y alguien le preguntó: ¿de quién es esa fotografía?

Carlos contestó: Ni hermanos ni hermanas tengo, pero el padre de este hombre es el hijo de mi padre.

¿De quien era la fotografía que estaba mirando Carlos?

Albher.

ojih us ed se aífargotof aL

**COSAS DE JUSTINIANO SANZ CASTRO****1930:**

Alcalde: Ignacio Ponce de León González

Secretario: Lucas Fernández ¿Broton?

Recaudador Municipal: Juan Encinas Requejo (marido de la Cesárea)

Médico: Julio de Soto Sáez

Farmacéutico: Florentino Cerezo (en Nava)

Sacerdote: Ángel Hernando Perdiguero

Este Cura, de Huerta de Rey, familia de capadores, tenía un hermano que era Maestro sin oposición y venía por el pueblo a su trabajo y le “tiró los tejos” a Sara Suarez; tenían una sobrina muy guapa que estuvo algo liada (novietes) con Emilio Suarez. Este Sr. Cura tenía una olla exprés que tenía un pito que sonaba cuando la comida estaba hecha.

Maestro: Heriberto González

Guarda Municipal Santos Medina

Alguacil: Sotero González

Cartero: Antonio del Pico Domínguez. Le sustituyó su hijo Amadeo.

Cuentan que este Alcalde cuando era niño se escondió en su corral en un cesto de vendimiar y se cansaron de buscarle, hasta que él cantó “cu-cu” y le encontraron; vivía en la casa que habita su sobrina Felisa de Abdón.



Modelo de buena construcción del siglo XIX.

Ventura Moral cobra 10 pesetas del Ayuntamiento por facilitar 8 tablas de chopo para el arreglo de la fuente pública.

Manuel García cobra 33,87 pesetas por cinco jornales echados en la escuela y casa del maestro, fuente y matadero.

El Ayuntamiento dona 100 pesetas para el monumento en Aranda a D. Diego Arias de Miranda.

Se pagan a Telesforo Ortega 6 pesetas por un brasero para la Secretaría del Ayuntamiento, una carcasa y una llave ¿para el banco?

Se abonan 3 pesetas a Hilario Arranz por trasladar a un pobre transeúnte a Fuentecén.

Santos Medina cobra 93 pesetas por el sueldo de guarda municipal de Enero de 1930.

Se abonan a Mariano Cuesta Pajares 2,50 pesetas por matar a una garduña.

Julio de Soto cobra 343,75 pesetas por el sueldo del 1º trimestre de 1930; 17,50 por reconocimiento médico a los quintos y 10 pesetas por asistir a un pobre transeúnte.

Claudio Requejo cobra 5 pesetas en febrero de 1930 por tallar a los quintos.

Sotero González cobra 25 pesetas por el sueldo del primero trimestre de 1930.



¿Cuál es el origen de la expresión “romperse la crisma”?

El significado que le damos a esta frase es el de “romperse la cabeza”, aunque, en realidad, se trata de una locución que tiene su origen en el mundo religioso.

La palabra “crisma” es el término que en algunas iglesias cristianas se da a un óleo consagrado el Jueves Santo con el que se unge en la cabeza a los catecúmenos cuando se les bautiza. Se trata de una mezcla de aceite de oliva, considerada como símbolo de fuerza y de dulzura, y de un bálsamo cuyo perfume simboliza el buen olor de la gracia y las vir-

tudes. Básicamente es utilizado por las iglesias católica y ortodoxa en numerosos actos religiosos, desde el bautismo o la confirmación, hasta la consagración de un obispo, de un cáliz, de un altar o incluso de una iglesia.

Así, al observar cómo se practicaba una señal con el óleo sagrado sobre la fren-

te de un individuo, la imaginación popular finalizó asociando la sustancia con la cabeza, por lo que se acabó llamando a ésta con el nombre del propio crisma. La palabra deriva del griego *khrio*, que significa unguir.

El crisma es un óleo utilizado en algunos actos religiosos.



Albher

El número de mujeres que deben sus triunfos amorosos al traje, más que a su persona física, es infinito. El vestido de la mujer, es ante todo llamativo, porque su fin es agradar y muchas veces engañar. G. Marañón



DECALOGO PARA FORMAR UN DELINCUENTE

- 1.- Comience desde la infancia dando a su hijo todo lo que le pida. Así crecerá convencido de que el mundo entero le pertenece.
- 2.- No se preocupe por su educación, ética o espiritual. Espere a que alcance la mayoría de edad para que pueda decidir libremente.
- 3.- Cuando diga palabrotas, ríelas. Esto le animará a hacer cosas más graciosas.
- 4.- No le regañe ni le diga que está mal algo de la que hace. Podría crearle complejos de culpabilidad.
- 5.- Recoja todo lo que él deja tirado: libros, zapatos, ropa, juguetes. Así se acostumbrará a cargar la responsabilidad sobre los demás.
- 6.- Déjele leer todo lo que caiga en sus manos. Cuide de que sus platos, cubiertos y vasos estén esterilizados, pero no de que su mente esté llena de basura.
- 7.- Riña a menudo con su mujer en presencia del niño; así a él no le dolerá demasiado el día en que la familia, quizá por su propia conducta, quede destrozada para siempre.
- 8.- Dele todo el dinero que quiera gastar. No vaya a sospechar que para disponer el mismo es necesario para trabajar.
- 9.- Satisfaga todos sus deseos, apetitos, comodidades y placeres. El sacrificio y la austeridad podrían producirle frustraciones.
- 10.- Póngase de su parte en cualquier conflicto que tenga con sus profesores y vecinos. Piense que todos ellos tienen prejuicios contra su hijo y que de verdad quieren fastidiarlo.

Emilio Calatayud.- Reflexiones de un juez de menores.

- - -



El reportero de guerra, David Berriain, el director, guionista y productor, Roberto Lozano y el director de fotografía, Roberto Fraile durante el rodaje en Afganistán



DEMOSTRACIÓN DE QUE LA LENGUA ESPAÑOLA NO ES MACHISTA EN ABSOLUTO

ZORRO: Espadachín Justiciero. ZORRA: Puta.

PERRO: Mejor amigo del hombre. PERRA: Puta.

AVENTURERO: Osado, valiente, arriesgado, hombre de mundo. AVENTURERA: Puta.



Año 1953 ¿Quién será el travieso niño?

CALLEJERO: De la calle, urbano. CALLEJERA: Puta.

HOMBRE DE LA VIDA: Hombre de gran experiencia. MUJER DE LA VIDA: Puta.

PUTO: Homosexual. PUTA: Puta.

HEROE: Ídolo. HEROÍNA: Droga.

ATREVIDO: Osado, valiente. ATREVIDA: Insolente, mal educada.

SOLTERO: Codiciado, inteligente, hábil. SOLTERA: Quedada, lenta, ya se le fue el tren.

MACHISTA: Hombre macho. FEMINISTA: Lesbiana.

DON JUAN: Hombre en todo su sentido. DOÑA JUANA: La mujer de la limpieza.

CUALQUIER: Fulanito, Mengano, Zutano. CUALQUIERA: Puta

HOMBREZUELO: Hombrecillo, varón, mínimo, pequeñito. MUJERZUELA: Puta

HOMBRE PÚBLICO: Personaje prominente. MUJER PÚBLICA: Puta

GOLFO: Masa de agua marina parcialmente rodeada de tierra. GOLFA: Puta

LOBO: Mamífero predador rapaz y feroz. Hombre experimentado y agresivo. LOBA: Puta

LIGERO: Hombre débil y/o sencillo. LIGERA: Puta

ADÚLTERO: Infiel. ADÚLTERA: Puta

HOMBRE QUE VENDE SUS SERVICIOS: Consultor. MUJER QUE VENDE SUS SERVICIOS: Puta.



DERECHOS DE LAS MUJERES

La mujer debe adorar al hombre como a un dios. Cada mañana debe arrodillarse nueve veces consecutivas a los pies del marido y con los brazos cruzados preguntarle: Señor ¿qué deseáis que haga?

Zaratustra, filósofo persa del siglo VII antes de Cristo.

--

Si un hombre es reprendido en público por una mujer, él tiene derecho a golpearla con el puño, el pie y romperle la nariz para que así, desfigurada, no se deje ver, avergonzada de su faz. Y le está bien merecido, por dirigirse al hombre con maldad y lenguaje osado.

Tratado de conducta moral de Francia en el siglo XIV.

--

Los niños, los idiotas, los lunáticos y las mujeres no pueden y no tiene capacidad para efectuar negocios.

Enrique VII, rey de Inglaterra y jefe de la iglesia anglicana, siglo XVI.

--

El peor adorno que una mujer puede querer es ser sabia.

Lutero, protestante del siglo XVI.

--

Todas las mujeres que sedujeran y llevaran al matrimonio a los súbditos de Su Majestad mediante el uso de perfumes, pinturas, dientes postizos, pelucas y rellenos en caderas y pechos, incurrirán en delito de brujería y el casamiento quedaría automáticamente anulado.

Constitución Nacional Inglesa del siglo XVIII.

--

Aunque la conducta del marido sea censurable, aunque se de a otros amores, la mujer debe reverenciarlo como a un dios. Durante la infancia dependerá de su padre, al casarse de su marido, si éste muere, de sus hijos y si no los tuviera de su soberano.

La mujer nunca debe gobernarse a sí misma.

Libro sagrado de la India.



Subida a la Iglesia. Boda Cristina Castro, Agosto 2009



PALABRAS QUE CASI NO UTILIZAMOS

- Canillero: Agujero en la cuba para colocar la canilla.
Canina: “Hambre canina” “más hambre que un perro”.
Cano: Pelo blanco
Cansino: Lento, sin ánimo. Canso.
Cantar: Sonar del carro, “cómo suena mi carro”.
Cántara: Medida de 16 litros.
Cantarera: Banco de madera para colocar cántaros y botijos con el agua.
Cántaro: Recipiente de barro panzudo que se utilizaba para ir a por agua a la fuente.
Cantazo: Pedrada; entre los chicos era normal liarse a cantazos.
Canutas: Pasarlo mal, “las está pasando canutas”.
Canuto: Tubo
Cañada: Terreno de 90 varas de anchura para el paso y pasto del ganado.
Caño: Fuente que brota en el campo.
Cañones: A estos pájaros les están saliendo los cañones.
Capar: Acción de capar (antiguamente venía el capador a capar los cochinos a los pueblos)
Capazo: Hecho de fibras vegetales para ir a la compra; serillo.
Capillo: La parte delantera de las abarcas que cubría el pie.
Caporal: Persona a quien le gusta mandar.
Capote: Gabán propio de los labradores serranos.
Caracolillo: Rizo en el pelo.
Caraba: “Eres la caraba”, se decía a los que hacían cosas fuera de lo normal.
Caralsol: Lugar donde da el sol y no el aire.
Carama: Escarcha, friura, broza.
Carapito: Silbato, pito que se hacía con caña o similar.
Carbunco: Grano maligno, “a fulano le ha entrado el carbunco y las va a pingar”.
Calcaño: Talón
Cardillo: Cardo que crece en los perdidos y se come cocido.
Carear: Una forma de pacer del ganado, “ese rebaño ha careado el majuelo”.
Caretá: Piel de la cabeza del cerdo, riquísima asada a la parrilla.
Carga: Antigua unidad de medida utilizada en los lagares; no es medida exacta; aquí sobre 115 kg.
Cargadero: Montículo preparado para poder cargar los cesto de uva al carro.
Cargársela: A quien se le echa la culpa, “te la has cargado”.
Cariseco: Persona seria de cara afilada.
Carnero: Macho de la oveja.
Carraca: Instrumento musical de madera que se utilizaba en Semana Santa.
Carrera: En Valdezate procesión de viernes santo, “vamos a la carrera”.
Carretillo: Carretilla de mano.
Carrillera: Carne de los carrillos de la cabeza del cerdo.
Carro: De Ubio de viga recta para bueyes y de Varas para machos en el que el 1º va entre ellas.
Carromato: Carro de 4 ruedas que llevaban los quincalleros.
Cascagüés: Cacahuete.
Casajera: Gravera, lugar donde se saca cascajo o grava APRA la construcción.
Casca: Pegar; también morir; “fulanito ha cascado”.
Cascarilla: Corteza de los árboles; en Valdezate el hijo de “Limona”.
Cascarrabias: persona que se enoja fácilmente y siempre está enojada.
Castañona: Mujer tranquilota y dejada
Cedazo: Criba que se utilizaba para separar el salvado de la harina, “he estado cerniendo la harina”.
Cémilo: Burro, torpe “no lo hagas así que no adelantas nada, cémilo” (viene de acémila).
Ceñiglo: Una especie de mala hierba “he estado quitando ceñiglos de la tierra”.
Cerner. Cribar con el cedazo.



EXÁMENES DE LA ESO

Es sabido que los niños son 100% imaginación. Esto son contestaciones reales de niños en los exámenes. Esto ha sido escrito por un profesor de la E.S.O. Consta de una serie de preguntas de examen y las correspondientes respuestas de los alumnos. Lo mejor de todo, los comentarios del profesor escritos entre paréntesis.

¿Cuántos continentes hay?: Unos 150, aunque no he estado en todos. Conozco el de Majadahonda y Alcobendas. De todas formas ahora se llaman Carrefour.

¿Qué tipos de ganado existen?: Ovino, bovino y guarrino. *(Sí, y cerdino y puerquino...)*

¿Qué capacidad pulmonar media tiene el hombre?: Unos cinco mil litros. *(Este debía ser familiar del lobo que tiró las casas de los 3 cerditos)*

¿Quién fundó Atenas? Atenas fue fundada por César octavo a gusto. *(Cágate lorito...)*

El Barroco: Estilo de cosas hechas de barro. *(Como su propio nombre indica)*

Lenguas vernáculas: Las que se hablan en las tabernas. *(Aaah, por eso no me entero de lo que hablan cuando voy a una taberna, yo creía que era por el jaleo, pero resulta que se trata de un idioma nuevo)*

¿Derivados de la leche? La vaca. *(Si, la vaca deriva de la leche del toro)*

-Estimulantes del sistema nervioso: El café, el tabaco y las mujeres. *(Joder chaval, lo has clavado, y es que las mujeres te sacan de tus casillas...)*

Alfarero: El que tiene un farol. *(Farolero: el que hace cosas de barro, o cosas barrocas)*

Marsupiales: Los animales que llevan las tetas en una bolsa. *(Estos marsupiales son unos degenerados)*

Polígono: Hombre con muchas mujeres. *(Pentágono 5 mujeres, Hexágono 6... y así sucesivamente)*

Comentar algo del 2 de mayo: ¿De que año? *(Ahí, vacilando, que te los sabes todos desde 1576)*

Coleccionistas de sellos: Sifilíticos. *(A saber por donde se meten los sellos los muy depravados, ésos y los que coleccionan mariposas... los peores)*

Ave Cesar morituri te salutant: Las aves de Cesar murieron por falta de salud. *(Estos gladiadores, ya decía yo que parecían algo mariquitas)*

Cogito, ergo sum: Le cogí lo suyo. *(¿Y lo tenía grande?)*

Ecosistemas: La tundra y la gaita. *(No te olvides de las castañuelas)*

Derivados de la leche: El arroz con leche. *(Derivados del arroz, la leche con arroz)*

Sujeto de la frase (elíptico): Epiléptico. *(Y el pronombre tenía el parkinson)*

El arte griego: Hacían botijos. *(Siglos de Arte resumidos en una puta frase).*

Países que forman el Benelux: Bélgica, Luxemburgo y Neardental. *(Hombre, los holandeses tienen cara de simios pero no tanto)*

Cita organismos internacionales: La OJE, "Boyes Caos", USA, USS y UNI, Policía, bomberos, Socorristas y cruz roja, La ITT y la olimpiada de México, FIFA, UEFA, EU, NASA y URSS. *(Los "Boyes Caos" es que son universales)*

Pediatra: Medico de pies. *(Convencido toda la vida que eran pederastas y no pediatras)*

Trabajo y energía: Trabajo es si cogemos una silla y la ponemos en otro sitio, energía es cuando la silla se levanta sola. *(Y fuerza es cuando se rompe la silla)*

Quevedo: Era cojo, pero de un solo pie. *(Bufff, menos mal que nos lo has aclarado)*

Un gusano que no sea la lombriz de tierra: La lombriz de mar. *(Si es que se lo han puesto a huevo)*

Un marsupial: El chimpancé. *(Si, pero no cualquiera, solo los que llevan las tetas en una bolsa)*

El oído interno: Consta de utrículo y dráculo. *(Contra la ignorancia... imaginación)*

¿Conoces algún vegetal sin flores? Conozco. *(Y como me vuelvas a preguntar algo te parto la cara)*

Moluscos: Son esos animales que se ven en los bares, por ejemplo el cangrejo. *(Y los calamares, que crecen en bocadillos).*

Ejemplo de reptil: La serpiente "Putón". *(Si es que las visten como guarras)*

Monotremas: Son mamíferos de forma humana, y son los monos. *(Que quede claro)* eptiles: Son animales que se disuelven en el agua. Un reptil peligroso de España es el cocodrilo. *(Al lado de mi casa hay una charca con mazo de cocodrilos, plagaditos estamos en España oye. Y sí, se disuelven como aspirinas)*



Volcanes: En Mallorca está el Teide. El agua de mar se solidifica y sale por el cráter. *(Si, ese que esta al lado de los Pirineos. Salen hasta pulpos en las erupciones)*

Terremotos: Son movimientos bruscos que se tragan a las personas. *(No me gustaría encontrarme por la calle con un movimiento brusco de esos)*

Arterias: Son unos tubitos de plástico flexibles. *(Yo ya nací con marcapasos y todo)*

Mahoma: Nació en La Meca a los cinco años. *(Ni te imaginas lo mal que lo pasó su madre al dar a luz, menudo cabezón tenía a los 5 años)*

Fósiles: Son unos señores muy antiguos. *(En una excavación encontraron a un abuelo con boina solidificado)* Son animales

que se extraen de los grandes museos, como el de Madrid.

(Si es que plantas un fósil y crecen en cualquier sitio).

¿Qué es una Encíclica? Es un buque de hierro que flota en el mar. *(Es como el Papamóvil pero en barco)*

Animales polares: Son la Osa mayor y la Osa menor. *(No te olvides de la constelación de Orión, menudo bicharraco)*

El sexto mandamiento: No fornicarás a tu padre y a tu madre. *(Jodida iglesia, siempre amargando a la gente)*

Un cuadro de Velazquez: Las Mellizas *(¡¡ !!)*

Minerales: Son animales sin vida. *(Es verdad, ni se mueven ni nada, son de aburridos estos animales...)*

Qué es la hipotenusa: Lo que está entre los dos paletos. *(Si, entre el cenutrio y el pardillo)*

Dónde fue bautizado Jesucristo: En Río Janeiro. *(Con Ronaldinho y Romario, menuda fiesta se pegaron)*

Napoleón: Está enterrado en "Los Paralíticos", en París. *(Debe ser por lo de la mano tonta que tenía)*

Geografía: En Holanda, de cada cuatro habitantes, uno es una vaca. *(Las vacas hasta cotizan en la seguridad social, están muy avanzados)*



Aula de antaño

Religión: Caín mató a Abel con una molleja de burro. *(Le costó, pero al final lo consiguió)*

El cerebello: Es el fruto del cerebro. *(Como mejor está es en zumo)*

Felipe II: Nació por poderes en Valladolid. *(Por no decir por pelotas)*

Quién inventó el pararrayos: Frankenstein. *(Realidad y ficción ¿qué diferencia hay?)*

Insectos: El paludismo es producido por la mosca "SS". *(Jodidas moscas nazis)*

¿Qué significa leucocito? Como su nombre indica Leu significa animal, y cocito, pequeño. *(Obviamente, hay que ser tonto para no darse cuenta)*

Partes del tronco: Ombligo, cintura y tetilla. *(La tetilla es un órgano vital para el ser humano)*

Anfibios: De los huevos de rana salen unas larvas llamadas cachalotes. *(Mmmmh, cachalotes en las charcas... interesante)*

¿Quién fue Anibal? Fue un jefe cartilaginoso. *(¡¡ !!)*

La conquista de Méjico: Fue realizada por dos extremeños: Menéndez y Pelayo. *(¿O tal vez Ortega y Gasset?)*

Enviado por Fabri



DIETAS

Algunas personas que desean adelgazar o mantener una figura esbelta se acaban obsesionando con las calorías que ingieren y a veces llenan la cesta de la compra con productos Light, ligeros o aligerados que contienen menos azúcares y grasas que los convencionales, o sea que por Ley deben tener como mínimo el 30% menos de calorías que su referente. Creen que no engordan y que ayudan a adelgazar y es grave error. Pueden ser útiles por tener menos calorías, pero hay que

hacer un uso correcto ya que hay quien cree que tienen cero calorías y abusan de ellos, lo que lleva al efecto contrario. No hay dietas milagro. Según la revista Consumer más de un tercio de los productos anunciados como Light no lo son y en general tienen un precio mayor entre un 20 a un 50% sobre sus homólogos. Hay que educarse dietéticamente, leerse bien las etiquetas y alimentarse de acuerdo con nuestras necesidades y por supuesto, siempre hacer ejercicio.



JURAMENTO DE HIPÓCRATES (Siglo IV antes de Cristo)

“Juro por Apolo el médico, por Asclepio, por Hygeia, por Panacea y por todos los dioses y diosas, poniéndolos de jueces, que este mi juramento será cumplido hasta donde tenga poder y discernimiento”

Cuenta la leyenda que Apolo, médico de los dioses, se unió con Corónide y tuvo un hijo, pero ésta antes de parir se enamoró de otro y Apolo la mató, pero antes de incinerarla la sacó el hijo al que llamó Asclepio, y se le confió al centauro Quirón quien le enseñó las artes de medicina y de las drogas.

Asclepio preparó un brebaje con sangre de Medusa que tenía melena de serpiente y que resucitaba a los muertos y Zeus, asustado de su poder, fulminó a Asclepio y lo elevó a categoría de dios.

Podalirio y Macaón, fueron médicos, Yaso es curadora, Panacea curadora universal, Hygeía es la higiene y Egle la belleza, todos hijos de Asclepio.

Asclepio era venerado en Roma, y en el Peloponeso había un santuario dedicado a él con capacidad para 14.000 espectadores.

Asclepio es representado como un anciano barbudo con la vara y la serpiente enroscada que son los símbolos de la medicina.



“DONAR UN RIÑÓN”

A los pacientes con insuficiencia renal crónica, lo mejor que les puede ocurrir es lograr el trasplante de un riñón, en el caso de que sea posible, ya que mejora enormemente su calidad de vida en relación con la diálisis.

La hipertensión y la diabetes son dos de las enfermedades que más dañan al riñón y cada vez abundan más en la sociedad moderna, lo que lleva consigo el aumento de pacientes con insuficiencia. Ahora mismo la mayor parte de trasplan-

tes provienen de seres vivos, ya que proveniente de cadáveres el aumento es mínimo, algo que no se acaba de entender, ya que podría ayudar en gran medida a paliar la carencia existente en la actualidad. Por lo tanto es muy importante informar y aclarar que la donación de un riñón **no perjudica nada a la salud del donante**, ni a corto ni a largo plazo y **mucho menos** aún el hacer la donación inmediatamente después de la muerte.



Concurso dibujo 0809

HUMOR

Van dos tontos en un bote y pregunta uno: Oye, ¿Tú sabes por qué los buzos se tiran de espaldas al mar?
Y el otro tonto responde: ¡Claro! Porque si se tiraran de frente se caerían dentro del bote.

Un tonto en la farmacia: ¿Me da un desodorante, por favor?
El farmacéutico: ¿De bola?
El tonto: No, del sobaco.

Llama un tonto a otro por teléfono: Oye, Manuel, te llamo por la podadora.
Y el otro responde: ¡¡Pues se escucha muy bien!!.



EL ACEITE DE OLIVA

Desde hace 4.000 años se considera que el aceite de oliva es fuente de salud; es imprescindible para nuestra estupenda dieta mediterránea (que por cierto, debemos cuidar, pues nos la quieren cambiar con modernidades) y los investigadores ya han confirmado que retrasa la aparición de enfermedades como las degenerativas, arteriosclerosis,

alzheimer; mejora el control de la diabetes; regula y reduce la presión arterial y ayuda a regular la obesidad. Contiene casi un 80% de ácido oleico que ayuda a reducir el colesterol malo y beneficia al bueno. Hay que tomar entre 2 y 4 cucharadas soperas al día, no más, pues puede ser perjudicial, ya que **¡¡no es un medicamento!!!**, es una grasa, y un

gramo de aceite contiene 9 calorías. Está compuesto por unos 3.000 componentes, aunque solo se conocen unos 200.

¡Ah! y se está investigando a ver si se pueden plantar olivos y que sea rentable en nuestra Castilla; por terreno que no quede y sería una salida más para nuestra tierra.



Rosita, Felisa 103 años y Loren, agosto 2009

SER FRANCOS

Einstein se encontró con Charlot en una fiesta y le dijo: Lo que admiro en usted es que su arte es universal, todo el mundo lo comprende.

Charlot le respondió: Lo suyo es mucho más digno de elogio: todo el mundo lo admira y prácticamente nadie lo comprende.

El dinero no da la felicidad, ciertamente; pero tampoco es un serio obstáculo. **José Pla**

Los hombres son unas raras criaturas capaces de pensar una cosa, sentir otra, desear algo distinto, decir otra cosa y hacer algo diferente a todo lo anterior. **Pilar Miró**



EL CHOFFER DE EINSTEIN

Se cuenta que en los años 20 cuando Albert Einstein empezaba a ser conocido por su teoría de la relatividad, era con frecuencia solicitado por las universidades para dar conferencias.

Dado que no le gustaba conducir y sin embargo el coche le resultaba muy cómodo para sus desplazamientos, contrató los servicios de un chofer. Después de varios días de viaje, Einstein le comentó al chofer lo aburrido que era repe-

tir lo mismo una y otra vez. Si quiere, le dijo el chofer, le puedo sustituir por una noche. He oído su conferencia tantas veces que la puedo recitar palabra por palabra.

Einstein le tomó la palabra y antes de llegar al siguiente lugar, intercambiaron sus ropas y Einstein se puso al volante. Llegaron a la sala donde se iba a celebrar la conferencia y como ninguno de los académicos presentes conocía a Einstein, no se descubrió el engaño.

El chofer expuso la conferencia que había oído a repetir tantas veces a Einstein.

Al final, un profesor en la audiencia le hizo una pregunta. El chofer no tenía ni idea de cual podía ser la respuesta, sin embargo tuvo un golpe de inspiración y le contestó: La pregunta que me hace es tan sencilla que dejaré que mi chofer, que se encuentra al final de la sala, se la responda.

CIENCIA

Sabemos que continuamente se está investigando y experimentando con el cerebro humano (y aún más en los animales) y posiblemente estemos aún muy lejos de hasta donde se puede llegar.

Uno de los últimos trabajos publicados nos habla de cómo el aprendizaje y la experiencia impactan en el cerebro y como éste se va modificando en función de su vida.

Han conseguido bloquear la capacidad de aprender y retener datos simplemente interrumpiendo un circuito del hipocampo (algo parecido a como encen-



Tiriti, (nacido en 1944) con su esposa e hijos en su pueblo

demos y apagamos la luz), han “visto” como la corteza cerebral procesa lo que ven los ojos. Y también diferenciar las neuronas que “se encendían” al ver algo distinto a lo habitual.

Para poder experimentar en el cerebro habría que hacerlo con seres vivos, hasta ahora ha sido como un “coto cerrado” donde no se podía entrar, pero ahora con la resonancia magnética funcional y los microscopios de láser por fotones ya pueden los investigadores ver en el interior del cerebro.

Si el cerebro tiene unos **100.000 millones** de neuronas activas y cada neurona hace una media de mil conexiones con otras en **milisegundo**, podemos intentar pensar lo complejo y eficaz que es la “máquina” que nos mueve. Es claro que “el saber sí ocupa lugar”, pero es tanta la capacidad que realmente nunca se ocupará completa.



EL DELANTAL DE LA ABUELA

¿Os acordáis del delantal de la abuela?

La principal función era proteger el vestido que estaba debajo, pero además servía de agarradero para retirar la sartén del fuego; era una maravilla, secando las lágrimas de los niños y en ciertas ocasiones limpiando sus caritas sucias.

Servía para transportar los huevos desde el gallinero, los pollitos que necesitaban cuidados inten-

sivos y a veces los huevos golpeados que terminaban en la cocina.

Cuando llegaban visitas servía de refugio a los niños tímidos y cuando hacía frío, la abuela se envolvía los brazos en él. También servía de fuelle para atizar el fuego y con él se traía leña y las patatas para la cocina, como igualmente las hortalizas de la huerta.



La abuela Maxi, con tres delantales, en la calle Hondón

Después de usarse en la cosecha de guisantes, garbanzos, alubias y algarrobas, además acogía a los repollos y lechugas.

Asimismo era usado para recoger los frutos de los árboles, nueces, almendros, frutas, etc.

Cuando alguien llegaba a casa inesperadamente, con sorprendente rapidez limpiaba el polvo de los muebles.

Con él se cogía la torta recién sacada del horno y se colocaba en la ventana para que se enfriara;

(ahora se saca del congelador y se pone al sol a descongelar).

¿Se ha inventado algún objeto tan barato y con tantos usos?

¡Ay las abuelas!

Y no olvidemos que:

Las abuelas no malcrían, las abuelas no educan, las abuelas, adoran.

Para quien no vivió la experiencia, abuela es madre en dosis doble.



EL MATRIMONIO

Una mujer se despierta durante la noche y descubre que su esposo no está en la cama. Baja las escaleras en busca de su marido, lo encuentra sentado en la cocina, con una taza de café en la mano. El parece ensimismado en sus pensamientos, mientras fija su mirada en la pared.



¡¡¡Hoy hubiese salido libre...!!!
Enviado por Gema

Ella observa que se le cae una lágrima mientras bebe un sorbo de café.

¿Qué te sucede, querido?, le susurra, mientras entra a la cocina, ¿por qué estas aquí a estas horas de la noche?

El marido deposita la taza de café sobre la mesa, la mira y le pregunta en un tono solemne: ¿Recuerdas 20 años atrás, cuando nos comprometimos, que tú sólo tenías 16 años?

Sí, lo recuerdo como si fuera ahora.

El marido hace una pausa. No le vienen las palabras fácilmente ¿Recuerdas cuando tu padre nos pilló haciendo el amor en el asiento trasero de mi coche?

Sí, me acuerdo, dice la esposa, dejándose caer en una silla a su lado.

El marido prosigue: ¿Recuerdas cuando me apuntó a la cara con la escopeta y me dijo: te casas con mi hija, o te envío a la cárcel por 20 años?

También me acuerdo de eso, le contesta ella, con voz suave....

El marido se seca las lágrimas de la mejilla y dice:

HUMOR

Una joven rebelde muy liberada, entra en un bar completamente desnuda.

Se para frente al camarero y le dice: ¡Deme una cerveza bien helada!

El camarero se queda mirándola sin moverse...

¿Qué pasa? Dice ella ¿Nunca ha visto a una mujer desnuda?

Sí, muchas veces

¿Y entonces que mira?

¡Quiero ver de donde va a sacar el dinero para pagar la cerveza!.

EPITAFIO PARA AQUEL QUE HA LLEGADO

No vayas a mi tumba y llores
pues no estoy ahí.

Yo no duermo.

Soy un millar de vientos que soplan
el brillo de un diamante en la nieve,
la luz del sol sobre el grano maduro,
la suave lluvia de verano.

En el silencio delicado del amanecer
soy un ave rápida en vuelo.

No vayas a mi tumba y loores,
no estoy ahí,
yo no morí.

Indio americano anónimo



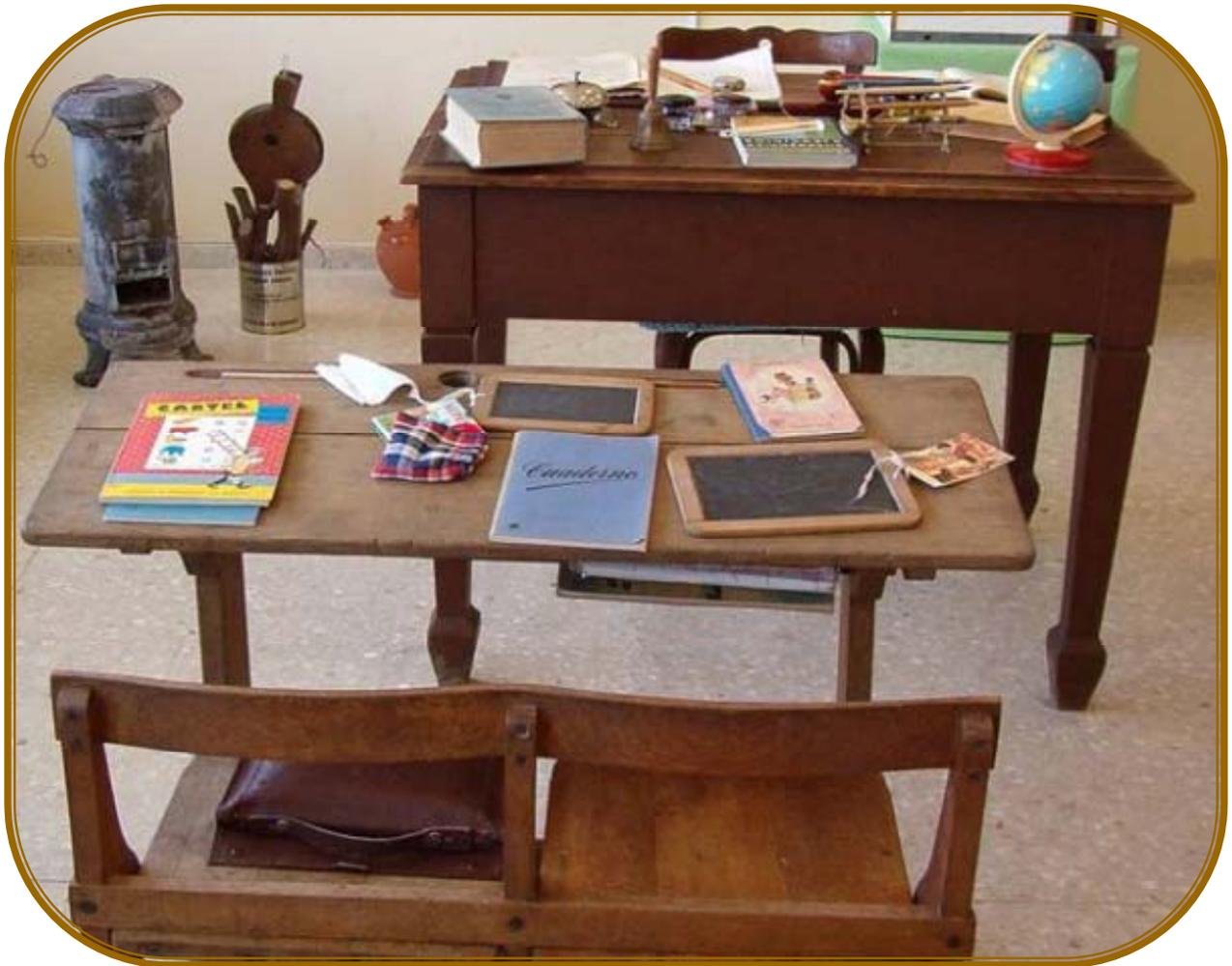
El Monstruo "Mala Men"

El tema en la clase era el miedo, y la profesora empieza a preguntar...

- Pedrito, ¿de quién tienes más miedo?
- Del 'Coco', profesora.
- Pero Pedrito, 'el Coco' no existe, es una leyenda, no debes tenerle miedo...
- Luisita, ¿de quién tienes más miedo?
- De los fantasmas, profesora.
- Pero Luisita, los fantasmas tampoco existen, son una leyenda, no debes tenerle miedo...
- ¿Y tú Juanito?. ¿De quién tienes más miedo?
- Del 'Mala Men', profesora; el silencio invadió el salón de clases hasta que la maestra dijo:
- ¿'Mala Men'?; nunca oí hablar de ése, ¿quién es?
- Yo tampoco sé quién es, profesora, pero me temo que sea el ser más terrible que pueda pisar la tierra, su maldad es implacable y su legado de terror se ha esparcido por varias generaciones, ya que todas las noches mi mamá dice al final de las oraciones...

¡¡¡No nos dejes caer en la tentación y líbranos del 'Mala Men'!!!.

Anus



La escuela antigua

¿En qué se parece la niebla a la suegra?
En que cuando se levantan y se van se queda una tarde preciosa



EL TEST DEL CERDITO

Toma una hoja en blanco y dibuja un cerdito.
**No debes avanzar página hasta que lo dibujes.
No hagas trampas, de verdad, la diversión esta
en el misterio.**

**;;;Dibuja el cerdito primero!!!!!!! ya está,
¿seguro?**

Ahora viene lo interesante

El cerdo sirve como un test de personalidad basado en la persona que dibuja.

Si el cerdo ha sido dibujado:

En la parte superior del papel: Eres positivo y optimista

Hacia el centro: eres realista.

En la parte de abajo: pesimista y tienes tendencia a la conducta

Si mira hacia la izquierda, crees en la tradición, eres amigable y recuerdas fechas con facilidad cumpleaños, aniversarios...

Si mira hacia la derecha, eres innovador y activo pero no tienes un fuerte sentido de la familia ni das importancia a las fechas importantes.

Si mira de frente hacia ti, eres directo, te gusta ser el abogado del diablo y no tienes miedo de enfrentarte en discusiones.

Si le has puesto muchos detalles, eres analítico, paciente y desconfiado.

Si no tiene muchos detalles, eres emocional e ingenuo, no eres muy metódico y tomas muchos riesgos. Si le has dibujado menos de 4 patas, eres inseguro, o bien estás viviendo un período de grandes cambios en la vida.

Si has dibujado las 4 patas eres seguro, tozudo, obstinado y te aferras mucho a tus ideales. Si has dibujado más de 4 patas, eres idiota. El tamaño de las orejas te indica cómo eres de bueno escuchando a los demás, cuanto más grandes las hayas dibujado, mejor.

La longitud del rabito, indica la **calidad** del sexo que mantienes... (y una vez más, cuanto más largo mejor!!!!)

OK, ¿Quién no dibujo el rabito?????

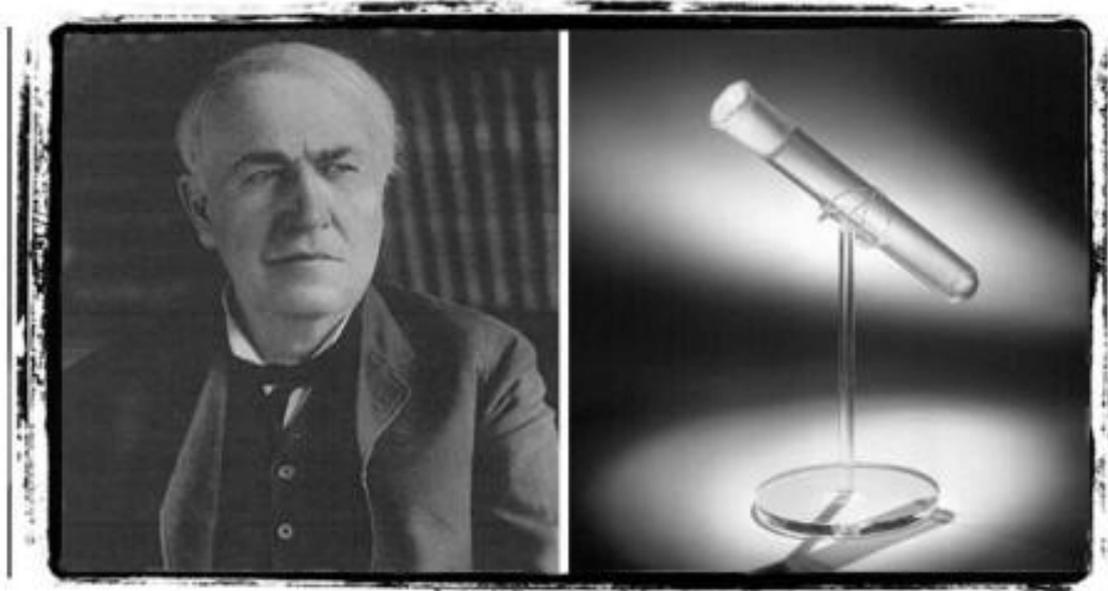
Juan Carlos



Sacrificio del cerdo



El último aliento de Tomas Alva Edison.



Henry Ford consideraba a Thomas Edison como su héroe personal y amigo. Su fetichista admiración provocó que la idiosincrasia de Ford se pusiera de manifiesto al solicitar la captura de la última exhalación de Edison cuando el gran inventor murió a las 3:24 am del 18 de octubre de 1931.

Ford creía en la reencarnación y que " ...el alma humana sale del cuerpo en su último suspiro" para ello convenció al hijo de Edison (Charles) a que se postrara a los pies de su moribundo padre, y con un tubo de ensayo encerrara el último aliento para después atraparlo con un corcho. La veracidad de la acción puede constatarse a través de una carta que Charles escribió al periodista Walter Winchell y que salió a la luz en 1980. Tal vez las intenciones de Ford fueran Nobles, y pretendiera que los futuros científicos pudieran 'recrear' al gran genio en un laboratorio...

La reliquia se conserva en la reconstrucción que hizo Ford en los años 20 del Laboratorio de Edison en Menlo Park, Nueva Jersey.

Enviado por Albher.

El amor de Rusia a Europa ha sido y es un amor concupiscente. Rusia desea a Europa de manera muy parecida como el varón apasionado desea, sin más trámite, la posesión de su amada. No encontramos nunca un instante en que el europeísmo ruso haya manifestado por un camino de cooperación auténtica.
F. Mellizo



(III) LÍMITES DE LA DIOCESIS DE OSMA SEGÚN EL CONCILIO DE HUSILLOS

Francisco Palacios Madrid

QUINTA DEMARCAACION

"más, aquello que está al lado de acá (Norte del Duero) del término indicado lo posea, con derecho perpetuo, la Diócesis de Oca (19) 16 En verdad, si algún arzobispo, obispo, rey, conde, príncipe, o cualquiera otra potestad, o persona, tanto eclesiástica como secular violare con pertinaz audacia lo contenido en este documento, o intentare desvirtuarlo en parte, se reconozca reo de iniquidad y sea separado de recibir el Cuerpo y Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, Dios y Redentor y juzgado con riguroso juicio entre los adversarios, sea sometido a severo castigo".

FIRMAN EL DOCUMENTO:

"Yo, Alfonso (VI), por disposición de la gracia de Dios Rey de las Hespañas, quise se hiciera la división, arriba indicada, y firmé con mi propia mano.

Yo, Ricardo, Vicario de la Santa iglesia romana de Dios, Presidente de este Concilio, lo alabo y confirmo con mi propia mano.

Yo, Bernardo, arzobispo de Toledo, la corroboro con mi propia mano.

Yo, Pedro, arzobispo de Aquitania, confirmo.

Yo, Gundisalvo, obispo de Dumio, confirmo.

Yo, Fortún, Abad de Silos, confirmo.

Yo, Aderico, obispo de Tuy, confirmo.

Yo, Arriano, obispo de Oviedo, confirmo.

Yo, Osmundo, obispo de Astorga, confirmo.

Yo, Raimundo, obispo de Palencia, confirmo.

Yo, Pedro, obispo de León, confirmo.

Yo, Pedro Conde de Carrión, confirmo.

Yo, Fernando Conde, confirmo.

Yo, Martino Conde, confirmo.

Yo, Rodrigo Ordóñez, Príncipe, confirmo.

Yo, Alvaro Díaz, Príncipe, confirmo.

Yo, López Sánchez, Príncipe, confirmo.

Yo, Diego Sánchez, Príncipe, confirmo.

Yo, Pedro Alvarez, Príncipe, confirmo.

Yo, Bermudo Alvarez, Príncipe, confirmo".

Yo, Pedro, elegido para la iglesia de Santiago, confirmo.

Yo, Martino elegido para la iglesia de Coimbra, confirmo.

Yo, Sigifredo, elegido para la iglesia de Nájera, confirmo.

Yo, Pedro, elegido para la iglesia de Orense, confirmo.

Yo, Gómez (o Gomesano), obispo de Burgos, confirmo.

Yo, Vicente, Abad de San Pedro de Arlanza, confirmo.

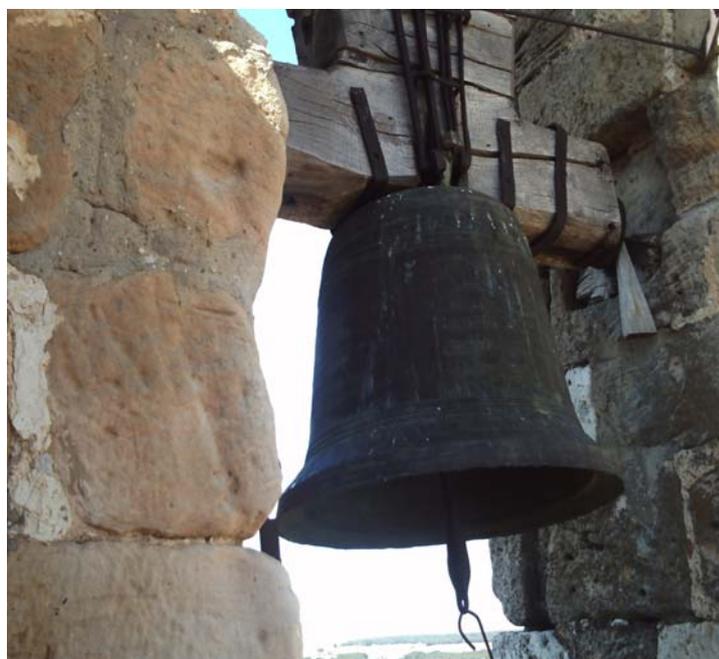
Yo, Diego, Abad del Monasterio de Sahagún, confirmo.

Yo, Juan, elegido para el Monasterio de Oña, confirmo.

Yo, Pedro elegido para el Monasterio de San Pedro de Cardeña, confirmo.

Yo, García, Conde de Nájera (Nagarensis), confirmo.

Nota: La Diócesis de Burgos, en 1075, se constituye en "Mater ecclesiarum et caput dioecesis totius Castellae" por un decreto de Alfonso VI, ratificado después por el Papa Urbano XI. En el 1081 se construye su catedral románica, y por el 1096, pasa a depender directamente de Roma, por no reconocer a la Metrópoli de Tarragona, a la que pertenecía por ser Vicaría de la de Oca, y no querer tampoco reconocer a Toledo, como reclamaba su Arzobispo, en razón de que estaba fundada "quasi in Oxime paroequia Burgos esset aedificata".



Campana actual de Valdezate



EJERCICIO Y KILOS DE MÁS

Está demostrado que hay personas que hacen mucho ejercicio, se dan verdaderas palizas y no le sirve para quitarse esos kilos de más que desean.

No importa que se hagan cientos de abdominales o camine a todo ritmo decenas de km. si cuando termina, el alimento no está regulado, o sea, que gimnasio igual a pérdida de peso no funciona, pues si en una sesión pierdes 300 calorías las puedes recuperar con una bebida energética. Si haces una hora de bici estática y luego te comes dos cruasanes (más de 500) acumulas grasa en lugar de perderla.

Si el ejercicio lo haces con ansiedad porque quieres perder grasa, puede ser un error; se debe trabajar más tiempo cada día con intensidad moderada, valorar más la cantidad que el ímpetu, con lo que además evitarás el cansancio.

El mejor momento es por la mañana temprano, tomando una taza de café media hora antes de comenzar y procurando no comer inmediatamente de terminar el ejercicio.

Lo más peligroso es reducir la barriga en los hombres y glúteos y caderas en las mujeres.

Resumiendo: Hay que pensar y planificar a largo plazo y eso es duro; hay que cambiar los hábitos de comer y para siempre y hay que comenzar cuanto antes mejor, ya que al hacernos mayores es más difícil al perder las células actividad. No es necesario un régimen, hay que comer de todo, tres o cuatro comidas no copiosas, beber abundante líquido; aumentar las frutas y verduras y mermar la carne; rebajar al máximo embutidos, grasas y bollería industrial; si gastamos unas 3000 kilocalorías/día, tendremos que consumir menos calorías.



UN CAVERNICOLO

Un cavernicolita hijo llega a la cueva y le da las notas al cavernícola padre, que las lee detenidamente.

Al rato el papá le dice: Mira, que ta trabajo cogerle el truco; que suspendas caza....., lo comprendo, suspendas pintura rupestre... te lo

perdono porque todavía eres menor y no coordinas, pero...

QUE SUSPENDAS HISTORIA...NO ME FASTIDIES;SI NO LLEVAMOS NI DOS PAGINAS!!!!

¿OLVIDOS?

Durante la dictadura de Franco, la Iglesia Católica excomulgaba a los derrotados de la “Guerra incivil” y a cualquiera que se le ponía por delante, mientras halagaba vergonzosamente con flabelos al tirano, y no dejando enterrar “en sagrado” a los “rojos”.

Aunque predica la caridad, no levantó nunca la voz en defensa de los miles que tuvieron que expatriarse sin motivo alguno para ser defenestrados y ahora nos quiere hacer ver que lo mejor es olvidarlo pasado y mirar al futuro, sin tener en cuenta, no ya los fallecidos durante la contienda, sino los 150.000 asesinados después de su término, a los que sus deudos no han olvidado y desean recuperar sus restos para saber donde pueden rezarlos, ya que además, muchos de ellos eran cristianos.



EL BANQUERO

Una tarde un famoso banquero iba en su limusina cuando vio a dos hombres a la orilla de la carretera comiendo césped. Preocupado, ordenó a su chofer detenerse y bajó a investigar.

Le preguntó a uno de ellos: ¿Por qué están comiéndose el césped?

No tenemos dinero para comida, dijo el pobre hombre. Por eso tenemos que comer césped.

Bueno, entonces vengan a mi casa que yo los alimentaré, dijo el banquero.

Gracias, pero tengo esposa y dos hijos conmigo. Están allí, debajo de aquel árbol.

Que vengan también, dijo nuevamente el banquero.

Volviéndose al otro pobre hombre le dijo: Ud. también puede venir.

El hombre, con una voz lastimosa dijo: Pero, Sr., yo también tengo esposa y seis hijos conmigo.

Pues que vengan también, respondió el banquero.

Entraron todos en el enorme y lujoso coche. Una vez en camino, uno de los hombres miró al banquero y le dijo: Sr., es usted muy bueno. Muchas gracias por llevarnos a todos.

El banquero le contestó: ¡Hombre, no tenga vergüenza, soy muy feliz de hacerlo! Les va a encantar mi casa.

¡El césped está como de veinte centímetros de alto!

Moraleja: Cuando creas que un banquero te está ayudando, piénsalo dos veces.



Pitorrillo, Mariano estanquero y Ovidio; al fondo la iglesia

Un pobre trabajador se acerca a la oficina de su jefe catalán y le dice: Disculpe, señor Gerente... pero hace seis meses que no cobro...

Está disculpado, García.

MODALES

Todavía existe mucho español que tiene modales de bárbaro y a veces hasta se enorgullecen de ello con modales groseros e intolerables, dándose las de "muy machos" e incluso acusando a los que no son como ellos de hipócritas, cursis y falsos, ya que ellos son auténticos.

Para tener éxito no tienes que hacer cosas extraordinarias. Haz cosas ordinarias, extraordinariamente bien.



¿ES NUESTRA IGLESIA LA DE JESUCRISTO?

Todos los que han estudiado la vida de Jesucristo están de acuerdo en que era un revolucionario, que actuaba fuera de las normas que existían en su tiempo, tanto las civiles como las eclesiásticas y no olvidemos que estas eran judías, enfrentándose a los poderosos e incluso desafiándolos. Como no era violento ni hipócrita, no aguantaba a los que juzgaban a los demás y sufría al verlos sufrir; Él perdonaba, Él salvaba, Él curaba, Él llevaba la alegría donde fuera (en las Bodas de Caná lo demostró al convertir el agua en vino para que siguiera la fiesta); no estaba en contra de la felicidad (como ahora nos parece que están algunos clérigos) ni estaba en contra del sexo. Era un inconformista.

Él fue tachado hasta de loco (y pensemos lo que esto suponía en aquellos tiempos; la locura era absolutamente rechazada) y hasta sus hermanos dijeron “está fuera de sus cabales” (*Marcos 3,20*) y fueron a recogerlo para despeñarlo que era lo que se hacía habitualmente con los “idos”, e incluso llegaron a apedrearlo que era como se ejecutaba la pena de muerte, por lapidación.

En referencia a las leyes judías, Él estaba en contra de la Ley del Sábado que era (y sigue siendo) sagrada para los judíos, asimismo contra los sacrificios en el Templo, ya que lo consideraba un invento del clero para ganar dinero controlando la venta de los animales y especulando sin escrúpulos y esa fue la causa de su rabia y la expulsión a latigazos de los mercaderes, y contra todo aquello que fuera contra la libertad de la persona.

Él se relacionaba con todos los que eran residuales y marginados, como los publicanos, los pecadores, las mujeres adúlteras y las prostitutas a las que defendía ante los fariseos (*Juan 8,3ss*), llegando a decir “ellas tendrán un lugar mejor que vosotros en el Reino de los Cielos” (*Mateo 21,31*).

Los Evangelios que se llevaron a efecto bastantes años después de la muerte de Cristo, son unos escritos inspirados por Dios y debieran ser la guía de la Iglesia, pero realmente ésta los modifica e incluso los tergiversa con sus catecismos, sus encíclicas, sus decretos condenatorios para adaptarlos a sus necesidades, que no tienen nada que ver con el contenido de los mismos ni con la predicación y enseñanza de Jesucristo.

Y podíamos dar muchos ejemplos, pero simplemente vamos a comentar el celibato obligatorio a los sacerdotes. No está claro si Jesús estaba casado (muchos estudiosos lo afirman), pero no hay duda de que los apóstoles sí lo estaban, los Papas y Obispos de los primeros tiempos del cristianismo también, aunque se exigía que con una sola mujer, ya que era habitual tener varias y así, al tener una sola, se daba buen ejemplo a los fieles. ¿Y por qué ahora no se permite existiendo miles de sacerdotes que están ejerciendo y teniendo una familia como cualquier ciudadano? ¿Por qué se hace sufrir a auténticos cristianos que viven y manifiestan su fe diariamente?

Y existen casos de sacerdotes casados que provienen del protestantismo que ejercen al lado de compañeros célibes. ¿Qué sentido tiene esta discriminación?

Esperemos que los jefes de la Iglesia recapaciten y vayan más al mensaje de Jesucristo y se dejen de politiquerías y farisaísmos. *Christianus.*



“Estraperlo”, Donatillo y Félix, de S. Martín, y +



FALLECIDOS EN 2009

Abilio PONCE DE LEON VALLEJO, hijo de Abilio y Encarna, nacido el 20.11.1938, falleció el 18 de Noviembre de 2009 en Madrid. Poco tiempo después de detectarle el cáncer, me comentaba la situación con una naturalidad envidiable y sin duda, con esperanza de que con el tratamiento adecuado, podría salir adelante y seguir viviendo con normalidad, porque ese era uno de los argumentos que tenía claros, quería seguir viviendo dignamente. Posteriormente, cuando comenzaron a tratarle con quimioterapia, al principio estaba algo asustado pero con espe-



Sebas, Juan, Josito, Paquito, Abilín, Tinín y Toño en la Fuente del Pozarón. 1953

ranza ya que notó cierta mejoría y llegó a decirme “es muy duro, pero en unos meses creo lo voy a tener dominado”. Más tarde, cuando ya percibió que la lucha estaba perdida, me manifestó su deseo de morir tranquilo, sin dolores y en casa; que no deseaba ir a ninguna clínica, ni médico, pues no deseaba que hicieran experimentos con él y hacerle sufrir para no poder seguir viviendo dignamente. También decía, que al fin y al cabo, había vivido 71 años bien y como había querido. Descanse en paz.

Agapita CAMARERO YUSTE, hija de Federico y Eudosa, nacida el 21 de junio de 1913 y fallecida en Brunete (Madrid) el 2 de diciembre de 2009.

Bienvenido PEREZ ENCINAS, hijo de Mariano y Rufina, nacido el 4 Enero 1923 y fallecido en Aranda el 28 diciembre 2009 a los 86 años.

Julita POMAR SANZ, hija de Rufo (Remacha) y María, nacida en Valdezate, 30 de enero de 1917, falleció el 5 de marzo en S. Sebastián de los Reyes, a los 92 años.



Pitita, a la izquierda y Bienve, el de “Montes”, a la derecha

**FALLECIDOS EN 1959**

- 19 de febrero: Fructuoso ENCINAS REQUEJO, consorte de Francisca CARRASCAL, a los 82 años.
16 de marzo: Tomasa VELASCO SANZ, viuda de Francisco CAMARERO, a los 63 años.
25 de junio: Cándida GARCIA YUSTE, consorte de Miguel MORAL, a los 76 años.
12 de Julio: Bernardina ORTEGA DOMINGUEZ, viuda de Nemesio ARENAS, a los 77 años.
20 de julio: Epifanio MIGUEL REGIDOR, consorte de Simona REQUEJO, a los 75 años.
18 de agosto: Vicente MARTINEZ MORENO, consorte de Gregorio SANZ, a los 69 años.
30 de octubre: Patricio MORAL PRADALES, viudo de Justa CARRASCAL, a los 80 años.
20 de noviembre: Gregorio SANZ MARTINEZ, viudo de Vicenta MARTINEZ, 74 años.



Casas del "tío Isaac" y de Gregorio Sanz "Fatigas".

EL MOVIL

Un grupo de hombres están dentro de una sauna de un club cuando un móvil suena.

Uno de los hombres lo coge y contesta: ¿Sí? ¿Cariño, eres tú? Es que se oye fatal. ¿Hola? ¿Estás en la sauna? Sí. Es que estoy enfrente de un escaparate de una tienda, viendo un abrigo de piel precioso. ¿Puedo comprarlo? ¿Cuánto vale? Pues 1.800 euros. Vale, y cómprate un bolso a juego, amor mío.

Es que ..., bueno, resulta que pasé por el concesionario de coches y pensaba que igual era ya el momento de cambiar el nuestro, así que entré y pregunté y no sabes... ¿qué? Pues resulta que el BMW está en oferta y hay uno monísimo, que me ha gustado mucho. ¿Cuánto vale el coche con la oferta? Sólo 36.000 euros, pero es que el coche es fantástico? Bueeeeno, cómpralo y pide los accesorios, ¿eh?. Si sube un poquitín más, como situación excepcional no me enfadaré.

La tía viendo que hoy todos sus pedidos "colaban" decidió arriesgarse. ¿Cariño, recuerdas que mamá quería venir a vivir con nosotros? ¿te parece que la invite por un mes, como prueba, y el mes que viene lo volvemos a hablar?. Bueeeeeeeeno, pero no pidas nada más, eh? Sí, sí está bien. Ah, y... ¡¡te quiero mucho!!? Yo también te quiero, un besito y te dejo.

Al colgar el teléfono, el hombre se gira al grupo y pregunta ¿De quién es este móvil?



Felisa de "Abdon"

Ignacio Ponce de León era tío mío, estaba casado con Felipa "la Zurra", prima carnal de Bonifacio; mi padre era Santos Martínez; mi abuelo Inocencio Martínez; mi madre Saturnina González hermana de Isaac, Heliodoro, Enrique, (el de Fuentelisedo) y María, (la del "Serrano"), les llamaban "los Pernetos". Mis tíos, Ignacio y Felipa, no tenían hijos y tenían el testamento del uno para el otro y como primero murió "la Zurra" y yo cuidé a mi tío, pues nos dejó herederos a mis hermanos y a mí, y también a Leonardo y a Socorro, de Pepe el Abarquero que eran primos suyos.

Tengo una foto de mis abuelos que tenía mi tío Heliodoro que es una joya; se la pedí a la Felicitas y me la dio, ya que para ella no significaba nada.

Aurelio el Vaquero, era hijo del tío Ramón, hermano de la tía Juanilla, estaba casado con Isabel, era primo nuestro y tenía la vaquería donde vive ahora la Artura, la mujer de Julio el Sacristán.

Justo el Herrero era sobrino de Gabino, al que fusilaron, que fue alcalde en 1936; eran primos nuestros.

Cuando compré esta casa, donde vivo, necesitaba dinero y Patricia, de Marianín, me ofreció todo lo que necesitara, y a otros, como a Leonardo, no se lo prestó; yo se lo devolví y pagué los intereses correspondientes y siempre me decía que lo que necesitara estaba a mi disposición. Tenía que ir yo, pues Abdón no valía para eso.

Cuando la República del 1931 fue cuando se abandonó San Roque. No recuerdo detalles.

Cuando se declaró la guerra yo tenía 18 años y estaba aprendiendo a coser en la casa donde vive la Marieja, con la Irene, la María de Remacha, la Alejandra, la Abundia y la Matilde, que eran muy buenas modistas. Y no pude aprender bien,



A la puerta de su casa; ahora 93 años

pues tuve que ir a trabajar al campo, ya que mi padre estaba enfermo y murió y mis hermanos, Félix e Isaac "Charlot" estaban en la guerra.

En una ocasión venía a pie por el Páramo, de la guerra, mi hermano Félix, traía las camisas llenas de piojos y se encontró con el tío Cuarterón que iba a pedir por los pueblos, y fue quien le informó que había muerto mi padre. Cuando la guerra, yo era requeté, camisa verde y boina roja, y con mis primas, las Florencias, la Pitita, y otras; por otro lado la de "Guardias", la Cándida, casada con el Artillero, y otras que eran republicanas y nos "enfrentábamos" cantando cada grupo sus himnos en la Plaza de la Fuente. Y también íbamos a Aranda a manifestarnos.

Aquí no fusilaron a más personas por D. Julio y algún otro que intervino; no se entendió que fusilaran al hijo de Gabino, que era seminarista, con 14 años y porque estaba colocando un cartel republicano. D. Julio tenía muy buenas relaciones con los socialistas, desde la República y eso influyó cuando estalló la guerra, ya que era cristiano, querido y buenas relaciones con todos.

A Heliodoro y a su cuñado Mariano "el Serrano" no los dieron el "paseo" porque su cuñado Isaac tenía muy buenas relaciones con la derecha y algo parecido ocurrió en otros casos.



GAFAS DE SOL

Según un estudio efectuado por el Colegio Nacional de Ópticos-Optometristas, un tercio de las gafas de sol que se venden en España no supera los controles necesarios sanitarios y no llevan los filtros de protección adecuados, lo que en España es más peligroso al ser un país tan luminoso.

Al adquirirlas, los usuarios

valoran más el precio y la estética que la calidad y esto puede suponer un daño serio para la visión ya que pueden provocar cataratas prematuras, queratitis, conjuntivitis y otras infecciones oculares que aumentan un 20% en verano por el aumento de radiaciones solares.

Debemos fijarnos que lleven la marca CEE como estándar

de calidad y el número de categoría de filtro, ya que aunque sean muy oscuras pueden permitir el paso de la radiación solar.

También se recomienda que cubran los laterales de los ojos para evitar que entre la radiación solar y que protejan adecuadamente los párpados, por lo que no deben ser pequeñas.



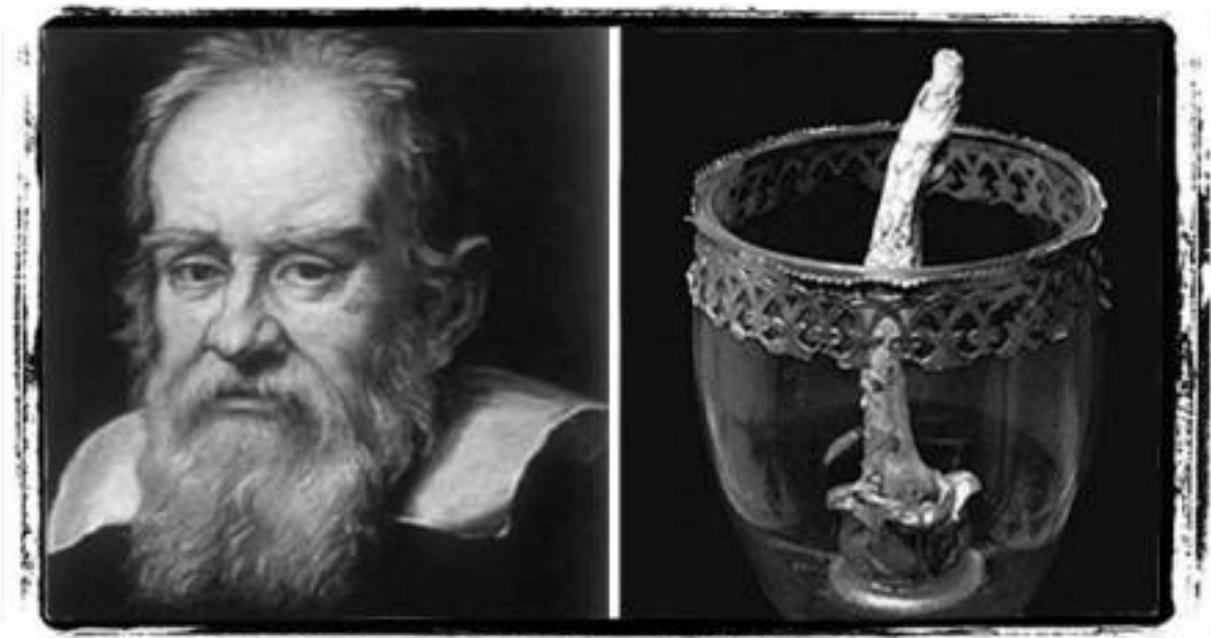
Puesta de Sol Verano 2009

Me sentía llena de exaltación al pensar que había llegado a la cúspide de mi felicidad: la maternidad.
Pearl S. Buck

La educación debe ser más, mucho más que leer y escribir. Es la habilidad de leer el mundo, es la habilidad de seguir aprendiendo y es la llave de la puerta del conocimiento.



El dedo de Galileo "El Galidedo".



Irónica y adorada reliquia la del mayor científico hereje y mártir de la ciencia que ha tenido la iglesia. El huesudo y estilizado dedo corazón (sí, aquél mismo que sacó a los que le *'inquisitaban'*) del gran sabio Galileo Galilei se expone en el Museo de la Ciencia de Florencia.

Al igual que con un buen vino, tomó algunos años para que el dedo de Galileo se separase de su esquelética mano. Fue retirado, con la connivencia eclesial (se cree fue la última sanción), por el anticuario Anton Francesco Gori el 12 de marzo de 1737, 95 años después de la muerte de Galileo.

Un hombre tan peligroso para la institución religiosa que fue hecho prisionero en su propia casa. Tiene su sede en un pequeño huevo de cristal encima de una base de mármol con la inscripción: *"Istituto e Museo di Storia della Scienza"*. Al lado del dedo corazón hay algo que Galileo utilizó también para señalar pero que sería mucho más feliz de ver preservado. Un pequeño telescopio, con alguna que otra fisura y que, alguna vez vio los cielos con la ayuda de sus *'completas'* manos.

Enviado por Albher.



Guía Guines

Diversos personajes se acercaron a la sede de la famosa Guía Guinness de record mundiales para "renovar sus títulos":

Entró Cenicienta y a los cinco minutos salió llena de alegría: ¡¡Sigo siendo la más bella del Mundo!!

Luego entró Pulgarcito y a los pocos minutos salía saltando y de lo más contento: ¡¡Todavía no hay nadie más pequeño que yo!!

Entró DUMBO y enseguida salió feliz, batiendo sus orejas: ¡¡AUN SOY EL UNICO ELEFANTE VOLADOR!!

Entró ALÍ BABÁ escoltado por sus 40 ladrones...

A los 10 minutos salió rojo de la rabia, insultando y gritando en voz alta:

¡¡¿¿¿Quién coño es la Alcaldesa de Marbella y sus concejales??!!!



Mª Cruz e Isabel 22.7.1945 (hijas del Caminero)

HÉROES DESCONOCIDOS

Siempre hemos oído hablar, que en las guerras hay valientes que arriesgan sus vidas por la causa a la que sirven y los más por la defensa de la vida de los demás y posiblemente hemos pensado que eso sólo puede ocurrir en los humanos.

Pues bien, según investigaciones en el mundo animal existen muchos miembros que se sacrifican o son sacrificados en la guerra con otras especies para proteger a sus convecinos.

Hay especies de hormigas que en el combate, vuelan sobre el enemigo lanzando veneno contenido en su abdomen y muriendo en el acto. Otra especie y como norma, se sacrifican por los demás tapando la entrada del hormiguero cada noche y desde fuera, con lo que evitan que entren los posibles depredadores, quedando a su merced sin protección alguna. Éstas suelen ser las más ancianas o lisiadas.

¡Qué ejemplo para los humanos!



HISTORIA DE UN PESCADOR

Un banquero americano estaba en el muelle de un pueblito caribeño, cuando llegó un botecito con un solo pescador. Dentro del bote había varios atunes amarillos de buen tamaño. El americano elogió al pescador por la calidad del pescado y le preguntó cuánto tiempo le había tomado pescarlos. El pescador respondió que sólo un rato. El americano le preguntó que por qué no permanecía más tiempo y sacaba más pescado. El pescador dijo que él tenía lo suficiente para satisfacer las necesidades inmediatas de su familia. El americano le preguntó qué hacía con el resto de su tiempo. El pescador dijo: Duermo hasta tarde, pescó un poco, juego con mis hijos, hago siesta con mi señora, voy todas las noches al pueblo donde tomo vino y toco la guitarra con mis amigos. Tengo una vida agradable y ocupada.

El americano replicó: Soy de Harvard y podría ayudarte. Deberías gastar más tiempo en la pesca y con los ingresos, comprar un bote más grande y, con los ingresos del bote más grande, podrías comprar varios botes; eventualmente tendrías una flota de botes pesqueros. En vez de vender el pescado a un intermediario lo podrías hacer directamente a un procesador y eventualmente, abrir tu propia procesadora. Deberías controlar la producción, el proce-

samiento y la distribución. Deberías salir de este pueblo e irte a la capital, donde manejarías tu empresa en expansión.

El pescador le preguntó: ¿Pero cuánto tiempo tardaría todo eso....?

A lo cual respondió el americano: Entre 15 y 20 años.

¿Y luego qué?, preguntó el pescador. El americano se rió y dijo que esa era la mejor parte. Cuando llegue la hora deberías vender las acciones de tu empresa al público. ¡¡¡Te volverás rico....tendrás millones!!! ¿Millones....y luego qué?

Luego te puedes retirar. Te mudas a un pueblito en la costa donde puedes dormir hasta tarde, pescar un poco, jugar con tus hijos, hacer siesta con tu mujer, ir todas las noches al pueblo donde tomar vino y tocar la guitarra con tus amigos.

Y el pescador respondió: ¿¿¿Y acaso eso no es lo que ya tengo???

Moraleja: Cuántas vidas se desperdician buscando lograr una felicidad que ya se tiene, pero que muchas veces no vemos. La verdadera felicidad consiste en amar y valorar lo que tenemos y no sentirnos mal por aquello que no tenemos. LA FELICIDAD ES UN TRAYECTO, NO UN DESTINO.



El director, guionista y productor, Roberto Lozano, conversa con un oficial británico en Afganistán



JUNCO

¿Quién era Junco? Se llamaba Eugenio, y Junco era su apodo, por el que todos le conocían. No tenemos muchos datos sobre él; era obrero del campo y cuando esta tarea faltaba, algo muy habitual en los duros meses de invierno, mendigaba por los pueblos de alrededor, preferentemente en los de la provincia de Segovia.

Era hijo de la tía Fernanda y siempre vivió en la casa cuya foto anexamos, casa muy humilde, como tantas en aquellos tiempos, cocina de lumbre baja, ventana orientada al norte a la calle (que al parecer tapaban para que no entrara frío), sin electricidad (la luz era la que entraba por la puerta de la calle o de la lumbre de la cocina que solía estar permanentemente encendida y del candil.

Al lado tenía un pequeño corral, donde tenían las gallinas y los conejos, como en casi todas las casas, que eran el mayor sustento existente; los animales solían estar por la casa sin problemas, pues entraban por la puerta de acceso o por las gateras (pequeñas ventanas en la casa que daban al corral); los animales se alimentaban de hierba del campo y de las rebuscas después de las cosechas (las espigadoras).

Se casó o juntó, no tenemos datos de la mujer y tuvieron un hijo y una hija y recordamos que hubo un parto de 5 que no llegó a término, pues los nacidos eran disminuidos, faltándoles miembros a todos. La hija marchó muy pronto a buscar trabajo a la ciudad y no se ha vuelto a saber de ella; el



Casa de Junco, hoy.

hijo fue fusilado en la “incivil guerra”.

Estando viudo, llegó al pueblo una señora, que al parecer era de aquí y se había ido a Barcelona y añoraba su pueblo y la acompañaba una catalana, llamada Casimira, que se encaprichó de Junco y se quedó a vivir con él y aunque se encontraba cómoda, recordaba su tierra y decía quisiera volver, pero el tiempo pasó, murió aquí y Junco otra vez sólo.

Como ya hemos indicado, cuando no había trabajo mendigaba por los pueblos, llevando recados de los mozos que tenían novias en ellos, con lo que solía recibir alguna propina y conoció a una tal Engracia, persona nada agraciada (en ningún sentido), que parecía venir de ultratumba.

Según cuentan, a su muerte, el aspecto de la casa era lúgubre, sucio, abandonado a la luz del candil; entre el médico don Julio, su hijo Carlos y el sacerdote, aliñaron la estancia y al cadáver para darle digna sepultura. Junco sobrevivió, pero no tenemos datos de cuánto.

M^a Ángeles de Soto Arranz



LA ESCUELA

Imaginemos un Maestro de Escuela de hace 50 años que llegara a una escuela de hoy. Se encontraría un local muy similar al que él dejó entonces, pero solo eso, el local; todo lo demás ha cambiado radicalmente. Desde el alumnado hasta los medios. Al día siguiente saldría corriendo hasta agotarse.

Los alumnos se parecerían algo en el tamaño, en el resto nada. Ni en aspecto, ni en actitudes, ni en conocimientos. Y por supuesto, los alumnos también tenían muchísimo más tiempo libre que ahora; los deberes eran mínimos, aunque la mayoría tenía tareas caseras, como ir a por hierba para los conejos, a espigar, a la era, a cuidar a los hermanos menores, etc.

Pensemos en el acatamiento, sumisión, obediencia y miedo que se tenía, en general, al Maestro; (también, por supuesto a los padres y mayores).



EL SEÑOR DE LOS RONQUIDOS

Llega un viajante una noche a un hotel y pide una habitación. El encargado le dice que sólo tiene una cama, en un cuarto compartido, pero que nadie la quiere, porque el otro huésped ronca muy fuerte.

El viajante, por estar demasiado cansado le responde que no hay problema y decide compartir la habitación...

A la mañana siguiente, el encargado pregunta si durmió bien.

Perfectamente, ¡muchas gracias!

¿Y el señor de los ronquidos?

Apenas entré en la habitación le di un beso en la boca y después de eso, creo que él se pasó toda la noche con los ojos abiertos y con la espalda contra la pared.

¿ENSEÑANZA?: No hay grandes problemas,... sino grandes soluciones.



LA FELISA Y PEDRO ORTEGA

Vamos a relatar dos anécdotas reales que ocurrieron hace muchos años, curiosamente en Valdezate y Roa, que se parecen como dos uvas de un mismo racimo y que las hemos oído relatar repetidas veces.

En Valdezate, “la Felisa” era la dueña y señora y la que administraba (y bien, sin duda) la tienda de “Bodigo”, donde se vendía de todo. Pues bien, una clienta fija muy humilde que andaba (como casi todos) muy justa de dinero, tenía crédito abierto y en una temporada que las cosas empeoraron (porque no olvidéis que cualquier cosa, por mal que esté puede ponerse peor) la deuda aumentó considerablemente para sus posibilidades, por lo que la Felisa la indicó que no la podría dar, que no podía “seguir a fiao” hasta que no pagara lo anterior, a lo que la clienta contestó:

Felisa, como me lo vuelvas a pedir, no piso por tu tienda. Felisa ante esta situación consideró que lo mejor (dado que no podría recuperar lo debido) sería no fiar en adelante, pero mantener la clienta para que la siguiera dejando el margen correspondiente a sus compras. Y así siguieron durante muchos años.

Doña Felisa (103 años, se merece este tratamiento) puede corroborar esto que relatamos.

El comercio de tejidos y confecciones de Pedro Ortega, en Roa, posiblemente fuera el mejor de la localidad y uno de los mejores de la comarca.

A Roa se desplazaban de todos los pueblos de alrededor, generalmente los martes, día de mercado a realizar las compras más importantes que no se hacían en el propio pueblo.

Una señora (no diremos su nombre ni el pueblo), clienta habitual y buena pagadora (comentaba Pedro Ortega que nunca había dejado nada a deber) estuvo haciendo unas compras y se encaprichó de una tela, al



Fachada del Comercio Pedro Ortega



Casa Bodigo: Deogracias, niña y Felisa

parecer bonita de y calidad, pero indicó que no se la llevaba porque no tenía el dinero suficiente y que ya volvería otro día a adquirirla. Pedro Ortega, al tratarse de una persona conocida, solvente y que no había dado problemas, y con el ánimo de vender, le instó a que se la llevara y cuando volviera ya se la pagaría; ante la insistencia la señora optó por tomarla.

La clienta siguió haciendo la vida habitual y comprando con normalidad en la tienda, pero no comentando la deuda anterior, por lo que pasado bastante tiempo, Pedro un día le recordó la deuda y la señora le contestó: Vd. sabe que no quería llevármela y casi me obligó, por lo que decididamente no se la voy a pagar.



EJERCICIOS PARA MAYORES

Cada día es más evidente que el ejercicio es bueno para todos, pero según las últimas investigaciones quienes más lo pueden notar y beneficiarse son las personas mayores. Siempre se ha pensado en los hombres, pero los estudios más recientes han mostrado que las mujeres obtienen ventajas comparables.

La inactividad física es uno de los mayores indicadores de envejecimiento problemático en los adultos de más edad y es quizás la causa última de muchos ingresos hospitalarios innecesarios y prematuros.

Cáncer: Las personas más activas tienen un 21% menos posibilidades de desarrollarlo, porque la actividad ayuda a que los desechos se muevan con más rapidez por el intestino.

Osteoporosis y fragilidad: Caminar deprisa y levantar pesas para aumentar la fuerza muscular du-

rante 18 meses, pueden reducir la pérdida de hueso, según estudios llevados a cabo entre mujeres de más de 65 años.

Accidentes cardiovasculares: Caminar con paso enérgico durante 30 minutos diarios, 5 veces a la semana y realizar otros ejercicios más intensos pueden reducir significativamente el riesgo de infartos y otros accidentes cardiovasculares.

Diabetes: Las mujeres sedentarias tienen el doble de probabilidades de desarrollar la diabetes, y las obesas 16 veces más posibilidades que las de peso normal, estando demostrado que en ocasiones es más efectivo el hacer ejercicio que los fármacos, para prevenir el desarrollo de la enfermedad.

Demencia: Realizando una actividad física 3 o más veces a la semana, se tiene menos riesgo de sufrir deterioro cognitivo.



A la caída de la tarde

"Nunca discutas con un imbécil. Te hará descender a su nivel y allí te ganará por experiencia".



HOGAR

TRATA BIEN TUS PRENDAS

Si echas las prendas en lejía, fíjate bien en los símbolos de las etiquetas de las prendas; usa agua fría no más de una hora y ten cuidado de no utilizar recipientes de cobre, latón o hierro.

Procura que la ropa no esté muy sucia cuando la vayas a lavar; son mejor dos lavados pues se estropea menos y queda más limpia. Antes de lavarla es conveniente que la ropa esté seca y aireada; no te olvides

de vaciar todos los bolsillos, levantar los cuellos y desabrochar los botones y no atasques la lavadora; que la ropa esté holgosa y ¡muy importante! no pongas demasiada temperatura, nunca llegar al máximo. La primera vez que laves una prenda hazlo a mano o prueba para evitar teñidos irremediables y en agua fría; no hace falta remojo dejando que el jabón se disuelva antes de introducir la



Casas de Cirilín y la Honorata

prenda; aclarar bien sin frotar, exprimir suavemente.

Para secar las prendas hay que tener ciertos cuidados. Si la ropa es de color no se deben exponer directamente al sol o viento fuerte. Cuando las prendas son muy pesadas se doblan y no se deforman. Si se trata de prendas que tienden a deformarse ayudar a que recuperen su forma. Las prendas de punto deben envolverse en una toalla y no colgar ni exponer al sol o calor artificial.

Antes de comenzar a planchar debes clasificar la ropa de acuerdo con su tipo y la etiqueta de la misma y con la plancha a la mínima temperatura para ir subiéndola poco a poco; es conveniente que la ropa no esté absolutamente seca; si es así humidécela.

TRUCOS DE LIMPIEZA

Limón: Si mezclas el zumo con sal y haces una pasteta, puedes eliminar las manchas de óxido en los tejidos y suelos, así como las manchas amarillas en el mármol; sin hacer pasta, mezclando el zumo con una cucharadita de sal, se da brillo al cobre y al bronce.

Leche: En estado puro ablanda las manchas de grasa y ayuda a eliminarlas; mezclada con limón elimina las manchas de rotulador.

Vinagre: Es un buen desengrasante para la limpieza de la cocina y utensilios; también da brillo al cristal y es un excelente fregasuelos (nuestras abuelas lo utilizaban habitualmente). Para limpiar los sanitarios, conviene utilizarlo caliente y rebajado con agua. También caliente para eliminar la cera del parquet y las manchas en la madera y el gres. Para tapicerías, alfombras y moquetas, se puede utilizar en lugar de espuma seca, ya que quita las manchas y aviva los colores.

Sal: Las parrillas y planchas, que no sean antiadherentes, quedan muy bien frotándolas con sal.

Espolvoreando las manchas en las alfombras y las manchas de grasa en los tejidos, en seco, se limpian. Se puede mezclar con talco.



LA MUERTE DE LA SUEGRA

Jorge se fue de vacaciones con gran parte de la familia, incluida su suegra, a Europa y el Medio Oriente. A mitad de la gira, cuando estaban visitando Jerusalén se murió su suegra. Ya con el certificado de defunción, fue al Consulado de su país en Jerusalén para iniciar los trámites de repatriación de los restos.

Lo primero que hizo el Cónsul fue advertir a Jorge: Mire caballero, los gastos de repatriación son bastante caros y complicados. La tasa de este servicio le va costar al menos unos 25.000 euros. Lo que la gente acostumbra hacer en estos casos, es no repatriar los restos y enterrar a la persona aquí en el cementerio local, donde los costos no llegan ni a 100 euros.

Jorge, pensó un momento y luego respondió: Le agradezco la oferta Señor Cónsul pero no importan los costos, prefiero llevar los restos de mi suegra de retorno a mi país.

Usted debe haber querido mucho a la señora, ya que es apreciable la diferencia de dinero que hay entre sólo 100 y 25.000 euros.

-No, no, para nada, contestó Jorge-, sólo que conozco de un caso de hace años en que alguien murió acá en Jerusalén y resucitó al tercer día.

¡¡Y yo, definitivamente, no quiero correr ese riesgo!!
Enviado por Beatriz



Josefa Encinas y Cándida Martínez

El hombre que sonríe cuando las cosas van mal es que ya ha encontrado a quien echarle la culpa.



LA PROFESORA

La profesora interviene en una discusión entre dos alumnos: Pepito, ¿cuál es el problema?

Es que soy demasiado inteligente para estar en el primer grado. Mi hermana está en tercero y yo soy más inteligente que ella. ¡Yo quiero ir a tercero también!

La profesora ve que no puede resolver el problema y lo manda para la dirección.

Mientras Pepito esperaba en la antesala, la profesora le explica la situación al director. Este promete hacerle un test al muchacho; seguro que no conseguirá responder a todas las preguntas y así

accederá a continuar en primero. Ya de acuerdo ambos, hacen pasar al alumno y le hacen la propuesta del test que él acepta.

Inicia entonces las preguntas el Director: A ver Pepito, ¿Cuánto es 3 por 3?: 9 ¿Y cuánto es 6 veces 6?: 36

El director continúa casi una hora, con la batería de preguntas que sólo un excelente alumno de tercero debe conocer y Pepito no comete ningún error. Ante la evidente inteligencia del menor, el Director dice a la profesora: Creo que tendremos que pasarlo a tercero.



En nuestra plaza; no conozco a nadie

La profesora no muy segura, pregunta: ¿Puedo hacerle yo unas preguntas también?

El director y Pepito asienten. Comienza entonces la profesora:

¿Qué tiene la vaca 4 veces, y yo sólo dos?

Las piernas, responde Pepito sin dudar...

¿Qué tienes en tus pantalones, que no hay en los míos? El director se ajusta los lentes, y se prepara para interrumpir.

Los bolsillos, responde el niño.



¿Qué entra al centro de las mujeres y sólo detrás del hombre? Estupefacto, el director contiene la respiración.

La letra "E", responde el alumno.

¿Y dónde tienen las mujeres el pelo más ensortijado? El director hace una mueca de asombro. En África, responde Pepito sin dudar

¿Qué es blando, y en las manos de una mujer se torna duro? Al director se le cruzan los ojos. El esmalte de uñas, contesta Pepito.

¿Qué tienen las mujeres en medio de las piernas? El Director no lo puede creer.

Las rodillas, responde Pepito al instante.

¿Y qué es lo que tiene más ancho una mujer casada que una soltera? La cama.

¿Qué palabra comienza con la letra C, termina con la letra O, es arrugado y todos lo tenemos atrás? El director empieza a sudar frío...

El codo, profesora.

¿Y qué empieza con C, tiene un hueco y yo se lo di a varias personas para que lo disfrutaran? El director se tapa la cara.

Un CD.

El director, ya mareado de la presión, les interrumpe y le dice a la profesora...

Mire, póngame al "niñito" ése en sexto... ¡¡¡Y yo me voy a primero, que acabo de fallar todas las respuestas!!!



Concurso dibujo verano 2009

Dos rubias se van al bosque a buscar un pino para Navidad. Después de dos horas de búsqueda, una le dice a la otra: Bueno, ¡ya es suficiente! El próximo pino que veamos lo cogemos, tenga o no tenga bolas de Navidad!.



LAS BENDICIONES DEL ANCIANO

Benditos sean aquellos que excusan mi torpeza al caminar y la poca firmeza de mi pulso.
Benditos los que comprenden que ahora mis oídos mucho se esfuerzan para escuchar lo que me dicen.
Benditos aquellos que se dan cuenta de que mis ojos están empañados y limitado mi sentido de humor.
Benditos los que disimulan el que alguna vez derrame el café sobre la mesa.
Benditos los que sonrientes se detienen a charlar conmigo por unos instantes y escuchan con interés lo que les digo.
Benditos los que excusan mis olvidos y me dicen: eso ya me lo habías contado.
Benditos los que me permiten evocar recuerdos felices del pasado que me hagan sentir querido y respetado y que no estoy solo en el mundo.
Benditos aquellos capaces de comprender lo difícil que me es hallar fuerzas para sobrellevar mi cruz.
Benditos aquellos que de vez en cuando se acuerdan de hacerme algún obsequio por sencillo y pequeño que éste sea.
Benditos aquellos que con amor me ayudan a esperar tranquilo y sonriente el día de mi partida.



Cipriana, Bonifacio y Atanasia (Liles)

LEYES DE MURPHY

Si algo puede salir mal, saldrá mal en el peor de los momentos.
Nada es tan malo nunca, como para no poder empeorar.
Sonría, mañana puede ser peor.
Cuando las cosas vayan bien, algo habrá que haga que vayan mal.
Nadie, por sí mismo, puede hacer las cosas lo suficientemente bien.
Si un experimento funciona, es que algo ha ido mal.
El resultado de una solución compleja siempre tiene una explicación simple.
Todo lo que empieza bien, acaba mal y todo lo que empieza mal acaba de pena.



SONIDOS

¿Hemos pensado en que nuestras viejas casas de pueblo, tienen sus sonidos, sus lamentos, sus quejas, escuchan, oyen y nos hablan?

Y sobre el tema de hablar ¿cuántas personas habrán hablado en cada una de nuestras casas? ¿dónde estarán sus palabras? ¿habrán sido trascendentes o intrascendentes? ¿importantes o vanas?

Las palabras que decimos, en este o cualquier momento, de inmediato desaparecen, han pasado, son viejas, casi nadie las recuerda.

Por lo tanto, no seamos, a veces, tan trascendentes con nuestras palabras, pues como dice el dicho: “se las lleva el viento”.

Y en cuanto a los sonidos, haced la prueba: estad una noche en vela en una casa de las de antes, vieja, en una noche silenciosa de invierno, escuchando y observando y nos os podéis imaginar la cantidad de sonidos, llantos y quejas que llegaran a vuestros sentidos. Es una experiencia, que cuando se tienen sentimientos, que no se olvida.



Casa de D. Paco

Humor

Un catalán está en su casa y le da un ataque cardíaco. Lo montan en la camilla, lo suben en la ambulancia y el médico le dice a su ayudante: ¡¡Póngale la mascarilla!!

Y dice el catalán: ¡¡No por favor, pónganme la más **baratilla**!!

Doctor, tengo un problema tremendo, estoy perdiendo la memoria.

¿Cuánto tiempo hace? ¿Cuánto tiempo hace de qué?

A mis soledades voy, de mis soledades vengo, porque para estar contigo me sobran mis pensamientos.



Soneto para Celia

Fluyes de la montaña, agua pura y cristalina
das alegría al andar, regocijo al sonreír
satisfacción al hablar, ruborizas al mirar,
llegando cada mañana a la oficina.

Júbilo, serenidad y alborozo,
regocija ver tu primavera,
entusiasmo y traslúcida dicha,
entereza, desenfado y equilibrio.

Irradias sosiego, calma y quietud
placidez, paz y dulzura,
paciencia, euforia y confianza.

Tu compañía es felicidad,
abandono el desagrado,
cuando a mi lado tú estás.



Pico Castrejón nevado



SANTA BARBARA Y LOS TRUENOS

De todos es conocido el dicho popular de que "Todo el mundo se acuerda de Santa Bárbara cuando truena"

Al margen del sentido profundo del dicho en sí y de su uso metafórico, que está en plena vigencia, yo estoy convencido de que en la actualidad, literalmente, este dicho no responde a la verdad. Si acaso unos pocos; es posible que muchos, pero no todos, se acuerden de esta santa cuando truena.

Hubo otros tiempos en que lo que asevera el dicho era totalmente verdad, por lo menos en el mundo rural de Castilla y quizás de toda España.

En lo que a mi respecta, puedo asegurar que mi abuela Faustina sí se acordaba de Santa Bárbara cuando tronaba, siempre que tronaba. Mi abuela no solo se acordaba de la Santa sino que la invocaba y la nombraba explícita y reiteradamente.

Recuerdo perfectamente cuando era niño (calculo que tendría 4 ó 5 años), en los atardeceres de verano cuando la tormenta se acercaba y los relámpagos se dibujaban de forma continuada en el cielo completamente oscuro del anochecer, después de una larga observación desde la puerta de casa, entraba corriendo y le gritaba a mi abuela:

¡¡Abuela, abuela! que se quema el cielo !! ¡¡Que se quema el cielo!!!!.

¿Qué dices?, respondía mi abuela. Demonio de chico ... , que se quema el cielo, dice ... y continuaba con sus quehaceres sin prestar más atención-

De repente, un relámpago, que sonó como un trallazo seguido al instante de un trueno que hizo temblar todo, hizo dar un respingo a mi abuela al tiempo que en voz muy alta decía:

***Santa Bárbara bendita
que en el cielo estás escrita
con papel y agua bendita
y en el ara de la cruz***

Pater noster, amen Jesús.

Instantes después, otro relámpago y otro trueno, mayores si cabe que el anterior, causaban un nuevo sobresalto a mi abuela, que continuaba rezando, casi gritando:

***Bárbara divina y santa
que con palma de martirio
estás con Cristo y su Madre
gozando en el cielo empíreo.***

La tormenta continuaba, los relámpagos y truenos se sucedían sin interrupción, la lluvia caía a cántaros, la calle se había convertido en un torrente, y mi abuela seguía con sus jaculatorias ...

***¡¡¡Santo Dios, Santo Fuerte, Santo inmortal
Líbranos de la muerte y de todo mal !!!***

¡Ay, Santa Bárbara bendita!

La verdad es que mi abuela sí se acordaba de Santa Bárbara y pedía desesperada y confiadamente su ayuda. Así lo recuerdo yo ahora y así sucedía cada vez que había una tormenta (un nublado), como se decía entonces. Mi abuela lo vivía así, a su manera y yo mientras tanto, contagiado por la atmósfera de miedo que se respiraba a mí alrededor permanecía acurrucado debajo de las faldas de la mesa camilla hasta que la tormenta se alejaba definitivamente.

José de Frutos



La "tía Faustínilla"



SALUD

La enfermedad vascular (aterosclerosis) es la primera causa de muerte en el mundo. En España el número de pacientes crónicos es enorme y se considera que el porcentaje de los pacientes con arterias dañadas con descontrol de los factores de riesgo es del 80%.

De este problema hay que culpar por igual a médicos y pacientes; aquéllos por no hacer hincapié su-

ficiente en eliminar las anomalías y estos por no seguir las recomendaciones médicas y no cuidar su estilo de vida.

En un país con una sanidad envidiable y una calidad de vida superior, somos incapaces de hacer prevención secundaria de una enfermedad tan extendida.



En el campo, vemos a Constanca

JUSTINIANO VELASCO

Empecé a aprender de panadero con Eulogio García, el “suave” de Fuentecén, y como eran muchos en la familia, comprendí que debía marchar y me fui un año a Pardilla, con los panaderos; una de las hijas, Consuelo, se casó con el Médico, D. Antonio Insúa Cotón que después estuvo en Nava.

Después me instalé aquí y llevaba pan a Fuenteliso y Nava.

En una ocasión y muy de noche, mi mujer Teófila, tuvo un cólico y salí de casa a llamar a mi suegra y estaban robando los corderos a Antonio, el de la Marieja, y vi a dos hombres, pero no les pude conocer; estoy casi seguro de quien eran, pero no lo puedo afirmar con rotundidad y por eso me lo callé.

Entonces había robos en las casas, en la tienda de la Leocricia y otros lugares; robaban los machos, les ponían trapos en las patas y tiraban la basura por el suelo para que no se oyeran los cascos al sacarlos a la calle.



LOS ENVASES

Hace mucho tiempo que nos están invitando y además demostrando que es bueno, a que intentemos usar menos bolsas de plástico y utilicemos papel, e incluso que llevemos desde nuestra casa lo necesario para no usar ningún envase. Es posible que en breve haya normativa europea que prohíba, en más o menos tiempo, el uso de ciertos en-

vases plásticos. Uno de los materiales que se están imponiendo es el “tetra brik” ya que está compuesto de un 75% de papel, 20% plástico y 5% de hoja de aluminio, es robusto, estanco, opaco y muy reciclable.

Aunque no es fácil su penetración en sectores como el aceite y vinos, las nuevas normas pueden ayudar a su consolidación.

Y una novedad: Se están comenzando a fabricar bolsas de plástico con el almidón de las patatas (no tiene que ver nada con el petróleo) y que cuando vuelven a la tierra, sirven de nutrientes a nuevos cultivos (lo contrario de las fabricadas con petróleo que no se degradan casi nunca).



Nuestro Pico Catstrejón

Los pueblos que avanzan son aquellos en los que las personas mayores plantan árboles a cuya sombra no se sentarán ellos.

Una persona rica no es la que más tiene, sino la que menos necesita.

No se puede creer en otra vida y conducirse en ésta como un miserable



NIÑOS DE AHORA

1.- Una niña le estaba hablando de las ballenas a su maestra. La profesora dijo que era físicamente imposible que una ballena se tragara a un ser humano porque aunque era un mamífero muy grande su garganta era muy pequeña.

La niña afirmó que Jonás había sido tragado por una ballena.

Irritada, la profesora repitió que una ballena no podía tragarse a ningún humano; físicamente era imposible.

La niña dijo: Cuando llegue al cielo le voy a preguntar a Jonás.

La maestra le preguntó: ¿Y qué pasa si Jonás se fue al infierno?

La niña le contestó: Entonces le pregunta usted.

2.- Una maestra de preescolar estaba observando a los niños de su clase mientras dibujaban. Ocasionalmente se paseaba por el salón para ver los trabajos de cada niño. Llegó donde había una niña que trabajaba diligentemente, y le preguntó qué estaba dibujando.

La niña replicó: Estoy dibujando a Dios. La maestra se detuvo y dijo: Pero nadie sabe cómo es Dios. Sin pestañear, y sin levantar la vista de su dibujo, la niña contestó: Lo sabrán dentro de un minuto.

3.- Una profesora de catecismo estaba discutiendo los Diez Mandamientos con sus pupilos de 5 y 6 años. Después de explicar el mandamiento de "Honrar a tu padre y a tu madre", les preguntó: ¿Hay algún mandamiento que nos enseñe cómo tratar a nuestros hermanos y hermanas?

Un muchachito (el mayor de su familia) contestó: No matarás.

4.- Una honesta niña de siete años admitió calmadamente a sus papás que Luis Miguel la había besado después de la clase.

¿Cómo sucedió eso? Preguntó asombrada su mamá.

No fue fácil, admitió la pequeña señorita, pero tres niñas me ayudaron a agarrarlo.

5.- Un día una niña estaba sentada observando a su mamá lavar los platos en la cocina. De repente, notó que su mamá tenía varios cabellos blancos que sobresalían entre su cabellera oscura. Miró a su mamá y le preguntó inquisitivamente: ¿Por qué tienes algunos cabellos blancos, mamá?

Su madre le contestó: Bueno, cada vez que te portas mal y me haces llorar o me pones triste, uno de mis cabellos se vuelve blanco. La niña asimiló esta revelación por un rato y luego dijo: Mami, ¿por qué TODOS los cabellos de mi abuelita están blancos?

6.- Un niño de tres años fue con su papá a ver una camada de gatitos recién nacidos. De regreso a casa, le informó apresuradamente a su mamá que había dos gatitos y dos gatitas.

¿Cómo supiste eso? le preguntó su mamá.

Papá los levantó y miró por debajo, replicó el niño. Creo que allí tienen la etiqueta.

7.- Todos los niños habían salido en la fotografía y la maestra estaba tratando de persuadirlos a cada uno de comprar una copia de la fotografía del grupo. Imaginaros qué bonito será cuando ya seáis todos mayores y digáis: Allí está Catalina, es abogada, o también, ese es Miguel, ahora es doctor.

Sonó una voccecita desde atrás del salón: Y allí está la maestra. Ya se murió.



Thea



NACIDOS EN 1944

- 2 Enero: Pedro M^a Sebastián MARIN CAMARERO, de Pedro e Indalecia.
9 Enero: Enrique GONZALEZ MARTINEZ; de Enrique y Cándida
21 Enero: M^a Esperanza SANZ SANZ, hija de Gregorio y Esperanza.
14 Marzo: Josefina GONZALEZ CEREZO, hija de Victorino y Exiquia.
7 Abril: M^a Teresa REQUEJO PEÑA, hija de Mariano y Teresa.
2 Mayo: Beatriz POMAR GOZNALEZ, hija de Edelmiro y Abundia.
6 Junio: Felisa PEREZ ARRANZ, hija de Elías y Patricia.
19 Junio: Pablo Quinmidio VELASCO CAMARERO, de Justiniano y Teófila.
7 Julio: Cipriano Antonio DE PEDRO POMAR , hijo de Antonio y María.
22 Julio: M^a Carmen Felisa MUÑOZ SUAREZ, de Afrodísio y Ángeles.
13 Agosto: Hipólito José DE LA SERNA MARCOS, de José y Socorro.
16 Agosto: Rufina ARRIBAS RUIZ, de Celedonio y Nicolasa.
26 Agosto: M^a del Pilar TRIGUERO PRADALES, de Santiago y Julia.
18 Septiembre: José M^a DE FRUTOS GARCIA, de Silvano y Petra.
19 Septiembre: Elías SANJOSE PALOMINO, DE Benito y Vicenta.
27 Septiembre: Juan VELASCO ORTEGA, de Juan y Victorina.
24 Octubre: Eusebio SANZ GONZALEZ, de Crescencio y Leonor.
6 Diciembre: Dionisio ESPINOSA MARTINEZ, de Miguel y Eufemia.



Pepito, Cipri, Pablo, Juan, Eusebio, José M^a (faltan varios, por diversas causas, pero no hay ninguna mujer; ¡machistas!)



NUESTROS GORRIONES

Ya publicamos en nuestra Revista la distinta situación de las maricas, picazas o urracas, en relación a cuando éramos niños, haciendo ver la considerable merma en el número de ejemplares existentes; ahora nos toca denunciar algo similar con los llamados pájaros, los gurriatos o gorriones. Aunque se calcula que pude haber unos 160 millones en España, lo cierto es que la cifra está en descenso continuo y nos debe alarmar pues se calcula en unos 400.000 la baja anual. Debemos aprender en cabeza ajena y tenemos el ejemplo de Londres, donde desde 1979 ha perdido más del 70% de ejemplares. En algunas zonas de España, concretamente en algunos naranjales valencianos han desaparecido.

¿Cuáles son las causas? Según los estudios llevados a cabo, les afectan los cambios en la agricultura (menos huertos de pequeñas dimensiones); distinta forma de trabajar en el campo; menos roturación en las tierras, excesivo uso de plaguicidas y herbicidas que terminan con los insectos, vitales en su alimentación y semillas tratadas. También influye la limpieza de las calles que les roba la comida (no olvidemos que el gorrión es un habitante urbano) y la competencia de la paloma, mayor y muy agresiva. Asimismo les afecta la contaminación de los vehículos, menores zonas verdes y de arbolado, construcciones modernas donde no pueden anidar, etc.

Por lo tanto y para no quedarnos con este simpático, gracioso, bullicioso y necesario vecino, cada uno debemos intentar ayudar a conservarlo.



LIBERTAD DE EXPRESION

Es un derecho fundamente, pero debe ser para todos.

¿Realmente la iglesia puede dar lecciones de libertad? ¿Cuántos siglos lleva diciéndonos lo que tenemos que hacer, leer, pensar y decir? ¿A cuánta gente se ha condenado por pensar o escribir algo distinto a sus ideas?

Si queremos libertad, tanto puede opinar el religioso como el ateo, pero no intentar imponer nuestras ideas, como ha hecho aquí la iglesia católica durante -como mínimo- toda la dictadura, por no irnos a épocas anteriores en las que siempre ha estado al lado de los poderosos.

¿O nos hemos olvidado de que Franco iba bajo palio, aunque se enseñaba que bajo palio solo podía ir el Santísimo? ¿Y de los certificados de "buena conducta que emitían los curas? ¿Y el certificado de bautismo que pedían para cualquier cosa nada relacionada con la iglesia ni la religión? ¿Y la catequesis obligatoria, tanto en la escuela como en la iglesia? ¿Y los curas castrenses en el ejército? Mandaban más que el Coronel. ¿Y los fusilamientos con el cura delante para bendecir a los asesinados?

Si no queremos manifestaciones no religiosas, tampoco debe haberlas religiosas y no hace tanto tiempo Madrid se inundó de algunas encabezadas por los Cardenales. ¿O es que ellos tienen bula?

A mí me importa un comino lo que digan los ateos. Yo creo y sé que Dios existe, que la doctrina de Jesucristo está ahí para quien la quiera estudiar y practicar y con eso me vale, pero no intento imponer mis ideas a nadie, por eso no me molesta lo que digan los no creyentes; tiene el mismo derecho que yo a manifestar sus ideas.



NUESTROS OTROS: Roberto Lozano



El reportero de guerra, Hernán Zin, y el director, guionista y productor, Roberto Lozano, con soldados pakistaníes de la Monuc, Walungu (RD.Congo)

Nuestro Roberto Lozano está rodando en los lugares más peligrosos y arriesgados. Ya en anteriores ocasiones hemos señalado su colaboración con las causas justas en los lugares más alejados del mundo, tanto en Asia, África y América. Es el autor del reportaje “Los ojos de la Guerra”, colaborador del largometraje de Elías Querejeta “Cerca de tus ojos” y presentó en la última Seminci, “Yelda, la noche más larga”.

“Reporteros de guerra” es una película documental sobre este tipo de informadores, mujeres y hombres que han elegido una de las profesiones más peligrosas para ser “los ojos del mundo” en los conflictos armados que han asolado y asolan a nuestro planeta, indica Roberto Lozano.

Su trabajo persigue “mostrar la guerra desde la primera línea, las víctimas y las consecuencias de la guerra”, conocer de cerca como trabaja la prensa internacional y la denuncia contra la violación de los derechos humanos.

Este film pretende ir más lejos y “dirigir la mirada hacia el interior del ser humano, hacia la persona que hay en cada uno de los periodistas y descubrir que es lo que le puede llevar a un hombre a dedicarse a una profesión tan peligrosa como es el reporterismo de guerra.

Roberto asegura que el proyecto de su película partió al ver la exposición “Los desastres de la guerra”, una serie de grabados de Goya que se mostró en Salamanca en Marzo del 2009.

Protagonistas tan cercanos como David Beriain y Sergio Caro en Afganistán, Hernán Zinz en la República Democrática del Congo, Mikel Ayestarán y Gervasio Sánchez en Sierra Leona, donde también estará Roberto Lozano.



PEREGRINACION

de Aza y su comarca a Peñafiel donde se guarda el sepulcro de la Beata JUANA DE AZA

Aprobada y bendecida por el Excmo. Sr. Obispo de Osma D Saturnino Rubio Montiel.

Se celebrará el Jueves 4 de Octubre de 1951

con los siguientes actos:

A las 11 de la mañana.-Recepción de los peregrinos en la Iglesia de los PP. Pasionistas, ante los SAGRADOS RESTOS, en la que hablará un Padre de la Comunidad y a continuación

MISA SOLEMNE

en la que predicará un elocuente Misionero diocesano de Santo Domingo de Guzmán.

Al final se dará a adorar la reliquia de la Beata.

A las 4 de la tarde.-Despedida, rezando el Sto. Rosario de su hijo Sto, Domingo de Guzmán y alocución final.



Peñafiel, desde el Castillo

ADVERTENCIAS

1ª -Al llegar a Peñafiel habrá facilidades para Confesar y Comulgar. Es jueves Sacerdotal, víspera de *Primeros Viernes y Sábado* de mes. .

2ª -Ha de dominar en todo el espíritu peregrinante, de oración y sacrificio. Vamos a venerar a nuestra paisana y a estudiar sus virtudes.

3ª -Las Asociaciones femeninas de Acción Católica, Hijas de María, etc. deben llevar sus insignias individuales y colectivas. No hay que recomendar la más perfecta modestia.

4ª -Cada pueblo debe organizar su grupo de peregrinos y asegurar los medios de locomoción.



NUESTRA DIETA

Está científicamente demostrado que la dieta mediterránea es una de las mejores para la salud y esa dieta es la nuestra, la que debemos cuidar, la que tenemos que llevar y seguir y es la que, más o menos, de acuerdo con las circunstancias y posibilidades de cada uno, hemos intentado llevar siempre, por rutina.

¿En qué consiste? Pues fundamentalmente en comer con regularidad frutas y verduras de cada estación, legumbres, frutos secos, pescado azul, huevos, pollo, leche y queso (lo hemos hecho toda la vida), algo de carne de ternera o de oveja, aceite de oliva, y los mayores un poco de vino de la tierra. Con todo esto conseguimos suficientes cantidades de nutrientes para tener buena salud y evitaremos bastantes enfermedades metabólicas, cardiovasculares y hasta algún tipo de cáncer y mejor calidad de vida.

Lo que hemos solido hacer casi siempre mal es el desayuno, flojo y la realidad es que simplemente

con pensar un poco, debiéramos haber cambiado, pues lo razonable es que al comenzar el día, durante el cual vamos a gastar las mayores energías, debiéramos preparar el cuerpo para aguantarlo. Recomiendan los expertos tomar algo de carne, pescado, huevo, leche, queso, con lo que evitaremos pérdida de masa muscular, que suele traer sobrepeso y resta calidad de vida en los mayores. No es fácil cambiar tan rotundamente, sobre todo para los mayores, pero sí podemos hacerlo mejor. Así que enseñemos a nuestros hijos a alimentarse y que eviten tanto producto artificial que contienen demasiadas grasas saturadas nada sanas, demasiados azúcares, etc. Y a valorar lo nuestro, que es más sano, sabroso y alimenticio. Además debemos intentar hacer una vida saludable, evitando el tabaco, no abusando del alcohol, caminar media hora al día como mínimo y estar al aire libre lo que podamos.



1953: Todos conocidos, aunque algunos ya “marcharon” ...



LA PITITA

Mi querida mamá, si supieras como te he hecho de menos... Todo ha sido muy difícil. Tú tenías tus maravillosos años y ya sabes, los médicos, quizás desbordados, nos han abandonado y finalmente el sagrado corazón, tuvo piedad en tu sufrimiento, llevándote; pero cuantos meses de dolor, solas las dos y de vez en cuando, si tu espíritu se relajaba, siempre la única conversación: VALDEZATE, y toda tu juventud pasaba.



Pitita en el centro, remarcada

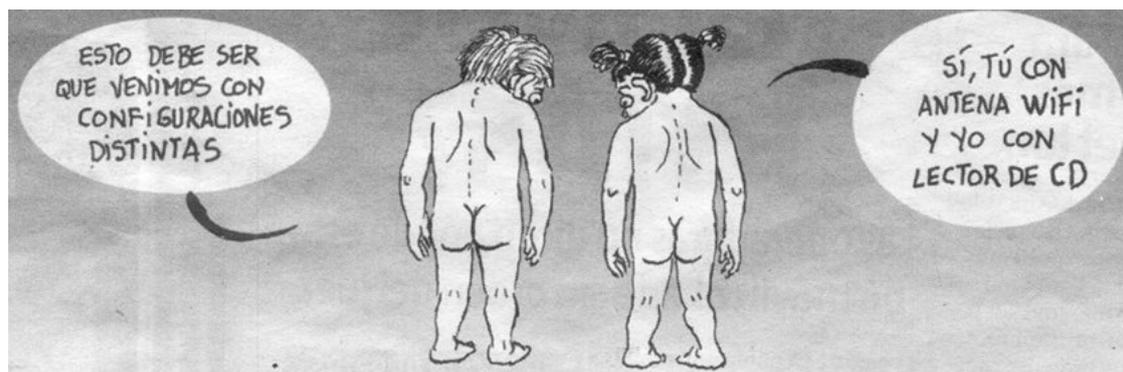
Conozco a los de tu generación, pero todo empezaba con tu amiga del alma, Leonides y vuestra complicidad, que maravilla, que tiempos, con que cariño me hablabas siempre de Patricio, vuestro entrañable confidente. Cuantos secretillos pícaros de estas dos amigas, que conocían todo, se reían de todo, pero querían a todos.

Cuantos recuerdos de la familia, con tantos tíos y primos, Teófila, Ascen, Remigio, Emiliana..., todos. Y que decir de los vecinos, mi querida Indalecia y mi María y Silvino, con todos que buena relación. Yo nunca vi a mi mamá enfadada con nadie, así que yo he vivido queriendo a todos y no creo

que pueda haber en mi VALDEZATE, nadie por el que yo no sienta un verdadero contacto de corazón.

VALDEZATE, es mi vida íntima, veo a mis abuelitos, Eudoxia y Federico, a mi papa, que se volvía loco por la pesca, a mis hermanos corriendo de pequeños por todos los sitios, yo con mi mamá siempre y ahora, donde están, me han dejado...pero toda la familia, todo el pueblo y sobre todo este hijo tan maravilloso, harán, que pensando en los que se han ido, seguiremos caminando y dando gracias a Dios.

Florita





LA SIESTA

La siesta, la hemos considerado como algo nuestro, de España y realmente no es así, aunque posiblemente y en épocas pasadas fuera el lugar donde más estaba implantada, pero en la actualidad se practica con intensidad en bastantes lugares de Hispanoamérica, en Japón, China, India y Filipinas.

Aquí y por aquello de la modernidad y de las prisas, se ha perdido el hábito hasta tal punto que se calcula que sólo un 16% lo usa habitualmente. Y es una pena, porque la siesta es buena para el estrés, da

energía y salud, reduce el riesgo de enfermedades coronarias y sobre todo da placer, y como decía Cela, aunque sea corta debe ser con pijama y orinal (no conviene con la misma ropa, hay que estar cómodos) y generalmente cuando te levantas eres más optimista, lo cual es un factor fundamental para vivir más y mejor.

En tiempos de los romanos, en la hora sexta (entre las 12 y las 15) se hacía un parón en las labores diarias y de ahí viene el nombre de siesta que aquí tenemos patentado.ero para

aprovecharla totalmente hay que tener en cuenta algunos consejos: no debe superar la media hora; la hora adecuada es unas 8 horas después de levantarse por la mañana; el lugar debe estar aireado, una temperatura alrededor de 20 grados y si se puede a oscuras; después de una comida copiosa, con alcohol o ambos, se puede dormir, pero no es recomendable.

Y por supuesto, la siesta debe ser natural, o sea, no se deben tomar estimulantes para dormir la siesta; es contraproducente.



Modelo de siesta



RECETAS DE COCINA

Primer plato: AGUACATES RELLENOS DE ATÚN

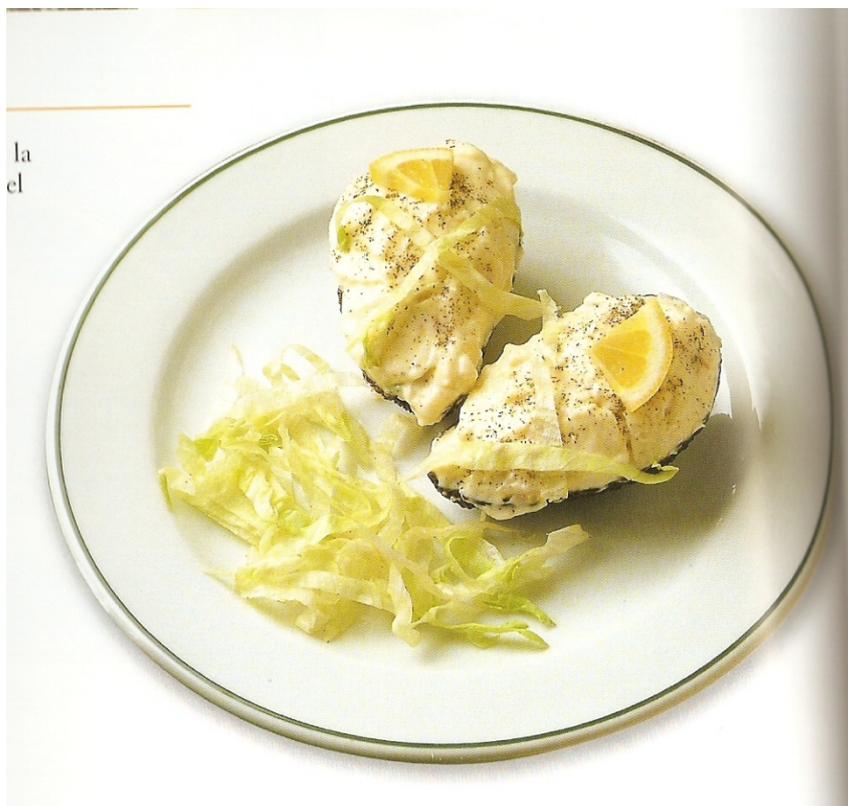
Ingredientes para 4 personas: 2 aguacates grandes. 1 huevo. 50 gramos de atún en lata. ½ cebolla pequeña. ½ lechuga. 1 rama de apio. 1 limón. 50 gramos de mayonesa. Sal y pimienta.

Preparación: Cocer el huevo y picarlo fino; picar muy finas la cebolla y la lechuga; quitar las fibras gruesas del apio y picarlo fino.

Cortar los aguacates longitudinalmente y quitarlos el hueso y rociarlos con jugo de limón; sacarlos unas cucharaditas de pulpa del centro y picarla muy fina.

Desmenuzar el atún y mezclarlo en un cazo con el huevo, la cebolla, la lechuga, el apio, que ya tenemos picado, la mayonesa y la pulpa de aguacate; rociar con jugo de limón y salpimentar.

Por último, rellenar con esta mezcla las mitades de aguacate y guardar en el frigorífico hasta servir.



Segundo plato: POLLO CON CIGALAS

Ingredientes: 1 pollo de 1,5 kg. 8 cigalas. 4 tomates. 1 cebolla. 4 dientes de ajo. 1,5 decílitro de aceite. 1 vaso de caldo de ave. 12 almendras tostadas. 2 galletas María. 3 ramitas de perejil. Sal y pimentón.

Preparación: Pelar y triturar los tomates, picar 2 dientes de ajo y cortar la cebolla en juliana.

Lavar las cigalas, trocear el pollo y salarlo.

Calentar el caldo y reservarlo. Dorar los trozos de pollo. Añadir las cigalas y fruir las ligeramente. Después escurrir de aceite y reservar.

Freír el ajo picado y la cebolla. Agregar el tomate y sofreír 5 minutos. Verter el caldo y los trozos de pollo. Sazonar con sal y pimentón.

Tapar la cazuela y cocer 45 minutos a fuego suave. Mientras, majar el ajo restante con almendras, la galleta y el perejil. Mezclar la picada con la salsa 10 minutos antes de retirar del fuego. Añadir las cigalas y cocer a fuego suave.

Dejar reposar 15 minutos antes de servir.

Postre: SORBETE DE MELON A LA MENTA

Ingredientes: 1 melón aromático. 250 gramos de azúcar. 1 limón. 1 ramita de menta y ½ litro de agua.

Preparación: Licuar la carne del melón en la licuadora. Mezclar el líquido resultante con el azúcar y el agua y hacer un almíbar, dejándolo hervir durante 5 minutos. Quitarle bien la espuma, retirarlo del fuego y dejar enfriar, añadiéndole la menta muy picadita.

Una vez frío añadir el zumo de un limón y dejar enfriar en el congelador.

Verter en copas y servir.



SOPA DE LETRAS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
2	W	E	R	A	T	G	F	H	V	Z	A	T	V	G	T	V	L	P	K	E	J	H	A
3	Z	D	A	S	D	F	G	B	C	J	X	S	A	Z	K	L	B	M	N	A	M	C	P
4	L	Ñ	O	M	B	L	D	I	A	E	Y	T	R	R	E	B	S	A	I	A	I	P	Z
5	S	V	D	E	B	T	N	Z	I	R	D	T	U	A	G	Z	X	L	C	N	V	E	B
6	P	Q	P	A	O	S	M	E	M	A	R	T	B	O	N	C	E	V	I	Z	O	L	M
7	L	I	J	E	T	I	G	N	A	N	F	V	N	Q	A	M	C	A	X	S	I	A	W
8	M	N	G	T	N	A	W	E	R	I	U	I	B	P	A	O	M	R	O	D	S	R	I
9	L	I	U	J	I	S	D	H	G	O	A	O	R	C	E	F	G	I	L	A	S	G	M
10	N	V	E	B	C	X	A	Q	A	D	I	L	A	W	L	S	D	F	O	H	A	O	I
11	U	Y	T	R	A	F	L	M	R	R	Q	E	W	S	R	A	T	C	I	R	S	N	Z
12	M	H	G	L	J	A	I	R	I	Y	E	T	C	A	I	K	V	I	D	U	M	I	Ñ
13	Ñ	P	X	O	I	T	A	L	T	E	U	A	R	N	D	S	C	E	A	B	H	O	M
14	Z	E	F	R	T	Y	H	G	A	T	N	A	U	Z	D	F	N	G	L	H	U	M	I
15	N	U	Y	T	G	F	A	S	M	J	A	T	I	J	Y	I	U	M	G	O	D	F	A
16	M	A	W	E	R	I	O	C	F	R	E	N	O	K	A	L	M	I	G	T	D	E	R
17	K	H	I	L	O	R	E	D	A	P	W	I	P	O	V	E	R	S	D	W	A	C	E
18	H	Y	I	G	R	E	M	I	N	O	Ñ	M	A	S	D	E	F	G	P	W	E	S	I
19	V	E	S	A	G	U	P	J	K	O	T	I	B	D	E	G	T	R	V	S	E	A	S
20	N	U	Y	I	O	P	L	J	H	G	F	E	S	W	A	P	I	L	T	R	A	G	R
21	A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	P	M	W	S	C	V	I	G	U	E	S	A	M

Nombres de 18 flores de jardín.

Soluciones Sopa Letras Revista nº 9: Carnicerías, Corroalto, San Roque, Hondón, Humilladero, Segovia, Revilla, Asunción, Travesía Segovia, Travesía Revilla, San Antonio, Bodegas, Fuente (Plaza de la), Sol, Enmedio, Mayor (Plaza).

Acertijo: Los Calcetines: En un cajón dentro de un cuarto oscuro hay 24 calcetines colorados y 24 azules. ¿Cuál es el número menor de calcetines que tengo que sacar del cajón para estar seguro de que saco, por lo menos, dos del mismo color?

La respuesta correcta es tres. Si cojo tres calcetines, o serán todos del mismo color (en cuyo caso ya tengo por lo menos dos del mismo color) o dos serán de un color y uno de lo otro y, por lo tanto, habré sacado dos del mismo color. Si la pregunta hubiera sido <<¿Cuál es el número menor de calcetines que tengo que sacar para que me salgan por lo menos dos calcetines de diferente color?>>, la respuesta hubiera sido 25, pero el problema decía <<por lo menos dos calcetines del mismo color>>.

Solución a Sopa de Letras: Camelia, Margarita, Malva, Rosa, pensamiento, Violeta, Petunia, Dalia, Clavel, Gladiolo, Jacinto, Begonia, Jazmín, Gardenia, Lirio, Cinia, Jeranio y Pelargonio.



Jose, el panadero que vino para quedarse

Podría hacer el recorrido con los ojos vendados y dar a cada vecino lo suyo a ciegas sin miedo a equivocarse. A Eusebito, a *la Artura*, a *la Aurora*, a *la Veguita*, a Teofilín, a *la Pili de Cascarillas*, a *la Matilde*, a *la Carmen*, a *la*, a *la*, a *la*.. Para todos en Valdezate es Jose, el panadero, el primero. Pero Jose tiene apellido, Tordable, y una vida fuera de la furgoneta desde la que reparte pan en Valdezate desde hace treinta y ocho años. Y sin faltar ni un día. Ni la nieve ha podido con él. En invierno, de lunes a sábado. En verano, de lunes a domingo, sin descanso. Un seco pitido es la señal. No tiene hora fija. Entre las diez y media y las once menos cuarto puede aparecer. Algunos viven pendientes de la llegada de su Mercedes blanca. Amadeo no falla. Otros no le escuchan. No pasa nada. Alguno se encargará de cogerle el pan ese día. Ya se lo pagará al siguiente, o al otro. Jose se fía de la gente. No apunta nada. Y si no,

será el mismo quien se baje del vehículo y se lo acerque hasta casa.

Un día cualquiera de junio, subimos a la panadería ambulante en la segunda parada del recorrido. Sólo Carmelo ha salido ese día. Coge para él y para la vecina. Enfila la calle Alta. Y echa el freno justo frente a la casa del alcalde. Él mismo sale a por el pan. Entre risas, es el panadero el que le pide un merecido homenaje. Teo asiente.

Jose llegó hace más de treinta años al pueblo desde Piñel de Abajo. Tenía 18 años. Ahora, más de cincuenta. No recuerda cómo fue el primer día. Seguramente, bromea, tendría más pelo y menos arrugas. Durante cinco años dejaba el pedido en la panadería de la Vitorina. Después, el establecimiento echó el cierre y se convirtió en panadero ambulante. «Tengo muy buenos recuerdos de este pueblo. Siempre me han tratado muy bien», insiste. Sigue su periplo por la calle Alta.



Jose, el panadero y Begoña

Nueva parada a la puerta de casa. Esta vez de *la Pili*. Un nuevo arranque y hacia Corro Alto. El

verano acaba de llegar, es lunes y no son muchos los forasteros que salen a comprar pan. Todos



son vecinos de todo el año y Jose casi se anticipa a lo que adquirirá cada uno.

Su jornada laboral ha comenzado pronto para tenerlo todo listo. Entra al horno a la una de la madrugada. Duerme por la tarde. Así un día detrás de otro. Y lo hace con gusto.

Lleva la harina en vena. Su bisabuelo empezó con el negocio y ha pasado de generación en generación hasta la suya. Su hermano Ángel también vende pan en Valdezate, pero desde hace menos tiempo. El primer corrillo bueno se produce frente a la casa de Cascarillas.

En el inicio de la calle San Antonio. Las señoras guardan escrupulosamente el turno. En casa de Lourdes, un nuevo servicio exclusivo. Más se entretiene en el Hondón. Allí a las puertas de *la Concha* son varias las que se acercan a la ventanilla. *La Maxi, la Pili, la Emiliana...* Alguna ha perdido su parada habitual.

«Dos panetes y dos barras blanquitas con pipas», le pide Araceli sin parar de lanzarle flores. «Ojalá todos los panaderos nos quisieran como tú. Jose nos cuida muy bien, muy bien», reitera, aunque no consigue sonrojar al destinatario que está a lo suyo, cogiendo el pan en la parte trasera de la furgoneta y una bolsita «que éste va para Bilbao».

A lo que ella añade: «No sabes cómo esperan allí el pan de aquí». Y es verdad. Más de uno aprovecha el fin de semana en el pueblo para llevarse barras, panetes, las típicas escabañadas y alguna esponjosa magdalena.

Echa el freno a la entrada de la plaza. Luego el vehículo enfila hacia el Humilladero. María Jesús pide lo suyo, Milagros, también. En la puerta de *la Isidora* le asalta *la Begoña*, la de Pajarillo, que se ha pasado su parada. Carmen ese día no quiere nada. Y luego la calle El Sol. Matilde no sale y Jose baja de la furgoneta, abre la ventana de la casa, coge una bolsa y deja el pedido. Un lujo.

Treinta y ocho años es una vida y, a priori, cientos de anécdotas. Pero la memoria del panadero es débil o él muy caballero. Afirma no recordar ninguna. Después de mucho pensar apunta una.

Eso sí, se niega a dar nombres, para no herir sensibilidades. Pasó hace tiempo. Una señora le pagó el pan con medio billete de mil pesetas. Él



Begoña Pecharromán

se dio cuenta al llegar a Piñel. Al día siguiente no dijo nada hasta que la misma clienta quiso pasarse de lista e intentó colársela con la otra mitad del verde.

Sigue la ruta. En la plaza pequeña, otro grupito le espera como agua en mayo. *La Crucita* y *la Begoña de Marrilla* va a ser el penúltimo alto. El hogar de *la Margarita* será el último. En media hora, y le ha sobrado tiempo, ha completado el reparto.

Reconoce que cada vez tarda menos, sobre todo en invierno. Los vecinos se hacen mayores y no hay relevo joven. La despoblación azuza, pero a Jose le maravilla, sin embargo, la cantidad de casas que se están construyendo. Con viviendas, habitantes; con moradores, un trago en la bodega, y el vino sin el pan...

Almudena Sanz Requejo



EL RITUAL DEL CUERPO ENTRE LOS NACIREMA

La cultura de los Nacirema se caracteriza por una economía de mercado altamente desarrollada, que ha evolucionado en un rico habitat natural. Mientras una gran parte de su tiempo de este pueblo está dedicada a actividades económicas, una parte importante del fruto de estas labores y una gran proporción del día se dedican a actividades rituales. El foco es esta actividad es el cuerpo humano, cuya apariencia y salud es una preocupación dominante.

La creencia fundamental es, aparentemente, que el cuerpo humano es feo y tiene una tendencia a la debilidad y a la enfermedad. Encarcelado en su cuerpo, el hombre tiene como única esperanza la de prevenir esa tendencia a través del uso del ritual y la ceremonia. Cada hogar cuenta con uno o más santuarios o habitaciones sagradas destinadas a tal fin, pero los rituales no son ceremonias familiares sino privadas y secretas de cada individuo.

El punto más importante del santuario es una caja o cofre incrustado en la pared. En este cofre se conservan numerosos amuletos y pociones mágicas, sin las cuales ningún nativo cree poder sobrevivir. Estas preparaciones se obtienen de varios practicantes especializados, cuya asistencia debe retribuirse con sustanciales obsequios. Una vez cumplido su propósito, el amuleto o poción mágica no se desecha, sino que se guarda en el cofre de pociones de la habitación sagrada.

Debajo de la caja de pociones hay una pequeña fuente o pila de agua. Cada día, todo miembro de la familia entra sucesivamente a la habitación sagrada, inclina su cabeza ante el corre de amuletos, mezcla distintos tipos de agua en la fuente y procede a realizar un breve rito de ablución. Las aguas sagradas se obtienen del Templo del Agua de la comunidad, en el que los sacerdotes realizan elaboradas ceremonias para purificar ritualmente el líquido.

El ritual corporal diario desarrollado por cada persona incluye un rito de la boca. No obstante el hecho de que estas personas sean tan puntillosas respecto al cuidado de su boca, este rito incluye una práctica particularmente repulsiva para el extranjero no iniciado. Me han informado que el ritual consiste en introducirse en la boca un montoncito de pelos de cerdo, junto con algunos preparados mágicos, y moverlos en una serie altamente ritualizada de gestos.

Puede esperarse que cuando se realice un estudio profundo de los Nacirema, se efectúe una cuidadosa investigación sobre la estructura de la personalidad de este pueblo...porque la mayoría de la población

muestra definidas tendencias sadomasoquistas, a las que se refiere el profesor Linton al describir una parte distintiva del ritual corporal diario efectuado por los hombres, cuyo rito incluye raspase y lacerarse la cara con un instrumento cortante. Sólo en cuatro ocasiones, durante cada mes lunar, se llevan a cabo ritos femeninos especiales. Estos ritos lo que no tienen de frecuentes lo tienen de bárbaros, pues como parte de esta ceremonia, las mujeres cocinan sus cabezas en pequeños hornos durante una hora.

(Como el lector habrá sospechado, el artículo es parte de una irónica descripción de los rituales mágicos de los norteamericanos actuales en torno a sus cuerpos, algo que los refleja como “un pueblo gobernado por la magia”. **nacirema** es un anagrama de **american**).

La primera vez que leí este artículo, aparte de hacerme sonreír, me hizo pensar sobre lo seguros que somos estar los miembros de nuestra sociedad, o de cualquier sociedad posiblemente, de que nuestra cultura, nuestras pautas sociales, las formas de relacionarnos unos y otros, son las naturales, las normales, las “que deben ser”, y juzgamos que algunas de las costumbres, comportamientos o ritos de otras sociedades son poco menos que antinaturales.

Con el deseo de entretener y, en su caso, de hacer reír y pensar, me he permitido hacer un pequeño resumen de un artículo que es mucho más extenso de Horace Miner “Body Ritual Among The Nacirema”, publicado en *American Anthropologist* y traducido por Ricardo Esandi.

Pili.





LA VERDAD HUMILDE FRENTE A LA MENTIRA SOBERBIA

Quiero relatar el impacto que me produjo hace tiempo al leer una historia que narra y expone a juicio, estos términos. La historia dice así:

Cuentan de un príncipe de un país rico del que era heredero y futuro emperador, pero antes de serlo, y conforme a la ley, debía casarse.

Para llevar a término su compromiso, decidió que convocaría a varias damas de la corte y ofrecería compartir el trono, a cambio de una sencilla prueba. Eligió a ocho damas de familias importantes y a una joven que merodeaba por palacio, y que estaba enamorada del príncipe, hija de una sirvienta. A estas nueve mujeres les entregó unas semillas que deberían plantar y pasados unos meses volverían a palacio.

Llegó el día de la nueva audiencia y la joven cortesana apareció con su tiesto sin planta y además vio que todas las demás pretendientas habían conseguido buenos resultados. Cada una de ellas tenía una más hermosa planta que la otra, de los más variados colores y formas.

Reunidos los asesores del príncipe y todo su séquito, comenzaron a valorar a cada una de las candidatas, para ver quien sería la esposa, descartando a la que no tenía flores, pues no había cumplido el requisito que se le había confiado. Momento en el que el sucesor del trono dijo: No descartéis a esa mujer, pues ella es la que quiero para que sea mi esposa, pues es verdadera y humilde. Los reunidos en el salón no creían lo que estaba pasando.

Entonces el príncipe aclaró: Esta ha sido la única que ha cultivado la flor y que le ha hecho digna de ser mi esposa, la flor de la honradez de la verdad. Todas las semillas que entregué eran estériles y no podían germinar de modo alguno. No podían ser flores jamás.

Esta historia nos debiera hacer reflexionar a todos y avalar nuestro comportamiento en la vida.

Tenor



A la puerta de la Exiquia

Instala en los grifos y duchas limitadores de caudal que mezclan el agua con aire, reduciendo el consumo de agua, sin perder presión ni comodidad.

Elige la ducha en lugar del baño consume aproximadamente cuatro veces menos de agua.

Mantén en buenas condiciones grifos y cañerías. Un simple goteo consume 100 litros de agua al mes.



MIGUEL ÁNGEL

Michelangelo di Lodovico Buonarroti Simoni (Caprese, 6 de marzo de 1475-Roma, 18 de febrero de 1564)

Todos hemos oído hablar auténticas maravillas de las obras de Miguel Ángel y debemos reconocer que no es para menos, ya que tanto sus pinturas, como sus esculturas son increíbles, pero poco hemos oído hablar de su talante, de su carácter y de su sexualidad, aunque se dice que se autoexcluyó de la vida mundana para dedicarse al arte que era su gran amor.

Sobre su carácter y talante sabemos que alguna vez dejó plantado hasta al mismísimo Papa cuando le llevaba la contraria o no le dejaba trabajar a su gusto.

Con 57 años se enamoró profundamente de un bello joven alumno de 17 años de exquisita educación y maneras, que provenía de la corte del Papa Clemente VII, llamado Tomasso Cavalieri, quien después se casó y tuvo dos hijos, pero siguió siendo fiel a su maestro Miguel Ángel, estando a su lado hasta su muerte 31 años después de conocerse. Está claro que en muchas de sus obras está representado y en una misiva dice “Mi corazón está por primera vez en las manos de aquel a quien he confiado mi alma”. Estamos hablando del siglo XVI.

Todos hemos oído hablar auténticas maravillas de las obras de Miguel Ángel y debemos reconocer que no es para menos, ya que tanto sus pinturas, como sus esculturas son increíbles, pero poco hemos oído hablar de su talante, de su carácter y de su sexualidad, aunque se dice que se autoexcluyó de la vida mundana para dedicarse al arte que era su gran amor.

Sobre su carácter y talante sabemos que alguna vez dejó plantado hasta al mismísimo Papa cuando le llevaba la contraria o no le dejaba trabajar a su gusto.

Con 57 años se enamoró profundamente de un bello joven alumno de 17 años de exquisita educación y maneras, que provenía de la corte del Papa Clemente VII, llamado Tomasso Cavalieri, quien después se casó y tuvo dos hijos, pero siguió siendo fiel a su maestro Miguel Ángel, estando a su lado hasta su muerte 31 años después de conocerse. Está claro que en muchas de sus obras está representado y en una misiva dice “Mi corazón está por primera vez en las manos de aquel a quien he confiado mi alma”. Estamos hablando del siglo XVI.



El esclavo moribundo, de 229 cm. Altura (Museo Louvre)

El Cardenal Rouco está en contra del divorcio, pero sin embargo no tuvo empacho (diría que al revés) de celebrar la ceremonia del Príncipe de Asturias con Leticia, que como todos sabemos estaba divorciada.
¡Que morro!

¿No es curioso que los prelados se atrevan a hablar de democracia cuando la institución que representan es lo más antidemocrático que existe?

Son llamativas las críticas que se hacen a las escuelas coránicas, las madrazas y sin embargo aquí hemos tenido siempre (hasta la llegada de la democracia) por imposición, la educación religiosa de la iglesia católica.

Christianus



LAS DIFERENTES IMÁGENES DE UNA MADRE

A los 4 años: Mi mamá puede hacer cualquier cosa.

A los 8: Mi mamá sabe mucho ¡un montón!

Con 12: Mi mamá lo sabe absolutamente todo.

A los 14: Naturalmente, mi mamá tampoco sabe eso.

Con 16: Mi mamá, ¡es tan anti-cuada!

18: ¿La vieja?, está totalmente fuera de época.

A los 25: Bueno, puede ser que sepa algo al respecto.

35: Antes de decidir, ¿porque no pedimos la opinión de mamá?

Con 45: Me pregunto qué habría pensado mi mamá sobre este problema.

Y a los 65: ¡Ojala pudiera conversarlo con mi mamá!

Esto debemos darlo a leer a todas las madres excepcionales que



En el jardín de D. Julio

conozcas y a algunos hombres excepcionales también. No olvidemos que todos tenemos una madre.
Julie Wong



SALUD:

LA PIEL

Nuestra piel es la parte que más se ve de nuestro cuerpo, sobre todo en verano y, paradójicamente, suele ser la parte que peor se trata, ya sea por las excesivas radiaciones solares y sobre todo por los cosméticos y agresiones químicas.

Continuamente nos están atiborrando de mensajes de fórmulas milagrosas que nos prometen seguir siendo jóvenes y que nos mantendrán la piel joven y tersa, pero la realidad es que, las cremas ayudan a hidratar, pero **no** impiden en envejecimiento.

Pero claro, los importantísimos intereses económicos hacen que se lleven a cabo campañas muy agresivas para convencernos de lo imposible.

La piel tiene una capacidad de equilibrio espontánea extraordinaria, fabrica una película que la protege de las agresiones externas y si no se elimina por los jabones, cremas para maquillar, maquillillas, no se necesitarían cremas. El ejemplo son esas abuelas octogenarias que nunca han utilizado cremas y tienen una piel fantástica.

Los nuevos hábitos de la sociedad moderna (la publicidad atosigante con fines comerciales) conducen a un mal uso de estos productos.

Hasta ahora no existe ningún estudio científico independiente que haya constatado la eficacia de ninguna sustancia rejuvenecedora. Y ahora desmitifiquemos:

Las cremas hidratantes no aportan agua, sino grasas.

Las cremas antiarrugas son sólo cremas hidratantes.

Las cremas antiestrías son inútiles; al cabo del tiempo mejoran solas.

Ninguna crema mejora la flacidez de la piel.

LA GOTA

En un estudio realizado en la Universidad de Columbia, en Canadá, sobre 46.000 hombres mayores de 40 años, se ha demostrado que el consumo de refrescos azucarados aumenta el riesgo de padecer gota; este padecimiento se ha doblado en los EE.UU en las últimas décadas.

Si caes con la gota y te duele algún dedo del pie (suele suceder) prueba lo siguiente: Parte una patata por el centro, toma un par de rodajas, ponlas sobre el dedo dolorido, cúbreelas con una hoja de repollo y envuélvelas con un paño húmedo durante dos noches (no cuesta nada y posiblemente desaparecerá el dolor).

EL CARDILLO

Además de pinchar, el cardillo tiene otras muchas cualidades y es usado como comestible desde tiempo de los griegos.

Es conveniente coger las hojas antes de que estén totalmente desarrolladas, se pongan duras y empiecen a tener pinchos. También son comestibles los tallos verdes y la raíz, una vez limpios y pelados y actúa como diurético y colerético.

Con el tiempo entiendes que los verdaderos amigos son contados, y que el que no lucha por ellos, tarde o temprano se verá rodeado sólo de amistades falsas.

Las buenas acciones tienen un valor: tienden a excitar a los imitadores. Son como los círculos de agua que se ensanchan y repercuten. Lo mismo sucede con las malas acciones. Nunca concedemos suficiente atención al valor de nuestros actos y de nuestras palabras. **Max Jacob.**



PERSONAJES FAMOSOS

Ernesto “CHE” GUEVARA DE LA SERNA

¿Desciende de nuestra tierra?

Según los datos que disponemos, el 22 de abril de 1871 se casa en Medina de Pomar (Burgos), Telesforo de la Serna con Indalecia Gutiérrez. Este matrimonio tiene tres hijos y uno de ellos, Antonio, aún soltero, decide emigrar a Argentina, a la ciudad de Rosario.

Allí conoce a otra medinense, Natividad Fernández, cuya familia ya estaba bien asentada en esa localidad, con la que contrae matrimonio, teniendo tres hijos, ya argentinos.

La hija mayor, Celia, se casa con 20 años con un argentino rico, Ernesto Guevara Linch. Este matrimonio tuvo cinco hijos; el mayor -*El Che*- nació el 14 de junio de 1928 en Rosario. La familia Guevara ya llevaba 12 generaciones en Argentina, eran argentinos “de cepa”

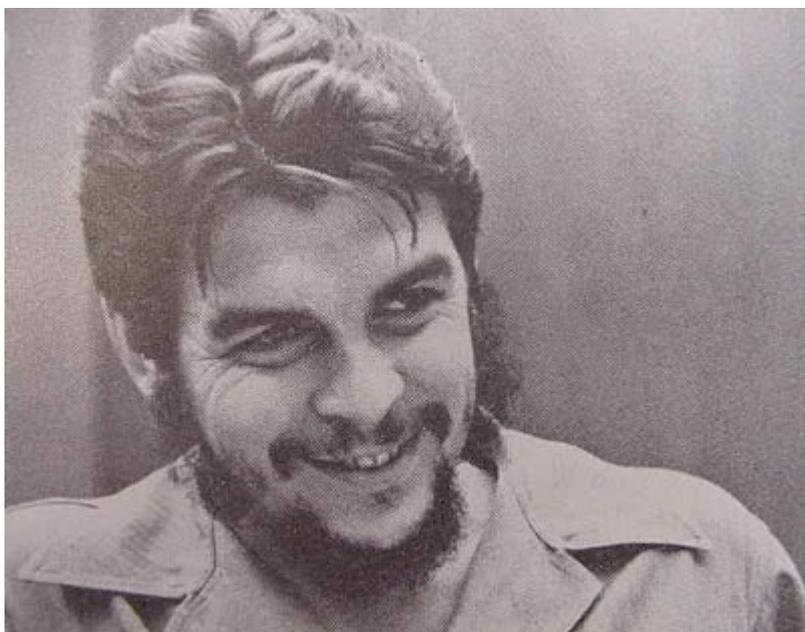
Por mor del trabajo se trasladan a la ciudad de Misiones y después de dos años a Buenos Aires, San Isidro. A causa de enfermar de asma Ernesto hijo, médicamente se les aconseja trasladarse a la sierra y se van a residir a Alta Gracia de Córdoba, donde el padre instala una industria de construcción.

En los aproximadamente diez años que residen en la Sierra estudia primaria, recorre los cerros y comienza a pintar (parece que lo hacía bien).

En 1941 y al terminar la primaria la familia se traslada a la capital de la Sierra, Córdoba, pero él seguía haciendo grandes excursiones por toda la zona serrana.

El padre del Che, a pesar de su buena situación económica siempre estaba ayudando a los pobres y era ferviente antiperonista y en su casa se organizaba la resistencia civil, e incluso era lugar de cobijo de perseguidos y hasta se fabricaban bombas.

En la biblioteca de la casa, bien dotada, había gran cantidad de obras marxistas; Ernesto se empapaba de estas filosofías, aunque al parecer la también le encantaban “Las mil y una noches”.



En 1947 trasladan su residencia a Buenos Aires y el Che comienza a estudiar la carrera **Ernesto Guevara de la Serna (1928-1967)**

Ernesto

de medicina. En este tiempo se le conoce una enorme actividad política y trabajadora. Lo hace de enfermero en la Marina Mercante y en cualquier ocupación que le hiciera viajar y conocer su patria y los problemas de los trabajadores, *in situ*, hasta que en el año 1951 obtiene la Licenciatura como Médico. Cuando el Gobierno Laborista inglés de Clement Atlee, sobre 1948, socializa la medicina, en Argentina provocó bastante revuelo. Ernesto, arrogante e irónico, lo defendió bravamente en un discurso de casi una hora y arremetió con fiereza contra la desigualdad en la cantidad de médicos entre la ciudad y el campo y el abandono que se tenía a los médicos rurales. Esto ya nos da una muestra de sus ideas políticas.

El 25 de noviembre de 1956 desembarca en Bahía Cochinos, como Médico de la exigua tropa al mando de Fidel Castro con el fin de liberar a Cuba del impresentable dictador Fulgencio Batista.

Desengañado de la marcha de la revolución cubana, tan lejos de la utopía soñada, piensa extender su idea a Hispanoamérica, tan necesitada de cambio y allí en Bolivia es capturado y asesinado el 8 de octubre de 1967.

Era un hombre honesto, fiel a sus ideas y amigo de los pobres.

Un digno descendiente de unos burgaleses inquietos y viajeros.

(Esta biografía, puede no ajustarse a la realidad)



HÉROES DESCONOCIDOS

Siempre hemos oído hablar, que en las guerras hay valientes que arriesgan sus vidas por la causa a la que sirven y los más por la defensa de la vida de los demás y posiblemente hemos pensado que eso sólo puede ocurrir en los humanos.

Pues bien, según investigaciones en el mundo animal existen muchos miembros que se sacrifican o son sacrificados en la guerra con otras especies para proteger a sus convecinos.

Hay especies de hormigas que en el combate, vuelan sobre el enemigo lanzando veneno contenido en su abdomen y muriendo en el acto. Otra especie y como norma, se sacrifican por los demás tapando la entrada del hormiguero cada noche y desde fuera, con lo que evitan que entren los posibles depredadores, quedando a su merced sin protección alguna. Éstas suelen ser las más ancianas o lisiadas.

¡Qué ejemplo para los humanos!

EL IDIOTA

Se cuenta que en una ciudad del interior un grupo de personas se divertía con un idiota de la aldea. Un pobre infeliz, de poca inteligencia, que vivía de pequeñas changas y limosnas. Diariamente ellos llamaban al idiota al bar donde se reunían y le ofrecían escoger entre



Julia, Esther, Fidela, Felisa y Paula

dos monedas: una grande de 400 reales y otra menor, de 2000 reales. Él siempre escogía la mayor, menos valiosa, lo que era motivo de risas para todos.

Cierto día, alguien que observaba al grupo le llamó aparte y le preguntó si todavía no había percibido que la moneda mayor valía menos. Lo sé, respondió, no soy tan bobo. Ella vale cinco veces menos, pero el día que escoja la otra, se acaba el juegucito y no voy a ganar más mi moneda.

Esta historia podría concluir aquí, como un simple chiste, pero se pueden sacar varias conclusiones: La primera: Quién parece idiota, no siempre lo es. La segunda: ¿Cuáles eran los verdaderos idiotas de la historia? La tercera: Una ambición desmedida puede acabar cortando tu fuente de ingresos.

Pero la conclusión más interesante es: Podemos estar bien, aún cuando los otros no tengan una buena opinión sobre nosotros mismos. Por lo tanto, lo que importa no es lo que piensan de nosotros, sino lo que realmente somos.

El mayor placer de un hombre inteligente, es aparentar ser idiota delante de un idiota que aparenta ser inteligente.

Beatriz



José Ramón Arroyo Esgueva
David Pomar Requejo

A B O G A D O S

C/Isilla, 10- 2º y 3ºB
Telf./Fax: 947 51 24 65
09400 Aranda de Duero

jramonarroyo@icaburgos.com
davidpomar@icaburgos.com



LOTERÍA N° 2

ZAMAKOA 14

4 8 9 6 0 GALDAKAO (Bizkaia)

teléfono / fax : 944 568 415

e-mail: loteria.n2galdakao@euskalnet.net



INDICE

- | | |
|--|---|
| <p>1.- Hemos llegado
 2.- Ayuntamiento
 3.- Parróquia
 4.- Asociación Cultural
 5.- La palabra de Jesucristo
 6.- Rodajes en Valdezate
 7.- Regeneración
 8.- Calles de Madrid
 9.- Agua oxigenada
 10.- Las aceras
 11.- La boda de Nino.- Increíble
 12.- Nuestros otros
 13.- Lección de gramática
 14.- La cuenta de la vieja
 15.- María Perrino
 16.- Somos cristianos
 17.- La pesca
 18.- La política para los políticos
 19.- La Sr^a de la limpieza.- Cuadro Jornales
 20.- Nuestras campanas
 21.- Ciencia
 22.- ¿Qué es la gratitud?.- Aspirinas
 23.- El dolor.- Presupuesto Casa Médico
 24.- Al agua
 25.- Amigos
 26.- El camino de Santiago
 27.- He aprendido
 28.- Anécdota de un fiel.- Definición de mujer
 29.- Bailando en combinación
 30-31.- Los últimos esclavos
 32.- Barra de cortina
 33.- Coge una pasta
 34.- Cosas de Justiniano Sanz
 35.- Crisma
 36.- Decálogo
 37.- Demostración de la lengua
 38.- Derechos de las mujeres
 39.- Palabras que casi no utilizamos
 40-41.- Exámenes de ESO
 42.- Dietas.- juramento Hipócrates
 43.- Donar un riñón.- Humor
 44.- El aceite de oliva.- Ser francos
 45.- El chofer de Einstein.- Ciencia
 46.- El delantal de la abuela
 47.- El matrimonio.- Epitafio.- Humor
 48.- El monstruo de mal a men
 49.- El test del cerdito</p> | <p>50.- El último aliento de Edison
 51.- Límites de la Diócesis
 52.-Ejercicio.- Kilos de más.- Cavernícola
 53.- El banquero.- Modales
 54.- ¿Es nuestra Iglesia la de Jesucristo?
 55.- Fallecidos 2009
 56.- Fallecidos 1959
 57.- Felisa de Abdón
 58.- Gafas de sol
 59.- Galileo
 60.- Guía Guines.- Héros desconocidos
 61.- Historia de un pescador
 62.- Junco
 63.- La escuela.- El Sr.de los ronquidos
 64.- La Felisa y Pedro Ortega
 65.- Ejercicios para mayores
 66.- Hogar
 67.-La muerte de la suegra
 68-69.- La profesora
 70.- Las bendiciones del anciano.- Ley de Murp-
 hy
 71.Sonidos
 72.- Soneto
 73.- Santa Bárbara
 74.- Salud.- Justiniano Velasco
 75.-Los embases
 76.- Niños de ahora
 77.- Nacidos en 1944
 78.- Nuestros gorriones.- Libertad
 79.- Nuestros otros: Roberto Lozano
 80.- Peregrinación
 81.- Nuestra dieta
 82.- La “Pitita”
 83.- La siesta
 84.- Recetas
 85.- Sopa de letras
 86-87.- Jose, el panadero
 88.- El ritual del cuerpo
 89.- La verdad humilde
 90.- Miguel Ángel
 91.- Las diferentes imágenes
 92.- Salud
 93.- El Che Guevara
 94.- Héros.- El Idiota
 95.- Publicidad
 96.-. Indice</p> |
|--|---|