

# VAL DE OZATE

Revista anual de la

Villa de Valdezate

Año 2.003



# PRESENTACION

¡Hemos llegado al tercer número! Creo que debemos felicitarnos. Deseamos que nuestra **Revista** se extienda mucho más y para conseguirlo necesitamos la colaboración de todos; debemos intentar conseguir que a toda persona que tenga un mínimo de vínculo con Valdezate le llegue nuestra comunicación. Estoy seguro que si nos lo proponemos, lo podemos conseguir y duplicar la tirada en unos años.

Por lo anterior emplazo a los lectores, para que nos hagan llegar las direcciones de todas las personas que tengan alguna relación con nuestro pueblo, bien de parentesco, de amistad, de lo que sea; que les interese todo lo relacionado con Valdezate.

Podéis entregar los datos en el Centro Cultural, bien sea personalmente o por correo; también a través del correo electrónico siguiente: [REVISTVALDEZATE@terra.es](mailto:REVISTVALDEZATE@terra.es).

El pasado año quedaron algunos números sin expedir, al parecer por considerar que el donativo que se solicitaba era elevado. Debemos pensar en que los beneficios que se obtienen van al Centro Cultural y que una **Revista** como la nuestra supone un gran esfuerzo el lograr llevarla a efecto, que los colaboradores lo hacen de forma altruista, etc.; si hubiera que pagar cualquier trabajo de los realizados, el valor se llevaría enormemente.

Al llegar a este punto, quiero agradecer **públicamente** el trabajo llevado a cabo por los colaboradores, los que firman y los que desean el anonimato. Nuestra **Revista** puede editarse gracias a vosotros y por supuesto y entiendo se debe subrayar, a la **CAJA DE BURGOS** que subvenciona los costes. *¡Gracias a todos!*

Observaréis que en este número hay colaboradores nuevos y que alguno de los de otros años no aparecen; para los siguientes contamos con todos y alguno más que tenemos a la vista.

Personalmente intento captar nuevos colaboradores, pero quiero reiterar que cualquiera puede escribir en nuestra **Revista**; se respetan todos los temas y criterios y cada cual es responsable de lo que escribe. ¡Ánimo, que hay materia para muchas opiniones!

Igualmente se puede polemizar con los contenidos y expresar puntos de vista distintos a los escritos.

También se puede colaborar, si tenéis fotos, cartas, noticias, etc., antiguas, que podemos ir publicando paulatinamente. Por ejemplo ¿cuándo se comenzaron a hacer recordatorios de los fallecimientos? Yo tengo uno muy antiguo que publicaré en algún número.

Estoy convencido de que *entre todos* podemos conseguir que esta comunicación tenga vida muchos años y se extienda de tal forma que pueda ser un lazo de unión entre todas las personas que les suene Valdezate.

Sebastián.



# CENTRO CULTURAL CASTREJÓN

Estimados amigos:

Cómo podéis comprobar, se ha logrado nuevamente, gracias a la inestimable colaboración de numerosas personas, una nueva tirada de revistas con el objeto de fomentar la actividad socio-cultural de nuestro pueblo, Valdezate.

Debido a la importancia adquirida en la actualidad, esta Junta Directiva del Centro Cultural, se limita en el presente artículo, a dar a conocer la labor que se ha realizado por parte de la Asociación Valle del Cuco, para la construcción de un Centro Intergeneracional y una Residencia para la Tercera Edad en el pueblo de Adrada de Haza.

La Asociación Valle del Cuco-Ribera del Riaza, que aglutina a diez municipios enclavados en la ribera de este río, viene persiguiendo desde hace años un proyecto para la construcción de una residencia de la tercera edad con una capacidad para 49 personas (incluidos válidos, es decir, que tengan capacidad para actuar por sí mismos, e inválidos, es decir, aquellos que requieran ayuda para sus funciones vitales) y un centro de día intergeneracional en el que se fomente la convivencia de jóvenes y mayores y se permita en todo caso la realización de actividades socio-culturales por parte de mayores y niños conjuntamente.

El presente proyecto, cuenta en principio con un terreno de 5000 metros cuadrados que ha sido donado íntegramente por la familia DE LA FUENTE SANZ, y que se encuentra ubicado en terreno municipal de Adrada de Haza. Este proyecto requerirá una inversión de más de 1,8 millones de euros, que probablemente se buscarán en la Administración regional y provincial y en distintas Cajas de Ahorros. La agrupación esta recibiendo aportaciones iniciales de personas desinteresadas con el objeto de potenciar una obra de semejantes características.

Teniendo en consideración una charla entablada con la Presidenta de la Asociación, Lucia Pilar Rodríguez Adrados y a título meramente informativo, os pongo en conocimiento que en principio, y sin perjuicio de posteriores acuerdos que pueda adoptar la Junta de la Asociación Valle del Cuco, que toda aquella persona que quiera realizar aportaciones a la Asociación y con el objeto de financiar la obra, podrá hacerlo, adquiriendo una serie de derechos posteriores. Así:

- 1.- Toda persona interesada deberá ser en principio socio de la Asociación Valle del Cuco, aportando 50 euros como cuota de ingreso (para equiparar la aportación actual a los socios iniciales de esta asociación que llevan aportando 1000 pesetas una serie de años), y posteriormente, 6 euros anuales.
- 2.- Toda persona interesada, podrá aportar 500 Euros con lo que adquirirá un derecho preferente para formar parte de la Residencia o del Centro Intergeneracional, ya como persona asistida o ya como persona asistente (es decir, también con relación a los posibles nuevos puestos de trabajo)
- 3.- Toda persona interesada podrá hacer las aportaciones que tuviere por conveniente; para ello es necesario ponerse en contacto directamente con la Junta Directiva de la Asociación Valle del Cuco, por cuanto aún no se ha determinado cual será el régimen que se establezca para estas aportaciones y los derechos que se concedan.

El presente proyecto contribuirá a incrementar la calidad de vida de nuestros mayores y generará nuevos puestos de trabajo para los jóvenes, y todo gracias a la actividad de una Asociación que nacida de pequeñas actividades sociales (elaboración del cáñamo, actividades socio-culturales, etc), ha conseguido un pequeño capital para presentar un proyecto de semejantes características, y lo más importante, lograr que sea aprobado por la Junta. Vamos por tanto a cooperar con ellos en la medida de lo posible, por cuanto nos generará beneficios a todos.



Sin más y debido al interés de los socios de este Centro Cultural, exponemos por el presente la relación de cuentas del año 2002:

• INGRESOS:

○ Subvención Diputación Provincial de Burgos	360.61
○ Porra del Lechazo (San Antonio)	149
○ Rifa del Jamón (San Antonio)	400.50
○ Cata de vino (Semana Cultural)	40
○ Bingo (Semana Cultural)	76.70
○ Venta de revistas	320
○ Cuota de socios	1312.74
○ Lotería de Navidad	545
○ Restos de fiestas de San Antonio	165.50
○ Intereses de la cuenta	3.54

• **TOTAL..... 3.773,54 EUROS**

• GASTOS:

○ Limpieza	403.25
○ Leña	713
○ Diario de Burgos	348.50
○ Mantenimiento de Estufa	138
○ Fiestas de San Antonio	600
○ Monitora de actividades culturales	133.04
○ Semana cultural	56.50
○ Intereses deudores	0.64

• **TOTAL ..... 2392.93 EUROS**

• RESUMEN 2002:

○ SALDO INICIAL ( 01-01-2002)	<b>2.860.33 EUROS</b>
○ INGRESOS:	<b>3.373,59 EUROS</b>
○ GASTOS:	<b>2.392,93 EUROS</b>
○ SALDO FINAL (31-12-2002)	<b>3.840,23 EUROS</b>





## SENCILLAS REFLEXIONES SOBRE LA IGLESIA DEL TERCER MILENIO.

Un año más la revista cultural de Valdezate me ha invitado a participar en un nuevo número; es un gesto que agradezco y que igualmente me permite daros a todos vosotros un cordial y afectuoso saludo.

Estas líneas no tienen otra pretensión que iluminar el caminar de la Iglesia, que somos todos los bautizados, en el tercer milenio recién estrenado. Espero que no sea el típico “sermón”, sino unos matices que nos ayuden a reflexionar sobre el caminar de nuestra fe. Aunque es verdad que hoy la reflexión “brilla por su ausencia”, estamos metidos en el mundo de la imagen, no por ello podemos negar la gran necesidad que el hombre tiene de reflexión, más aún, de autoreflexión ...¿ no os parece...?

Toda la iniciativa e impulso pastoral de la Iglesia, se puede decir que se fundamenta y arranca de la experiencia, rica y llena de gracia, que toda la comunidad cristiana ha vivido, en el año jubilar del 2000, experiencia comunitaria, como Iglesia y personal, de todos aquellos cristianos que de verdad se han encontrado con Cristo. La Iglesia grita y a la vez necesita una continua renovación de las personas y por extensión también de nuestra sociedad. La Iglesia tiene que renovar y exponer la doctrina salvadora de Jesús desde una nueva y renovada evangelización, tarea de todos y de cada uno de nosotros. El programa de la Iglesia es siempre el mismo: cada uno debe BUSCAR a Cristo, ENCONTRAR a Cristo y AMAR a Cristo, es el resumen programático de la historia del cristianismo.

¿Por qué derroteros, caminos, iniciativas, quiere caminar la Iglesia desde el inicio del tercer milenio? Para responder, no se puede olvidar dos principios básicos: Por un lado no debemos olvidar ni rechazar el pasado, porque han sido caminos también de santidad entre los hombres, y por otro lado no debemos “echar en saco roto” la gracia de Dios. Dios no es ajeno al hombre, sino que sale al encuentro del caminar de la humanidad, aunque el hombre no lo quiera reconocer. Dios no olvida a los hombres, sino que camina con, junto a todos nosotros.

La Iglesia, los creyentes en Jesús, deben ser sembradores de paz en el mundo, a todos los niveles, aunque la triste realidad nos muestre, que la guerra está extendida por todo el ámbito de la humanidad, nunca existe paz total en la tierra, son momentos de gran peligro de guerras a escalas mundiales; todo ello puede mostrar el fracaso continuado del hombre por convivir, una realidad, tal vez más acuciante, cuando ignoramos a Dios y por lo mismo también al hombre como hermano. La paz, no es una mera ausencia de conflictos, de divisiones entre los hombres, naciones, estados; la paz es un valor, un don mucho más grande, ya que tiene su fundamentación en el mismo corazón de las personas, más aún se encuentra en el espíritu del ser humano.

La guerra, la muerte de semejantes, siempre es una expresión concreta y palpable del fracaso del hombre, de ignorar todo respeto al semejante, de agresiones a la fuerza, del puro interés económico; todo se mide por el valor, la producción, el hombre: vale, produce, consume... el hombre deja de ser: libre, espiritual, amable,... capaz de convivir.

Por eso el creyente cristiano, busca, pide, ora por la paz, y sabe que por sí mismo y por su propio empeño, no puede conseguirlo... acude a Cristo, en Él se encuentra el verdadero camino de la paz: “...mi paz os dejo, mi paz os doy...”, no es descabellado pedir con insistencia este don de la paz, paz entre las personas, entre las familias, entre el ambiente de vecinos... Dios no nos trae la paz, por medio de las llamadas “guerras santas...”, sino que Dios es paz en sí mismo.

Desde diversos documentos del Papa, de la Iglesia, se nos invita también a llevar a nuestra reflexión y a renacer iniciativas desde aquellas palabras sugerentes que Jesús dijo a sus discípulos en el lago de Galilea: Nos cuenta el evangelio, que estando los discípulos de Jesús cansados de estar pescando durante toda la noche y no habiendo pescado nada, al encontrarse con Jesús este les invita de nuevo “ *duc in altum* “, echad de nuevo la red; ellos confiando en la palabra de Jesús la echaron, y recogieron tantos peces que se rompía la red



Con estas palabras, “ *duc in altum* “, el Papa, la Iglesia pide a todos los cristianos, una nueva renovación personal, eclesial y misionera, la nueva evangelización en y para el mundo, como tarea de todos y cada uno de nosotros bautizados en el nombre de Jesús, podemos traducir con libertad, “ comencemos de nuevo, con nueva ilusión con nuevo interés, con la ayuda continua del Espíritu...” Ahora nos podemos preguntar: ¿qué programa?, la respuesta se concreta siempre, ayer, hoy y mañana CON LA PRESENCIA Y VIDA DE JESÚS ... ESTE PROGRAMA ES LOS QUE DEBEMOS DAR A CONOCER....

“ *Duc in altum* “ ¿para quién?, para todos, que somos miembros de la Iglesia: sacerdotes, laicos, familia, vida consagrada, para el mundo del trabajo; para todos y en todos los ambientes. Debemos comenzar un tiempo de un mayor y más sincero testimonio, buscando, encontrando y amando a Cristo, siendo así, testigos veraces de nuestra fe.

Entre los medios que se destacan debemos tener en cuenta para poder comenzar y realizar una nueva y eficaz renovación: **vida de sacramentos ( Penitencia y Eucaristía ); oración, testimonio en el trabajo, vida cristiana en nuestras familias; el Papa nos destaca una oración sencilla, universal, familiar y de plena actualidad, que es posible para todos: “EL REZO DEL SANTO ROSARIO“ como contemplación de los misterios de Jesús, a la luz de la presencia maternal de María.**

No es una oración desfasada, del pasado, o de “abuelas”; te presento unas reflexiones:

- *Oración filial de los hijos para con la Madre.*
- *Oración Cristológica: En el Rosario contemplamos los misterios de Jesús, a la luz de María: Los misterios de gozo, los luminosos, los dolorosos y los gloriosos.*
- *Oración vocal, oración contemplativa, oración personal, oración familiar.... cuándo la podemos hacer, paseando, caminando, en casa, en familia, en la parroquia, etc....*
- *Oración por la paz, oración de petición, oración apostólica...*
- *Oración recomendada a los largo de los siglos por la Iglesia, los Papas y también en las Apariciones de Lourdes y Fátima.*

**!!! ANÍMATE Y COMIENZA A VIVIR ESTA EXPERIENCIA ....!!!!**

**Gracias por acoger estas reflexiones en vuestra revista. “Duc in altum“ para todos, la vida de la fe, no depende únicamente del pasado, el presente se hace en nosotros, con nuestra vida de verdaderos creyentes en Jesús y abriremos verdaderos caminos del futuro**

*Un saludo de vuestro Sacerdote Elías*



# PAGINA MUNICIPAL

Con mucho gusto acudimos de nuevo a la cita con la **Revista**, porque consideramos que es nuestro deber dar señales de vida de la actuación municipal.

Entendemos que en la **Revista** no caben datos y más datos del funcionamiento municipal, porque harían este artículo indigestible. Por otra parte, los datos presupuestarios y contables están a disposición de los vecinos en las oficinas municipales, cuyas liquidaciones se envían a Hacienda y al Tribunal de Cuentas.

En el Ayuntamiento pasa, como en cualquiera de las casas de nuestro pueblo, que cuanto más se gasta, menos se tiene; que hay que cubrir una serie de necesidades, atender imprevistos y realizar proyectos que entendemos son necesarios para el buen discurrir de nuestra comunidad. Cuando esto sucede y se gasta más de lo que se tiene, nos endeudamos.

El Ayuntamiento de Valdezate ha acometido una obra de envergadura que nos ha disparado el presupuesto. Ahora mismo estamos endeudados, pero no es una deuda que no podamos asumir. En el ejercicio actual y en el próximo la obra de los soportales de la Plaza Mayor estará liquidada. Y esto, sin desatender el normal funcionamiento de la vida municipal.

En este ejercicio se realizará además una obra largamente añorada por todos los vecinos: el repetidor de TV. Es nuestro deseo que podamos sintonizar con toda nitidez todas las cadenas de TV; se han reparado los cruceros y se realizará una rampa en la entrada del Centro Médico, así como una pista nueva para el juego de bolos y tarusa.

Como este artículo se escribe en vísperas de las elecciones locales, quisiéramos, como Corporación Municipal, agradecer al pueblo la confianza que han depositado en nosotros y pedir, para la nueva Corporación apoyo y comprensión. No es fácil dedicarse a la gestión de los asuntos públicos y menos, si en lugar de apoyos, se reciben desplantes y críticas despiadadas. Los errores forman parte de la condición humana.

Con petición de disculpas para nuestros fallos, un saludo cordial de la Corporación Municipal.

---





## A nuestro Ayuntamiento

Desde esta página quiero felicitar al Ayuntamiento por la labor efectuada en esta legislatura y las obras realizadas en nuestra hermosa Plaza Mayor, en el Humilladero, en los Cruceros, etc. Respecto a las obras en la “Fuente Vieja”, todavía no entiendo que quieren lograr.

Creo que la obra que se ha hecho es buena, está bien realizada, se integra en el entorno y lo mejora.

Pienso que a todos los ciudadanos nos gustaría saber el costo de la misma, su financiación, etc. y entiendo que tenemos derecho a saberlo y el Ayuntamiento el deber de explicarlo.

Es probable que el conocer los importes nos haga reflexionar que las obras cuestan mucho dinero y que debemos cuidarlas, exactamente igual que cuidamos nuestras propiedades.

Cuando ésta esté en la calle ya tendremos nuevos concejales en nuestro Ayuntamiento. Esperamos y deseamos que este nuevo grupo sepa trabajar, acometer e involucrar a nuestra gente en las labores necesarias para hacer despertar a este pueblo que está aletargado.

Parece ser que lo *edílico* no va a salir y los posibles proyectos con aquellos ingresos han volado, pero habrá que pensar algo nuevo y si todos nos ponemos a ello, seguro que se nos ocurrirá algo bueno.

Debemos pensar que el *Ayuntamiento* lo formamos todos; los concejales y el alcalde son la parte visible y representativa, pero la labor y la responsabilidad debe ser de todos los que nos “tira” algo nuestro pueblo. *Y tenemos la obligación de colaborar.*

Cuando el pasado año me llegó el “sueño” del amigo que “veía” toda la dehesa y el valle en una sola finca comunitaria, pensé que alguien tomaría el timón y comenzaría a mover los hilos.

No sé si hay algo, pero no he oído nada. ¿No habrá nadie que se agarre los cuernos de este *toro*?

¿Hemos pensado seriamente lo que podría suponer?

Yo no soy agricultor, pero parecía una operación muy rentable y con mucho futuro, y no quiero olvidar lo del camino de circunvalación que al hilo de la anterior idea se me ocurrió plasmar.

**¡Eso hay que hacerlo!** Seamos sensatos. Ese camino beneficiaría a todos; a unos más que a otros, por supuesto, pero eso pasa siempre y es difícil evitarlo.

Pero, hay que hacerlo ¡coño!

No nos cerremos en pequeñeces que no valen nada y que nos enanizan.

--

Y ahora otro asunto:

En nuestro pueblo tenemos muchas bodegas que nos legaron nuestros antepasados y considero es nuestra obligación cuidarlas y evitar su hundimiento.

En muchas localidades lo están haciendo y no porque allí lo hagan debemos hacerlo nosotros, sino porque es una herencia que sería una pena se perdiera y que, seguramente nuestros herederos no nos perdonarían.

Nuestro Ayuntamiento debe tomar las riendas y solicitar las ayudas oficiales que existan y exigir a los propietarios el cuidado necesario y por supuesto, si se hace un estudio y se considera que las aguas no deben ir a esos lugares, pues habrá que eliminar esta situación.

Nuestros descendientes nos lo agradecerán, pues es posible que nosotros, por haberlo tenido de siempre, no sepamos valorar en lo que valen nuestras bodegas.

*Sebastián.*



El halago es una moneda falsa que no circularía si no fuera por la vanidad.

Algunos hombres no es que sean peores que otros; es que colocados en lo más alto se les ve más.

Los hombres suelen tener la edad que representan; las mujeres la que no representan.

La locuacidad extremosa suele ser el signo más palmario de un hombre sin personalidad. Se busca fuera lo que no se encuentra dentro.

Las amistades que por interés se fundan, por el mismo interés suelen acabar.

La maledicencia torna peor al que la usa, al que la escucha y a veces al que es objeto de ella.

Es preferible ser víctima de un engaño que caer en el desengaño.

La paz triunfaría en el mundo si perdonáramos las faltas del prójimo con tanta facilidad como disculpamos las nuestras.



## LOS CABESTREROS O CORDELEROS

Por “El Chales”

Volvemos con los oficios de Valdezate. El verdadero nombre de este oficio es el de “*cabestros*”. Trabajaban con distintas fibras textiles, como el *esparto*, *sisal* o *pita*, *yute*, *lino* y *cañamo*. Los de Valdezate trabajaban, casi en exclusiva con el cañamo. Y de esto vamos a hablar en este capítulo.

### EL CÁÑAMO

Es una planta de la familia de las cannabiáceas, de aproximadamente dos metros de alto, de tallo hueco y veloso. Esta planta se da en tierras fértiles y frescas, principalmente, de regadío. La duración del proceso de crecimiento, desde la siembra, germinación y secado, es de unos siete u ocho meses. La siega se hacía a mano, como la del cereal. Después de la siega, se sucedían una serie de trabajos, de los que hablaremos a continuación.

El cañamo se conseguía, dentro de la zona, en Adrada de Aza, Tubilla del Lago, y Cantalejo. Un poco más lejos, en Tarazona (Aragón). En cantidades industriales, se recibía de Callosa de Segura, Crevillente, y otras localidades de la vega del Segura.

En primer lugar, una vez segado y agrupado en manojos, se llevaba a las eras, para sacudirlo y sacar el fruto, que es el *cañamón*. Seguidamente, se introducía en unas pilas con agua, donde se tenía unos cuarenta días, después de los cuales se volvía a tender, hasta su secado total. Si esto no era posible, debido a las inclemencias del tiempo, se disponía de unos hornos especiales. Era esencial conseguir una total ausencia de humedad antes de pasar a la siguiente labor,

### EL AGRAMADO

La *agramadora* era un aparato totalmente artesano. Se compone de dos trozos de madera, de superficie plana, unidos en un extremo por un eje articulado. En el extremo superior, tenía un agarradero, para que el *agramador* pudiera manejarlo con facilidad. Su trabajo consistía en triturar la caña, con el fin de separar totalmente la fibra de la paja. Para ello, cogía un manojito de cañamo en rama, lo pasaba por la *agramadora* de una punta a otra, varias veces. Como no se conseguía con ello la total separación de fibra y paja, se cogía después un puñado del cañamo, previamente *agramado*, se disponía sobre una tabla vertical, golpeándolo con una *espadilla* de madera, con el fin de retirar el resto de la paja. Esta labor se llamaba *sospadar* o *espadar*, y facilitaba la siguiente tarea, la del *rastrillador*.

[Todos estos trabajos se hacían en el invierno, a fin de aprovechar los días en que, por las inclemencias del tiempo, no se podían hacer otras labores del campo].

Bueno, pues ya tenemos el cañamo listo para rastrillar.

### EL RASTRILLO

Es otro de los utensilios necesarios para la preparación del cañamo. Se componía de un tablón, de 1,50 metros de largo por 0,50 de ancho, con unas 50 ó 60 púas de hierro clavadas en línea, con una separación de unos 10 mm., horizontalmente, y de unos 20 mm. verticalmente, formando un cuadro. Se usaba para peinar el cañamo, sacando sus diferentes calidades que, como veremos, tenían, también, diferentes utilidades:

- **LA CANAL**
- **CERRO**
- **LA LEVADA**
- **LA ESTOPA O COZ**

La *estopa* o *coz* servía para hacer unos “hilajos”, que se metían en el centro de las sogas, que recibían el nombre de *alma*. Con la *canal* y el *cerro* se hacían los trabajos más finos, y con la *levada*, se hacía la hilaza para las sogas y la cordelería más basta.

Para hacer la hilatura, es necesaria la rueda, y aquí ya entramos a describir lo que podríamos llamar la maquinaria pesada.

### LA RUEDA



También conocida como “*la tonta*”, compuesta por dos piezas de madera, montadas en forma de cruz, unidas entre sí por cuatro *pinas*, o trozos de madera en forma de arco, que acaban por formar una circunferencia, en la que los radios serían las iniciales piezas de madera cruzadas. A ambos lados de las *pinas*, van adosadas unas pequeñas tablas, con un saliente de dos o tres centímetros, formando un canal, en el que se apoya la cuerda, evitando dichas tablas que se salga. En el centro de la cruz formada por las dos piezas de madera que se describen al inicio, se incorpora la *manivela* o *zianca*, que sirve para hacer andar la rueda.

Ésta va montada sobre unos estantes, sobre los que va suspendida, para permitirle girar, manteniéndose el conjunto de la máquina fijo. A la derecha de los estantes, se sitúa la *cruceta*, donde van cuatro *lunetas*. Hay *lunetas* de diferentes tamaños, desde dos hasta cinco centímetros de diámetro. Giran por la transmisión de las cuerdas, que van montadas en la rueda, de forma que, con una cuerda de una sola pieza, giran las cuatro *lunetas*. Las cuerdas hay que colocarlas en un determinado orden, para que cada vuelta vaya sobre cada una de las lunetas y, al mover la rueda, giran todas al mismo tiempo.

La “fuerza motriz” era originada por un chico, con la categoría de *andador* que, con el tiempo, si seguía la “carrera”, podía llegar a *hilador*. El trabajo de éste último consistía en enrollarse el cáñamo en la cintura, formando una faja, y va soltándolo en el orden que quiera hacer el hilo. El cáñamo se sujeta a la *luneta* en una especie de asa de caldero en miniatura, que recibe el nombre de *seta*. La *luneta*, a su vez, va incorporada a la *cruceta* por medio de un clavo, con cabeza plana, llamado *bufete*.

Hasta aquí la descripción de la rueda, que se utilizaba para la hilatura, y sus funciones. Ahora consideremos los *argadillos*, llenos de hilaza y nos preparamos para hacer las sogas. Otro elemento esencial era

### LA MÁQUINA

Se componía de dos bloques de hierro fundido, unidos por una corona central, con su gancho y manivela o *zianca*, más cuatro o seis piñones satélite, con sus correspondientes ganchos. Estos satélites giran en dirección contraria a la corona. La máquina va montada sobre una borriquetta de madera, con cuatro patas.

A la tarea de hacer las sogas, se la denomina *colchar*. Para ello, es necesario contar con el

### CARRO O CARRETILLO

Es una especie de cangrejo, con dos toscas ruedas de madera, unidas por un travesaño del mismo material, donde van montadas éstas, con un pie derecho en el centro, donde lleva un gancho y manivela, de donde sale una cola para la carga del peso. De esta cola, salen dos tirantes de hierro, hasta el pie derecho, para que aguante el tiro de la soga.

### LA CONFECCIÓN DE LA CUERDA

Al tendido de los hilos para la confección de la soga se le denomina *urdir*, labor que se compone de las siguientes operaciones, que se realizan en orden que a continuación se indica: en primer lugar, enganchamos los hilos en el gancho nº 1 de la máquina, de éste, pasa al nº 3, vuelve después al nº 2 y, por último, al nº 4, comenzando de nuevo por el nº 1, y así sucesivamente, hasta completar los hilos que lleve cada cordón, de acuerdo con el calibre del que queremos hacer la soga. Con este “baile” de un gancho a otro al urdir, se consigue que el final de la soga quede trenzado de forma que jamás pueda deshilacharse. Todos estos hilos se conducen hasta un único gancho, que es el que lleva el carretillo.

La operación que viene a continuación es el *torcido*.

Los cordones que ya hemos hilado hay que torcerlos “a contravuelta”, es decir, al contrario de cómo están hilados los hilos que componen el cordón, porque si torciéramos a favor de vuelta, los hilos reventarían y el cordón no uniría.

Una vez torcidos los cordones, se coloca el *cepillo* al final, junto al gancho del *carretillo*. El *cepillo* es un trozo de madera troncocónica, con cuatro ranuras longitudinales en su contorno, llamadas carreras, y un orificio interior central, que es por donde se introduce el *alma* del que hablábamos al principio.

Cuando los cordones están torcidos, se pasa la malla, para pulirlos, con el fin de quitar alguna posible paja que pudiera haber quedado. La malla es otro de los útiles necesarios: se



trata, como su nombre indica, de una especie de red trenzada de alambre acerado, de unos 10 x 20 cms. Para efectuar el pulido, es preciso sujetarla con un trozo de tela fuerte, ya que, debido al rozamiento, alcanza una elevada temperatura, que no se podría aguantar.

A continuación, se pasa por los cordones un trozo de tela de arpillera (o saco) mojado, para que queden *atusados* y *brillantes*.

Entre la máquina y el carretillo se coloca un alza, con el fin de que los cordones no arrastren por el suelo, debido a su peso.

Una vez que tenemos los cordones torcidos, pulidos y abrillantados, se procederá a colocar el cepillo al final de estos, junto al carretillo y soltamos la manivela de éste, que hasta ahora, había permanecido atada, para trenzar, es decir, para torcer, esta vez uniendo los cuatro cordones en uno, y ya tenemos la soga. Seguidamente, se colocará ésta en el gancho central de la máquina, para terminar de torcerla y volver a pasar el trapo, mojado primero, seco después, para que quede brillante y bonita.

Cuando esté seca, se recoge en el *aspillo*, que es un accesorio más: se compone de un tronco de madera, de forma cónica, de unos 50 cms. de longitud, por 10 de diámetro, que lleva, en su parte derecha, cuatro aspas de hierro, fijas, y en el lado opuesto, otras tantas aspas de madera, a distintas distancias, para enrollar los distintos tamaños de las sogas. Estas aspas son móviles. El tronco de madera va montado sobre una base cuadrada de madera, con dos pies derechos, con unas ranuras donde se monta y gira, para enrollar las sogas. Lleva, además, cuatro ranuras, donde se introduce un hilo, que servirá para atar las sogas.

**Datos: Florencio Palomino y José M<sup>a</sup> Camarero.**





**SOPA DE LETRAS**

A	S	D	F	G	R	E	T	Y	B	N	M	K	D	Z	X	V	B	N	M	K	J	A	Q	S
Ñ	P	O	I	M	G	T	R	E	F	C	S	D	A	Q	A	C	D	G	H	N	M	Q	W	S
V	B	H	U	K	L	N	M	O	A	D	X	Z	N	P	L	Q	C	D	A	C	X	E	R	I
Y	F	G	A	E	S	C	V	N	B	S	E	C	I	D	R	E	P	N	O	M	I	S	X	A
E	W	B	N	M	H	J	R	T	W	S	D	P	E	O	Ñ	O	T	I	H	G	B	F	S	D
M	K	H	J	Z	E	D	N	A	N	R	E	H	L	E	G	N	A	C	Y	T	E	O	P	B
Z	A	S	W	V	G	E	I	O	U	K	L	Ñ	E	P	A	E	F	E	Q	V	E	Q	W	A
X	S	W	C	A	Y	O	A	R	R	A	N	Z	S	R	G	R	H	F	N	B	V	E	R	Q
Z	X	C	V	B	N	M	D	A	S	D	F	G	T	J	H	O	K	O	L	Ñ	Q	W	E	R
T	Y	U	I	O	P	S	O	F	A	S	D	L	E	Ñ	K	M	J	R	H	G	F	D	S	A
P	O	U	A	Y	T	R	L	E	W	Q	E	A	B	Ñ	L	O	K	O	J	H	G	F	D	S
A	M	X	Z	B	H	N	F	G	V	B	R	T	A	N	W	I	G	O	Ñ	P	M	U	J	Y
C	A	S	I	M	I	R	O	L	O	P	E	Z	N	C	V	C	B	L	N	M	K	H	F	D
A	W	S	D	E	R	L	V	N	R	T	G	B	Y	H	P	N	Q	A	P	Ñ	Y	B	N	S
P	O	I	Y	T	E	L	I	A	S	C	A	M	A	R	A	E	T	L	N	B	O	I	M	U
A	S	D	F	G	H	T	C	O	J	K	L	Ñ	P	O	I	D	U	Y	T	R	E	W	Q	A
S	D	C	R	V	N	B	A	Y	F	R	G	P	Ñ	W	A	U	M	A	Q	W	V	B	A	E
Ñ	P	O	U	J	T	H	R	F	G	B	U	J	M	O	K	N	H	T	Z	X	E	U	I	M
M	N	B	R	G	Y	T	I	R	E	D	R	S	X	C	V	G	B	O	P	V	S	A	Z	I
P	Ñ	O	U	R	V	P	O	L	Ñ	K	I	N	W	S	Q	S	C	Ñ	N	B	A	D	G	R
Q	L	E	R	G	F	J	U	Y	Ñ	I	L	W	A	B	D	C	A	Z	E	V	B	M	J	H
F	Ñ	P	O	I	Z	E	L	A	Z	N	O	G	O	N	I	D	L	A	G	A	S	N	D	M
A	B	N	M	R	T	E	U	I	O	P	Ñ	L	K	G	D	W	S	C	B	V	S	A	P	Ñ
M	W	R	T	Y	U	I	O	P	Ñ	L	K	J	M	N	H	E	Y	G	B	F	R	E	D	S
Q	P	I	U	M	O	T	E	F	G	T	R	V	M	K	U	S	A	W	Q	A	Z	X	Y	D

**Buscar los nombres de 12 sacerdotes que han estado en Valdezate en el siglo XX. Se pueden leer en cualquier dirección.**

**Muchas veces**

Muchas veces, cuando lloras, nadie se percata de tus lágrimas.

... cuando estás triste, nadie se percata de tu tristeza.

... cuando estás preocupado, nadie se da cuenta de tu preocupación.

... cuando estás deprimido, nadie nota tu depresión.

... cuando estás feliz, nadie se percata de tu sonrisa.

Pero,

si te tiras un pedito, aunque sea chiquitíto. O te sacas un moquito haciéndote el disimulado, verás como hay alguien que se da cuenta de lo que estás haciendo.



# APODOS DE VALDEZATE

BOCACULO	BOTÍN	BUENONA	CACHUCHO
CALVO	CANUTO	CAÑAMÓN	CAOLA
CAPAPERAS	CAPRICHOS	CASCARRINA	CAZUELO
CEBOLLA	CUCA	CUENTO	CHALES
CHAMOSCO	CHONCHOLIN	CHAMBERLAIN	CHANO
CHAPIRI	CHAPULE	CHARLOT	CHATÍN
CHATOLAS	CHAVES	CHICHAS	CHICHIPANA
CHICHO	CHILIQUE	CHINCHE	CHIRIMBOL
CHIRIMBOLA	CHISPITIS	CHOCHA	CHORCAS
CHORO	CHUGAS	CHUPETE	CHURRUSCO
DIPUTAO	DIVINA	DOLITRA	DURETE
ENAGUAS	ESTRAPERLO	FALDONES	FARRANCHA
FATIGAS	FENECES	FERREL	FILUCHE
FINITO	FORINCHE	FLATIQUERAS	FORRAJE
FRAJANA	FRANCÉS	FRANQUILLO	GABARDINA
GAJES	GALLO	GALLOTE	GAMARRA
GAMARRO	GARRAFA	GATA	GITANO
GORDO	GRANUJA	GUADAÑA	GUAGUE
GUALLA	GUAPURA	GUARDIAS	HABANERA
JERITO	JETE	JETELINES	JORNALES
JOSITO	JUANÓN	JUANONA	JUNCO
LARGO	LILES	LIMÓN	LIMONA
LÍSTERES	MADALENO	MADRUGA	MALMIRA
MALÓN	MALONA	MANDULA	MANOJO
MANQUILLO	MANZANO	MARICA	MAROTA
MARRILLA	MATAHIERBAS	MAULAS	MEDIOVERANO
MELITONA	MELONERA	MENA	MENDA
MERE	MERINO	MESIAS	MIRACIELOS
MESONERO	MOCHILAS	MOCHUELO	MODESTO
MOLA	MOLLAS	MONA	MONJA
MONJOS	MONINES	MONONO	MONTES
MOÑA	MORCÓN	MORENA	MORGAS
MORO	MORUCHO	MORRONGO	MOZO
MUNDACA	MUNDÍN	MUNDINA	MURIAS
NARRIA	NEGRÍN	NENA	NERIS
NINO	OJOS DE GAS	OJOSDEGUERRA	OJOS DE UVA
OREJAS	OSO	PACOLISTO	PAJALÉ

*Los apodos son algo consustancial a los pueblos; en todas las partes y en todas las épocas han existido y nadie se debe ofender y por supuesto, este no es nuestro ánimo. Además a nadie se identifica con ningún mote. Estamos seguros que en ocasiones nos puede servir para recordar a aquel ser que nos dejó y tenemos “algo” olvidado.*



## HISTORIA DE “PITORRILLO”

Dionisio Pomar Requejo, “Pitorrillo”, nació aquí en 1910.- A los 14 años, su hermano Ovidio, que era su padrino y le llevaba 12 años y que en aquel entonces estaba de Carabinero en Irún, lo llevó con él, pues le tenía un afecto especial y pensaba que podría tener un futuro mejor allí que si se quedaba en el pueblo. Ovidio, al sacar la plaza de Carabinero, estuvo en La Línea de la Concepción y desde allí le trasladaron a Irún.

¿Por qué le llamaban “Pitorrillo”? La razón es muy sencilla. Su madre Faustina Requejo Carrascal se encontraba delicada y entonces le crió “la tía Pitorra”; a su hermano Edelmiro, “Perero”, le crió una señora de Castrillo que vendía peras y de ahí su apodo. Por cierto y aunque no venga a cuento, Faustina, nacida el 26.2.1870 tenía otros 6 hermanos: Liborio Mariano, nacido 23.7.1865; Matilde de 13.3.1872; M<sup>a</sup> Josefa de 26.4.1874; Anastasia de 25.12.1875; Julia de 21.7.1878 e Irene en 20.1.1880. Los padres de esta cuadrilla fueron Mariano Requejo González nacido en Fuenteliso el 2.2.1836 y Anastasia Carrascal Ponce de León, nacida en Valdezate. (Sería curioso que cada uno intentáramos indagar en estas familias).

Ya a esa edad comenzó a trabajar en una fábrica de disolución (pegamentos) que se llamaba Manufacturas Vulca, junto al actual aeropuerto de Fuenterrabía, cuyo propietario el Sr. Labrousse procedía de Francia y su padre le había traído desde allí y le montó la fábrica con el fin de librarle del servicio militar. En esta empresa trabajó Pitorrillo hasta los 72 años, teniendo en cuenta los años de guerra y posterior cautiverio.

El dueño le cogió un cariño especial y le tenían “casi” como de la familia; Dionisio se hizo querer y se preocupó de aprender, para lo que iba a clases después del trabajo y se alistó en las Juventudes Socialistas; en la revuelta de 1934 ya estuvo implicado, pues, evidentemente, estaba contra la injusticia y estuvo en el Fuerte de Guadalupe, junto al Bidasoa, que es como un mirador-vigilante a Francia.

Al estallar la guerra civil Ovidio estaba destinado en el puesto de Ategorrieta, cerca de Pasajes, y vivían en San Sebastián y Dionisio se presentó en su casa vestido de miliciano indicando que se había alistado en las fuerzas leales al Gobierno legal y que se dirigía a Madrid; a Ovidio, le detuvieron ya que defendía al Gobierno legítimo y estuvo 8 días retenido en los cuarteles de Loyola. Ante la situación existente y para evitar evacuación forzosa, Ovidio organizó la marcha de su esposa y de Nicanora a Bilbao a casa de Matías, (cuñado de Choncholín, casado con Donata) ya que pensaban sería por muy poco tiempo; estuvieron allí un año. Al ver que Bilbao caía a favor de los rebeldes de Franco, Ovidio habló con Severino Lozano que estaba de Secretario de Ayuntamiento en Castañeda (Cantabria) a fin de que marcharan allí su esposa y Nori; allí se encontraba Isidora, sobrina de Silvina, la esposa de Severino y su hija Teresita. Cuando estaban en esa casa, llegaron las tropas rebeldes y tomaron Castañeda; entraron milicias italianas en casa de Severino, revolvieron toda la casa y se llevaron lo que les pareció oportuno; Silvina preguntaba por todas las partes por su marido ya que había desaparecido, se le habían llevado detenido las tropas invasoras.

Allí en ese frente se encontraron los dos hermanos, Ovidio y “Perero”, frente a frente, pero cada uno en un bando. Ovidio recuperó su puesto de carabinero en el año 38 y estuvo hasta que disolvieron el cuerpo en el 42, que fue cuando al quedarse sin trabajo volvió a Valdezate. Recuerda que cuando estuvo retenido le dijeron, poco más o menos:”Y usted que fue un buen español y que dejó de serlo por las circunstancias, ¿porque se alistó para ir a Madrid?, ...él contestó que si lo hizo fue porque su hermano pequeño estaba allí y quería estar junto a él.

Dionisio estaba de Comisario Político en Madrid; se supone que había llegado a ese cargo por sus cualidades y su capacidad en la batalla de Brunete y otras y por su facilidad de palabra y salieron en algunos periódicos noticias de su actividad; al parecer se portaba muy bien con todo el mundo y aún más con la gente que conocía.



Cuando vieron que se perdía Madrid, se trasladó a Valencia y posteriormente a Francia. Allí estuvo trabajando en lo que salía, en el carbón y otras actividades y estaba involucrado en el movimiento “maqui”.

“Pitorrillo”, cuando volvió a España con el maqui para luchar, estaba convencido de que venían al fracaso, pero decía que se debía a la *Organización* y como se les había ordenado venir a luchar y liberar al pueblo español de la dictadura de Franco, pues vinieron y aquí fue capturado. Le hicieron el Consejo de Guerra en Santander. Hablaba muy poco de política cuando fue liberado, pues no le gustaba hacerlo.

Contaba Ovidio que cuando se enteró que había sido apresado su hermano, solicitó 3 meses de permiso para localizarle y marchó a Madrid, pero allí nadie sabía nada; Antonia “la de Paquito” le llevó a una viejita adivinadora quien le dijo que estaba preso y que tenía encima una condena de muerte. Posteriormente Ovidio, que nunca había creído en esas cosas se admiraba de este hecho. Por fin localizó a su hermano en Pamplona en la Prisión Provincial y por casualidad allí estaba también detenido, por otras circunstancias, otro vecino de aquí, Pedro Carrascal. Cuando le detuvieron en las montañas de Navarra, afortunadamente no tenía traje militar ni ningún distintivo; vestía de civil y por supuesto eso le benefició, y le condenaron a 30 años, en lugar de a pena de muerte. Estuvo 14 años por el buen comportamiento y la redención de penas por el trabajo.

Cuando Ovidio marchó a Pamplona a ver a su hermano, le hablaron de un tal Pereda, de Castrillo de Duero que estaba de Policía allí y fue a verle; éste le indicó que tenía buena relación con el Director de la Prisión, un tal Moisés, el cual se portó muy bien y colocó a Dionisio en el Economato; contaba éste que cuando vio a su hermano Ovidio junto al Director de la prisión que iban a verle, pensó que también estaba detenido. Allí fueron posteriormente a verle sus hermanos y muchos sobrinos. También Pitita y Paisano que estaba destinado en Pamplona y todos los mozos conocidos que les tocaba hacer la mili por allí, como Monono. Dionisio escribía todas las semanas a su madre y esta le contestaba; las cartas de su madre se las escribía Nori.

Cuando salió de prisión y aunque el negocio no marchaba muy bien, volvió a trabajar en la fábrica Vulca y hacía periódicos viajes por diversas partes; en un viaje a Madrid en tren, conoció a una señorita, Conchita, que también volvía a San Sebastián y entablaron conversación, que posteriormente fueron relaciones y con la que se casó; se casaron el 6 de diciembre; él tenía 52 años y ella 45 y aún así tuvieron un hijo.

Cuando se jubiló percibía la pensión que le correspondía y al llegar los socialistas al poder y revisar la situación de los militares republicanos, se le concedió la pensión de su cargo, por lo que en sus últimos años ha vivido holgadamente hasta su muerte en el año 2000.

Tengamos un recuerdo para un paisano bueno y leal al gobierno legal en el momento de la sublevación militar.

## ENERGIA SOLAR-2

La energía solar *fotovoltaica* se ha convertido en una fuente insustituible en muchos aspectos de la vida cotidiana, como las células solares que alimentan las calculadoras, los relojes, los juguetes, señales de tráfico, postes SOS en carretera, cabinas de teléfonos, electrificación de viviendas aisladas, granjas, en las que la energía eléctrica es a veces imposible y cara y no debemos olvidar los satélites artificiales.

Actualmente se está utilizando en viviendas con emplazamientos aislados, iluminación pública mediante farolas autónomas, refugios de montaña, bombes de agua, suministro a granjas y sistemas de ordeño, refrigeración, depuración de aguas, radioteléfonos, dispositivos de alarma, vehículos eléctricos, etc. etc.

Esta energía tiene un impacto ambiental inexistente y es inagotable a escala humana; tiene una elevada calidad energética y es totalmente silenciosa. Es ideal para utilizar en el mismo lugar de la demanda; no precisa ningún suministro exterior (combustible), ni elementos como el agua o el viento.

Actualmente en la Unión Europea, es Alemania la que más potencia tiene instalada, (a finales de 2000, el 80% aproximadamente de la producción en Europa correspondía a Alemania), seguida de Italia; España, a pesar de su óptima situación en cuanto a radiaciones solares está, aproximadamente, a un tercio de Alemania.

La energía solar fotovoltaica está basada en el efecto fotoeléctrico que consiste en la transformación directa de la luz en electricidad. Las instalaciones se componen básicamente de los paneles solares, las baterías y los elementos electrónicos de control. El ideal de estas instalaciones es que estén conectadas a la red de distribución, con lo que si sobra energía se vende y se necesita se toma de la red y se paga.

Actualmente la mayoría de los paneles solares están hechos de silicio y se está experimentando con telururo de cadmio y diseleniuro de indiocobre, lo que llevará ventajas a su desarrollo.

Aunque los Organismos oficiales subvencionan bastante, siguen siendo elevadas las cantidades necesarias para este tipo de instalaciones y esta

es la causa de que no se extiendan. Según las últimas investigaciones se pretende rebajar el costo un 30% con lo que se situaría dentro de la franja de las energías producidas por gas, carbón, derivados del petróleo, etc.

Se estima que cada gigavatio de electricidad producido por energía solar evita la emisión a la atmósfera de unas 800 Tm de dióxido de carbono que es uno de los gases causantes del cambio climático. Es muy importante considerar esto a la hora de ayudar a estas instalaciones.

Esperemos que se aporten más medios a la investigación, lo que indudablemente hará que se mejoren las técnicas y se reduzca el importe final y se pueda llegar a una producción en consonancia con nuestros niveles de radiación solar, que son los mayores de Europa.





# CONTRACORRIENTE

Ahora está de moda, bueno, llevamos unos años, el protestar airadamente por el mal trato a los animales y es mi opinión, creo que en muchas cosas se están pasando.

Conste que estoy de acuerdo en vigilar y protestar por este asunto; no me gustan las corridas de toros y me parece una salvajada, por ejemplo, el alanceo y muerte del toro en Tordesillas.

La gente que protesta tanto, ¿tiene la misma sensibilidad con las personas?

En el medio rural siempre se han sacrificado los animales para uso doméstico y se sigue haciendo, conejos, pollos, corderos, cerdos y estoy seguro que se intenta la mayor rapidez y que no se siente ningún gozo en la muerte en sí, pero se considera algo absolutamente natural y nada escandaloso.

El toro bravo está concebido para las corridas; el resto del ganado vacuno y también el ovino, el caprino, las aves, los conejos, etc. para la alimentación. Es razonable que en los mataderos se procure la muerte de la forma más rápida e indolora.

Personalmente suelo adquirir pollos de corral y pichones de campanario vivos para mi uso y disfrute; los sacrifico personalmente porque lo prefiero, no porque sea agradable y sin duda sería más cómodo comprarlos muertos y limpios.

Me pregunto ¿sería menos cruel y tendría distinta sensibilidad si así lo hiciera, aún sabiendo que quien me los proporciona los sacrifica exactamente igual que yo? Creo que no, pero sí sería más hipócrita.

Y lo de las normas ¿va para todos los animales? ¿Y el pescador que suelta la presa en la cesta, donde sigue revolcándose? ¿Y los ratones? ¿Y las cucarachas? ¿Y las moscas? ¿Y las arañas?.

Seamos humanos en todos nuestros comportamientos, pero sin llegar a la cursilería y a la hipocresía a la que considero que a veces llegamos.

## COMPARACIONES

Siempre se ha oído decir que las comparaciones son odiosas; es posible que así sea, pero lo cierto es que en muchas ocasiones son tan aclaratorias que son necesarias para sacarnos de nuestra ignorancia.

Por ejemplo: El salario mínimo interprofesional (SMI) español en 2002 es de 12 pagas de 516 euros (85.855 pta./mes)

La media de la Unión Europea es de 932,5 euros (155.155 pta./mes)

Sólo Grecia 473 euros y Portugal 406 euros, están por debajo de nuestro país.

Según la Carta Social Europea, de la que el Gobierno es parte, el SMI debe ser el 60% del salario medio del país. En España apenas alcanza el 40%, lo que quiere decir que el Gobierno **incumple** dicha Carta.

Por otra parte, también incumple el Estatuto de los Trabajadores, por el que el Gobierno debe revisar semestralmente el SMI cuando se incumplen las previsiones del IPC. (Datos 2001).



## ETICA Y MORAL CATOLICAS (III)

En los dos primeros números de esta Revista, traté de poner en evidencia diferencias sustanciales entre la Ética natural y la Moral Católica, diferencias clamorosas en la forma y en el fondo, cuyo exponente máximo de discrepancia, incluso de abierto antagonismo se manifiesta en el campo de las relaciones y sentimientos afectivo- sexuales, es decir, en todo lo que se refiere al VI y IX mandamientos de la llamada Ley de Dios.

Las diferencias en el resto del Decálogo Divino, por seguir una línea comparativa, si bien son menores, también son evidentes. Incluso en la no aceptación de alguna de ellas, como podremos comprobar.

En las tres primeras normas básicas del mencionado Decálogo y en lo que atañe a la referencia directa a Dios y a las obligaciones del hombre con El, (*"Amarás a Dios sobre todas las cosas"*, *"No tomarás su nombre en vano"* y *"Santificarás las fiestas"*), quedan al margen de la ética natural, por razones obvias: Las leyes divinas pertenecen al campo de la religión, del dogma y de la fe, mientras que la ética como moral natural se basa únicamente en la racionalidad filosófica por lo que los aspectos de la relación hombre-Dios ni siquiera se contemplan.

Solamente y precisamente por esa base racional de la ética, ésta no va directamente en contra de la norma divina, sino que la acepta como algo perteneciente al ámbito íntimo de la persona, de su propia idiosincrasia y de conciencia, que naturalmente respeta.

En lo que se refiere al IV mandamiento *"honrarás a tu padre y a tu madre"* y la norma ética al respecto, existe una coincidencia básica en el fondo, por razones de sangre y por razones de la propia estructura social y familiar, pero difiere en la forma (la dualidad matrimonio-hijos legítimos y no matrimonio-hijos naturales), por no atreverse a decir ilegítimos por ejemplo; y en cuanto a los aspectos de autoridad/autoritarismo y deber de obediencia y respeto/sumisión, relativo al origen (divino o natural) de la jerarquía del que manda y del que debe obedecer en las relaciones paterno filiales. Baste a este respecto la anterior reflexión por razones de espacio, aunque se podrían analizar otros aspectos interesantes.

En el *"No matarás"*, la coincidencia en el fondo es total, aunque también existen ciertos matices diferenciales. Analicemos someramente dos aspectos importantes a este respecto:

*La pena de muerte:* La Iglesia Católica, al margen de su nefasto devenir histórico en este campo (por ejemplo, la Inquisición y otras justificaciones de guerras "justas", como nuestra contienda civil, etc.), en los últimos tiempos ha evolucionado mucho hacia posiciones más lógicas y equilibradas, aunque hasta la fecha no ha habido una condena absoluta, inequívoca y definitiva de la pena de muerte, lo que sin duda sería deseable.

En este caso, la ética no acepta la pena capital, posición que va siendo asumida cada vez por más estados, por la vía de los hechos y al amparo de la costumbre; no olvidemos que etimológicamente, moral viene de "mor" (costumbre), si bien algunos países como EE.UU. desgraciadamente han retrocedido.

*La guerra preventiva:* En los momentos en que nos ha tocado vivir, se ha comenzado a hablar cada vez con más insistencia del concepto de guerra preventiva. Como una filosofía aplicable por algunos estados poderosos (EE.UU.), seguida sumisa y vergonzosamente por otros, entre ellos nuestro gobierno.

La ética natural considera una auténtica aberración moral y jurídica este concepto y afortunadamente en este punto la Iglesia Católica, en palabras de su máximo representante, el Papa, coincide al cien por cien.

Si esta filosofía de "guerra preventiva", si esta terrible aberración se aplicase a nivel individual, la perspectiva sería terrorífica: Si cualquier de nosotros, por evitar un hipotético ataque de otro ser humano, se sintiera en aras de esta doctrina legitimado a eliminarle físicamente (a matarle) deberíamos asumir que el otro podría sentirse también legitimado a elimi-



narnos a nosotros, por la simple sospecha de que nosotros pudiéramos ser potenciales enemigos suyos.

Hasta la fecha la ética natural, la costumbre universalmente aceptada y la doctrina oficial de la mayoría de las religiones, admitía que solamente en defensa propia se podría responder a la agresión ajena aunque ello conllevara la muerte del atacante, justo para defender la propia vida.

Si esta norma básica, que es la esencia de la ética, ya que representa la defensa del mayor derecho del hombre, que es el derecho a vivir su propia vida y respetar la de los demás, permitiera más excepciones que la propia defensa, haría imposible la vida en este planeta.

De hecho, algunas de estas excepciones que se abrogan algunos grupos, como el supuesto derecho de ciertos terroristas a matar por un *ideal*, (me repugna esta noble palabra en este caso), por un supuesto ideal político; o el presunto derecho a privar de la vida por imperativos de fanatismo religioso, en nombre de una doctrina, como la lapidación por adulterio, por ejemplo, hechos desgraciadamente reales de nuestro tiempo, están haciendo retroceder a la especie humana a épocas oscuras de la historia, que ya creíamos superadas.

Confiemos en que finalmente se imponga la cordura y el sentido común; si se confirma la guerra contra Irak, me sentiría completamente descolocado como ser humano en esta sociedad, renegaría y maldeciría a nuestro gobierno y probablemente, mi único deseo sería un ruego: que paren el planeta que quiero bajarme.

José de Frutos (marzo 03)





# CURIOSIDADES DE UNA VETERINARIA

En una clínica veterinaria ocurren muchas cosas raras. Cada vez que me ocurre algo estrafalario me digo: voy a escribir un libro. En la **Revista** tengo la posibilidad de contar algunas de las anécdotas que van ocurriendo a lo largo de mi vida profesional.

Una vez vino un señor y me comentó que sus conejos tenían los “livianos” pegados. Aquí tenía dos problemas. Primero, y lo más fácil, qué entendía por pegados y donde estaban pegados, y segundo, qué son los livianos. Yo con toda educación del mundo le pedí que me dijera qué entendía por “livianos”. El señor, hecho una furia me espetó que como podía ser veterinaria, que en qué Universidad me habían dado el título, qué donde estaba el verdadero veterinario, ... Yo, armada de paciencia le intenté explicar que seguramente esa palabra era argot de su pueblo y científicamente tenía otra. El señor me respondió que los livianos son los livianos.

Bueno, tras media hora de discusiones y el hombre con los nervios de punta, tras varias explicaciones de anatomía canícula, por fin llegué a la conclusión de que los livianos eran ni más ni menos que los pulmones.

Y así pude darle el tratamiento adecuado y aún, no harto de discutir, me espetó que si estaba segura de lo que le estaba recetando, ya que no podía ser muy lista ni saber mucho si no sabía lo que eran los livianos.

Y es difícil esta profesión sin saber idiomas y además siendo mujer peor.

Recuerdo cuando, recién acabada la carrera, el jefe me mandaba ir a vacunar ovejas a los pueblos. Cuando me bajaba del coche, lo primero que hacía el ganadero era mirar insistentemente buscando dónde estaba el veterinario y solía decir: “vendrá en otro coche”.

Tras explicarle que la veterinaria era yo, de una manera misteriosa a todos se les ponían los ojos más pequeños, exhibiendo su extrañeza. Y te ponías a trabajar. En pocos minutos cambiaban el talante. Se daban cuenta que lo hacía bien, que el sexo no importaba y contentos terminábamos la jornada merendando en la bodega. La próxima vez en el mismo lugar, todo era mucho más fácil.

Como pueden ver, me lo paso bien y es cierto. No se imaginan lo que es para mí salvar animales, sacarlos de la muerte; me voy a casa feliz. Y al contrario, es horrible cuando mueren. Se puede llegar a sufrir mucho si te gusta este mundo de los “bichos”.

Y como pueden comprender hay clientes de todo tipo. Los hay que están dispuestos a para lo que sea para salvar al animal y otros que lo primero que preguntan es ¿cuánto me costará? A éstos, evidentemente, les das un precio a la baja y aún así te piden que mates al animal, hasta que les indicas el coste de la eutanasia y se van “remusgueando”, cuánto pide el veterinario. Al parecer piensan que los veterinarios vivimos del aire.

Otra mas: ¿Saben que los veterinarios somos la pitonisa “Lola”? Hay gente que lo cree. Algunas personas se presentan en la clínica y me dicen: tengo unas gallinas que se están muriendo ¿qué tienen? Y entonces saco mi bola de cristal y se lo digo. En serio; comienzo a solicitar detalles y a bombardear con preguntas y me contestan: “si la tendremos que decir qué tienen nuestras gallinas”, y así con todo tipo de animales.

Estoy pensando en inventar el Televeterinario. Se pueden imaginar que es bastante difícil.

Un abrazo a todos mis clientes, pues gracias a ellos y a lo que me aguantan estoy realizando mi sueño.

Sagrario Requejo Velasco.



# BANALIDADES

De antemano confieso que no se inglés, ni gallego, ni catalán, ni vasco, y es posible que ésa sea la causa de este escrito y de esta forma de pensar.

Me parece una banalidad, una frivolidad y una tontería, la moda actual de nombrar a algunas ciudades españolas y del mundo, y lo digo a riesgo de equivocarme y con la convicción de que personas de muchísima categoría, dirán que soy un ignorante.

Todos sabemos que Londres en inglés se escribe London, New York es Nueva York y Florencia es Firenze en italiano; Burdeos es Bordeaux, Niza es Nice y Marsella es Marseille, en francés; Colonia es Koln, Munich es München en alemán: pero no he oído a nadie pronunciar en castellano London, New York, Firenze, Koln, Marseille, etc. y esto sí me parece correcto; cuando se hable en inglés o italiano o el idioma que corresponda, considero justo la pronunciación en ese idioma, pero hablando en castellano pronunciar en otro idioma, me parece pedantería.

Referente a las ciudades españolas; entiendo que las autonomías deseen y hayan conseguido que sus pueblos y ciudades se escriban en el idioma local y en castellano, pero que en Radio o TV y hablando en castellano pronuncien Ourense, Girona, Lleida, A Coruña, Santurtzi, entiendo está fuera de lugar; menos mal que no dicen Bilbo en lugar de Bilbao.

Esto en lo concerniente a los medios hablados, pues en los medios escritos pasa de forma similar, ya que lo lógico (desde mi punto de vista) es escribir cada palabra en el idioma del texto y si es en castellano, se debiera escribir Nueva York, Londres, Gerona, Orense, Lérida, Florencia, Santurce, etc., etc. Y respecto a otros significados, pues lo mismo: Generalitat, Parlament. ...

Y no quiero entrar en quien mete palabras en inglés, cuando existen en castellano con significado total, como *bussines*, *prime time*, *share*, etc.

Aquí está expuesto mi punto de vista y cualquiera que no esté de acuerdo tiene nuestra **Revista** para expresar el suyo.





**JUECES DE PAZ EN VALDEZATE EN EL SIGLO XX**

1900	Rafael GONZÁLEZ PALOMINO
1901	Casto MARTÍN CANO
1903	Feliciano MORAL GARCÍA
1904	Ramón ARROYO MARTÍNEZ
1907	Rafael GONZÁLEZ PALOMINO
1910	José DE PEDRO BURGUEÑO Hilarión CARRASCAL CHICOTE
1914	Antonio DE PEDRO GONZÁLEZ
1917	José DE PEDRO BURGUEÑO
1920	Santos GARCÍA SANZ
1934	Constancio SUAREZ PARRA
1942	Federico YUSTE CASADO
1942	Teófilo DE PEDRO GONZÁLEZ
1960	B. Fabián GARCÍA DEL PICO
1965	Antonio DE LA FUENTE REGIDOR
1970	Victorino GONZÁLEZ LIRAS
1976	Ignacio POMAR POMAR
1981	Ignacio GARCÍA FRANCISCO
1987	E. Antonio SAN JOSÉ PALOMINO
1993	Adolfo SANZ VELASCO
1997	Enrique REQUEJO MADRIGAL





# RECETAS DE COCINA

## RECETAS DE COCINA

### **Primer plato:**      **Sopa fría de pepinos**

Ingredientes para 6 personas: 4 pepinos medianos de unos 200 g. cada uno; 2 yogures naturales; ¼ litro de nata líquida; 3 cucharadas soperas de buen vinagre; 1 diente de ajo; 3 ramitas de menta fresca o hierbabuena; 2 cucharadas soperas de menta picada; Sal, pimienta negra recién molida.

Preparación: Se lavan y secan los pepinos; se pelan sólo dos y se trocean todos; se ponen en la batidora con los yogures, el ajo pelado, el vinagre y las ramitas de menta. Se bate bien para obtener una crema muy fina. Poner en un cuenco de porcelana o cristal e incorporar poco a poco la crema líquida. Echar sal y pimienta a gusto. Meter en el frigorífico para servir muy fría.

Al ir a servir espolvorear la menta picada.

### **Segundo plato:**      **Pierna de cordero rellena**

Ingredientes para 6 personas: Una pierna de cordero de 1,75 kg. Aproximadamente; 250 gramos de magro picado de cerdo; ¾ kg. Champiñones; ½ decilitro de aceite de oliva; 1 diente de ajo; una cebolla; perejil, sal, pimienta y pan rallado.

Preparación: Deshuesar la pierna, picar los champiñones de peor aspecto y reservar los demás para guarnición una vez rellenos. Mezclar la carne picada con los champiñones picados, sazonar con sal, pimienta y perejil picado y rellenar la pierna. Coser los huecos y sazonar con sal y pimienta por fuera. Dorar el aceite con ajo; añadir la cebolla e introducir en el horno a 200 grados durante 20 minutos. A mitad de la cocción, dar la vuelta a la pierna y regar con vino blanco.

Con la carne que sobre rellenar los sombreros de los champiñones, espolvorear de pan rallado y perejil y meterlos al horno.

### **Postre:**      **Tarta de piña**

Ingredientes: 1 bote de piña de kg.; 2 gelatinas de limón; ½ litro de líquido (se aprovecha el que contiene la piña y se le añade el agua necesaria); azúcar para el caramelo; nata montada.

Preparación: Se pone el líquido al fuego y al romper a hervir se mezclan con las dos gelatinas y con la piña previamente triturada y se echa en un molde caramelizado.

Cuando está frío se mete en el frigorífico y al servir se da la vuelta y se adorna con la nata montada.

*Si alguien ha hecho estas recetas y no le han gustado o las ha modificado y le resulta mejor, que nos lo diga y en la próxima lo incluimos.*



# LA CONTRIBUCION

Este es el nombre por el que se conoce y se ha conocido tradicionalmente a la *Contribución Territorial Rústica y Pecuaria*.

## **Antecedentes históricos:**

Este impuesto, por su dificultad de ocultación y su importancia, ha sido desde antiguo propicio para el nacimiento de las más primitivas formas de tributación.

Hoy, la dificultad de ocultación de dicha riqueza continúa siendo evidente y, por ello, susceptible de ser gravada por el Estado con escasas posibilidades de error en la cuota a pagar.

La producción rústica y pecuaria, al constituir la fuente más importante de riqueza del estado español, hasta la llegada del desarrollo industrial del pasado siglo, fue la base de la que surgirían los restantes impuestos actuales.

En la época romana ya se conocen dos tributos: el “**vectigal certum**” que se pagaba en metálico y la “**vigésima**” que se pagaba en frutos. Con los godos nos encontramos los “**censos prediales**” y con los árabes el “**diezmo**”.

En la Edad Media, existían las contribuciones de “**paja y utensilios**” y de “**frutos civiles**”; esta última sobre las rentas provenientes de los arriendos de tierras.

Por las dificultades en la determinación y cobro, hubo varios proyectos de reforma, como los de *Ensenada y Floridablanca*, que no tuvieron éxito.

En el año 1845 Alejandro Mon creó, refundiendo diversas contribuciones existentes, la “**Contribución de inmuebles, cultivo y ganadería.**”

¿En qué consistía, en esencia, esta contribución? En un *reparto* sobre el producto líquido de los bienes inmuebles, del cultivo y de la ganadería, que las Cortes hacían entre las provincias, éstas entre los municipios, los cuales distribuían su cupo entre los vecinos. Las carencias de la Hacienda no permitían un sistema de cuota.

En la Ley de Presupuestos de 1893 se dispuso que en el año siguiente habrían de repartirse separadamente la **Contribución Urbana y la Rústica Pecuaria**.

Ya son independientes y se va abandonando el sistema de cupo por el régimen de cuota, más perfecto.

Por diversas reformas posteriores a la Guerra Civil introducen modificaciones importantes, como la reforma de Larraz de 1949 que unificó los tipos impositivos, suprimiendo o reduciendo ciertos recargos y elevando las bases, con el fin de adecuarlas al progresivo aumento de precios.

En 1957 se imprimió gran celeridad a los trabajos catastrales y se instauró un *régimen de revisión* para revisar anualmente los rendimientos de las grandes explotaciones agrícolas.

La **cuota proporcional** fue creada con la Ley de Reforma del Sistema Tributario de 11.6.1964 para poder comprender de forma variable los ingresos y gastos de la explotación agrícola.



La Ley de 8.9.1978 del IRPF suprime la cuota proporcional y configura la cuota fija como un impuesto local de carácter real, gestionado por el Estado. Los rendimientos de las explotaciones agrarias son rendimientos por actividades empresariales.

### Concepto

La cuota fija de la **contribución** grava las rentas reales o potenciales de la propiedad de los bienes de naturaleza rústica y pecuaria y al ejercicio de actividades agrícolas, forestales, ganaderas o mixtas, por lo que debemos hablar de dos tipos de cuotas fijas: a) *Cuota fija rústica* y b) *Cuota fija pecuaria*.

### Hecho imponible

La **cuota fija rústica** grava las rentas reales de la propiedad, derechos calificados tributariamente de naturaleza rústica y el ejercicio de actividades agrícolas, forestales o mixtas con la ganadera.

A efectos tributarios se consideran bienes y derechos de naturaleza rústica y pecuaria, todos los bienes y derechos susceptibles de integrarse en alguna de las dos cuotas antes indicadas.

### El dictado de la constitución

La Constitución (12.1978) establece la obligatoriedad de todos los ciudadanos a contribuir al sostenimiento del Estado en su Título I que dice: *Todos contribuiremos al sostenimiento de los gastos públicos de acuerdo a su capacidad económica, mediante un sistema tributario justo, inspirado en los principios de igualdad y progresividad que, en ningún caso, tendrá alcance confiscatorio.*

En el Título VII se dice: *Los poderes públicos atenderán a la modernización y desarrollo de todos los sectores económicos y, en particular, de la agricultura y ganadería, de la pesca y de la artesanía, a fin de equiparar el nivel de vida de todos los españoles.*

Fabriciano REQUEJO MADRIGAL





## EN TORNO A LOS ORIGENES DE VALDEZATE (II)

Precisamente nuestras tierras se llamaban la Celtiberia cuando llegó otro pueblo fuerte organizado y con afán de conquista, que trastornó totalmente la vida de las tierras de Iberia: los romanos. Por la fuerza de las armas o los acuerdos, tras varios siglos de luchas, los romanos conquistan Iberia de sur y este hacia el norte y la organizan; imponiendo sus leyes y su cultura. Ellos edifican ciudades de nueva planta o sobre poblaciones celtibéricas anteriores. Trazan carreteras (calzadas), construyen puentes y organizan la sociedad de acuerdo a sus leyes, imponiendo su civilización e incorporando a toda la población, de un modo u otro, como ciudadanos, como siervos o como esclavos. Ellos son la base de la sociedad que va a llegar hasta nosotros, aunque hayan de pasar todavía otras catástrofes como las invasiones de los bárbaros y los moros.

En las excavaciones de la ermita de Santa Cruz se ha descubierto, por los restos arqueológicos hallados, que este lugar ha estado en uso continuado desde el siglo II-III después de Cristo hasta nuestros días, aunque de una manera más intensa hasta el s. XV ó XVI. Ha habido un centro de culto -que es lo que conocemos hoy-, un cementerio y un área económica, formada por silos para almacenamiento de cereales y para semillas. El conjunto está situado en una elevación de terreno junto al cruce de dos vías romanas: un ramal secundario de la Vía Clúnia-Rauda-Palencia, que discurría por la margen izquierda del Duero y otro que de Rauda llevaba a Septempublicam (la Sepúlveda romana). Esto le da importancia, que podía verse aumentada por la existencia de un puesto de vigilancia en el Pico Castrejón, posiblemente existente desde tiempos de los celtíberos (vacceos).

El conjunto, centrado en lo que es hoy la ermita de Santa Cruz, era el centro de una población más o menos fija en los alrededores, por razones de su trabajo agrícola y ganadero, que se fue haciendo progresivamente más estable, hasta constituir el núcleo de población que hoy lleva el nombre de Valdezate, que estuvo primero localizado más cerca de la ermita y posteriormente pasó al actual emplazamiento que no sé cuándo empezó a llamarse así.

Se puede uno preguntar ¿cómo vivía esa gente? Y sería muy interesante. Podemos concretarnos en primer lugar en los habitantes del asentamiento del Soto, prehistóricos de hace unos 5000 años. Ciertamente vivían de una manera muy diferente a nosotros, en cualquier aspecto que se mire; sobre todo en lo material. Hoy nosotros si tenemos necesidad de cualquier cosa la podemos comprar. En el comercio se nos ofrece de todo lo necesario para una vida normal y también muchas cosas innecesarias. Ellos, sin embargo, tenían que fabricarse casi todo, desde las herramientas de caza, los útiles para la agricultura, para las necesidades caseras y hasta el vestido y calzado,. Hemos visto, por los materiales encontrados, que sus herramientas eran de piedra y hueso. Y con ellas preparaban sus vestidos, usando las pieles de los animales que criaban o cazaban y con fibras vegetales. En época fría se cubrían los pies, pero en el buen tiempo lo más probable es que fuesen descalzos. Sembraban cereal y lo cosechaban, recogían frutos y conservaban los secos, como nueces y piñones. Criaban ganado menor o mayor, pero también cazaban mamíferos, aves y reptiles para su comida, sin duda más abundantes entonces que ahora porque la densidad de población era mucho menor. Desde pequeños, las necesidades de la vida obligan a aprender los oficios necesarios para la subsistencia.



El ritmo de su vida estaría marcado por la luz solar, y en invierno, en que seguramente no vivirían junto al arroyo, sino en lugares más resguardados del frío y del agua y la nieve, en las noches más largas se alumbrarían con teas, sacadas del pino o algunos otros árboles resinosos. Puede ser también que con lámparas de sebo en un cuenco con una mecha. No hay luz eléctrica, no hay radio, tele, video, música grabada, etc. Hay tiempo para hablar y contar experiencias propias y ajenas, cuentos, invenciones ...

Los viajes son todos a pie ¿hacia donde? Entonces no había en nuestras tierras ciudades a donde ir. Es posible que algunos pueblos un poco más grandes, fijos, pero sólo eso, más grandes. La gente se mueve conociendo su entorno, los mejores lugares para cazar, para pescar: los ríos y riachuelos, y buscando lugares en las cercanías para sembrar, hasta que se encuentran con otro grupo parecido, con el que se pueden entender hablando y vivir en paz, cada uno en su zona, o peleando, si no llegan a entenderse.

Agustín de la Serna





## ¿CONSUMIMOS O NOS HACEN CONSUMIR?

Evidentemente todos, pero los mayores más, nos damos cuenta de la voracidad existente en gastar. Sin duda es por causa del triunfo del mercantilismo, la publicidad atosigante que “nos come el coco” y que no somos capaces de discernir lo que realmente nos conviene.

Tenemos que someter la fiebre del consumo y gastar -comprar- aquello que realmente nos sea necesario, no superfluo y que vayamos a utilizar; no debemos comprar nada, por barato que nos parezca, que no sea preciso.

Al parecer hoy todo se puede comprar y vender: la cultura: el arte, la literatura, la religión, el ocio, la moral, ...

Ya llevamos bastantes años en que se nos está imponiendo eso de *tanto tienes tanto vales* y es una norma que intenta regirnos y creo que si lo pensamos **no estamos de acuerdo con ella**, pues todos conocemos a personas que tienen mucho dinero y sabemos que **valen poco** y no los envidiamos (posiblemente sí añoremos su dinero).

¿Sabemos apreciar la diferencia entre precio y valor?

Hay personas que conocen el precio de todo e ignoran el valor de algo.

Es fundamental distinguir los dos conceptos.

Precio es el equilibrio que pone el mercado entre la oferta y la demanda y se traduce en dinero.

El valor no tiene precio. ¿Cuánto vale el amor, la belleza, la bondad, la felicidad? No se les puede poner precio.

Tenemos que *salir* de esta situación y volver a valores superiores al mercantil y esto es un cambio radical en nuestra actitud ante la vida. Volver a la vida familiar, a los amigos, a los pobres.

---

Según el historiador J. L. Abellán, esta época se parece muchísimo al final de la Edad Media.

A. Valdés, Secretario de Carlos I de España y V de Alemania, escribía: *Veo por una parte que Cristo loa la pobreza y nos convida, con perfectísimo ejemplo, a que la sigamos, y por otra veo que la mayor parte de sus ministros ninguna cosa santa ni profana podemos alcanzar sino es con dineros. Al bautismo, dineros; a la confirmación, dineros; para confesar, dineros; para comulgar, dineros. No os darán la Extremaunción sino por dineros, no tañerán las campanas sino por dineros, no os enterrarán en la iglesia sino por dineros, no oiréis misa en tiempo de entredicho sino por dineros; de manera que parece estar el paraíso cerrado a los que no tienen dineros.*

*No falta quien os diga que es menester allegar hacienda para servir a Dios, para fundar iglesias y monasterios, para decir muchas misas y muchos trentenarios, para comprar muchas hachas que ardan sobre vuestra sepultura. Conséjame a mi Jesucristo que menosprecie y deje todas las cosas mundanas para seguirle, ¿y tú conséjame que las busque? Muy gran merced me haréis en decirme la causa que hallan para ello, porque, así Dios me salve que yo no la conozco ni alcanzo. Llamámonos cristianos y vivimos peor que turcos y que brutos animales. Si nos parece que esta doctrina cristiana es alguna burlería ¿por qué no la dejamos del todo?*

Debemos tener en cuenta que entonces el eje de la vida era la religión y hoy abarca a todo el conjunto de la cultura y la vida que se mueve en torno suyo.



# JOVENES

Según las estadísticas más del 75% de los jóvenes entre los 14 y 18 años consume alcohol; aproximadamente la mitad lo hace los fines de semana y sobre un 15% todos los días. Alrededor de 180.000 jóvenes de entre 15 y 19 años se emborracha los fines de semana.

Al parecer más de un 30% de los jóvenes que beben, conducen después de beber, con lo que no es extraño que uno de cada cuatro muertos en carretera sea menor de 25 años, cuando este tramo representa un 17% de los conductores. El tráfico es la primera causa de mortalidad entre jóvenes entre 18 y 24 años y se calcula que casi la mitad de los accidentes son consecuencia del alcohol.

En los jóvenes, más de la mitad se inician en la bebida en sus propios hogares, lo que supone una irresponsabilidad social generalizada.

Hasta aquí los fríos y escalofriantes datos, pero ¿cuál es la causa que lleva a los jóvenes a esta situación?

No lo sabemos, pero estamos seguros que es necesaria la educación y la implicación de los padres para intentar atajar este comportamiento y consideramos que ahora hay demasiada permisividad en lo que respecta al consumo del alcohol en España que es el séptimo país consumidor del mundo.

Actualmente en los jóvenes la percepción del riesgo es mínima y no existe sentimiento de culpabilidad; beber es algo normal y piensan que la única forma de incorporarse a la sociedad de los mayores es beber y gastar.

Ahora mismo está muriendo mucha más gente por cirrosis que por sobredosis.

Los jóvenes deben aprender que existen otras formas de divertirse y de vivir sin que intervenga el alcohol.

Al niño hay que hacerle comprender que no es necesario beber para convertirse en adulto ni para divertirse y pasarlo bien.



## Contaminación

### Lo que tardan en descomponerse algunos residuos:

Colillas: Compuestas de tabaco y celulosa; dos sustancias biodegradables. . . . .	3 meses.
Pañuelos de papel:	3 meses.
Naranjas:	.....3 meses.
Papel en general:	.....3 meses.
Compresas:	.....5 meses
Pañales:	5 años.
Latas: El aluminio es casi indestructible, dura más de 100 años	entre 10 y
100 años.	
Botellas de plástico: Ningún microorganismo se alimenta de ellos	100
años	
Poliestireno: El que se usa en los envases no se degrada, solo se fragmenta	1000
años.	
Vidrio: Muy estable al calor, los ácidos no lo atacan	4000
años	

Se calcula que en España se utilizan unos 4000 millones de latas de bebidas refrescantes y unos 12000 millones de latas de pinturas, alimentos y aceites

**¡Por favor!, piénsalo dos veces antes de dejar residuos**

### REDUCIR, REUTILIZAR, RECICLAR

#### **Reducir:**

Para fabricar los productos que consumimos se utilizan materias primas, agua, energía, minerales, etc. Debemos intentar reducir los consumos para evitar que los recursos naturales se terminen.

Muchos de los productos que consumimos generan basura, a veces innecesaria, que contamina el agua y el suelo. Tenemos que bajar el consumo de productos tóxicos y contaminantes, las bolsas de plástico, el papel de aluminio, las cosas de usar y tirar, los aerosoles, etc.

#### **Reutilizar:**

No tires ropa, utensilios, juguetes, muebles, libros, etc.; hay organismos como Cáritas, Remar que lo recogen y lo distribuyen a los necesitados. Madera y trapos viejos también son aprovechados y reutilizados.

#### **Reciclar:**

Consiste en volver a utilizar materiales para fabricar productos nuevos; es muy importante la recogida de papel, cartón y vidrio.





## **DESAYUNO IDEAL**

Debido al funcionamiento del cuerpo, al levantarse **no conviene** tomar frutas de ningún tipo, pero menos las ácidas. Por el contrario, a esa hora se asimila mejor el dulce. Si se quiere comer fruta, hay que esperar dos horas después de haber ingerido el primer alimento del día. En cualquier caso, el desayuno debería ser la comida más importante del día.

Recomendamos: Café de cereales (malta, cereales tostados) o infusión de achicoria, con o sin leche.

Muesli (cereales laminados y frutas deshidratadas).

Pan integral tostado.

Margarina o mermelada.

Bizcochos o repostería hecha con harinas integrales.

Forma de tomarlo: Tomar el muesli con leche, yogur o kefir, no con zumo de frutas. La leche puede ser de vaca.

## **LA DIETA MEDITERRÁNEA**

Muchas familias están abandonando la dieta mediterránea y además no se reúnen en torno a la mesa y no se transmiten las costumbres de siempre a los hijos.

Se comen muchos platos a base de fritos, con prisas, acompañados de azúcares como son los refrescos, colas, etc., lo que provoca un aumento de colesterol y favorecen la obesidad y la diabetes.

Se desayuna poco, se come mucha comida rápida y se cena tarde. El pescado, las hortalizas, las legumbres, el aceite de oliva (más sano que cualquier otro aceite) y el jamón curado no se incluyen en el alimento de cada día.

Hay muchas personas que están “picando” durante el día y casi no paran para comer; sería preferible que retomaran la antigua costumbre de la tartera, ya que la comida casera es mucho más sana y saludable y engorda menos que los bocadillos, sandwiches, pizzas y platos combinados.

Pero si esto es preocupante en los mayores, lo es mucho más el transmitirlo a los niños, como la costumbre de celebrar cumpleaños en hamburgueserías o similares, no porque las hamburguesas sean malas, sino porque no sabemos con qué grasas o aceites están confeccionados. Las pizzas para cenar no son recomendables, porque sus grasas son difíciles de absorber por el cuerpo.

Según un estudio de la Comunidad de Madrid, el 6% de los niños son obesos y el sobrepeso se está disparando, por lo que recomendamos comer de todo y educar en alimentación; deben saber que un plato de lentejas es mucho mejor, más sabroso, más nutritivo y más sano que un trozo de pizza.

## **REMEDIO CASERO**

A muchas personas mayores, a veces les duele el dedo gordo del pie y se suele achacar a la “gota”. Un remedio que a veces resulta, no perjudica y es gratis es ponerse dos lonchas finas de patata en el dedo, tapadas con una hoja de repollo durante dos noches seguidas; desaparece el dolor.



# RELIGION

(Cuando el pasado año nos referíamos a la Biblia, obviamente era el Nuevo Testamento, pues el Antiguo es mucho más difícil de digerir y analizar)

La Iglesia católica mantiene que Jesucristo es *único hijo* de María, pero en el N. T. leemos que no es así, por ejemplo en Marcos, 3-21 y 31; Marcos, 6-3; Mateo, 12-46 y 50; Mateo, 13 -55 y 56; Juan, 2 -12; Lucas, 7- 3 y 5.

Según el Nuevo Testamento Jesús era el primogénito. Estudiándolo seriamente se “ve” que después María tuvo a Santiago, José, Simón, Judas y Ruth.

Desde mi punto de vista, si se lee atentamente y objetivamente, no se mantiene la explicación que dan de que “*se llamaba hermanos a los parientes cercanos*”.

Esto, desde mi visión de creyente, no quita ningún mérito a Cristo como enviado de Dios; posiblemente le de más.

Es fundamental para leer y poder entender cualquier texto antiguo, involucrarse en la época a que se refiera; si se intenta comprender con los parámetros actuales, el fracaso es seguro.

Era costumbre que las familias *hicieran la boda* de sus hijas a partir de los 12 años y una vez aceptada, marchaba a vivir a casa del elegido; según parece María tenía 13 años cuando “entró” en casa de José que ya tenía 21, pero no se desposó hasta los 16 años. José murió de accidente (era carpintero y albañil) a los 36 años, cuando Jesús tenía 14.

---

**Dios** es Omnipotente, Sabio y Misericordioso; **Dios** es todo Amor. **Dios no es colérico**; **Dios** es un Padre entrañable que no necesita leyes ni prohibiciones. **Dios** es infinitamente bondadoso; su misericordia no conoce fin.

“Yo soy la verdad y el que escucha mi palabra será *tocado*”.

“Vivid con intensidad, vivid con amor, vivid con alegría, vivid con sentido común”.

“Todos somos hermanos porque Él nos ha creado”.

Él nos deja absolutamente **libres** para hacer lo que nos de la gana.

Él nos ve permanentemente y está pendiente de todo y de todos, pero no influye; *somos libres*.

El Padre Universal es padre de todos los humanos y, en consecuencia, los hombres somos hermanos.

Cada persona, por el generoso hecho de haber sido creada por el Padre, recibe el inolvidable patrimonio de su propia inmortalidad.

Jesús no vino a rescatar, sino a recordar el mensaje de Dios. Dios no mata, Dios no castiga, Dios no culpa. Somos nosotros.

El Espíritu se derrama por igual entre todos los mortales, creyentes o no, de igual modo que la luz del sol. Todos poseemos a Dios.

**Si todo lo anterior es cierto y lo creemos, no entiendo muchas de las cosas actuales de la iglesia católica.**

No me parece bien, -me parece hipócrita y ridículo, aunque humano-, el que continuamente estemos pidiendo favores a **Dios**.

Si Él es justo y es Amor, nunca podrá atender a unos y desatender a otros.

Nuestra obligación es hacer las cosas bien, hacer el bien y Él nos dará el premio de la vida eterna.

La oración no es un trueque. Dios no puede conceder mayor bienestar porque nuestras oraciones sean más numerosas, intensas y clamorosas.

*Chistianus.*



## LA BIBLIA

La Biblia es la base de la religión judía y de todas las cristianas: el antiguo Testamento para los judíos. Y completa: Antiguo y Nuevo Testamentos para los cristianos. Para ser verdaderamente cristiano se debe conocer la Biblia. Par los creyentes es palabra revelada por Dios.

Es un libro religioso, escrito a lo largo de unos mil años, en una cultura lejana, usando muchos modos de expresión literaria, que a veces hace su lectura muy difícil entendimiento. El A. T. está escrito en hebreo, con algunas partes en arameo y griego. El N. T. está escrito en el griego común (coine) del helenismo.

En los tiempos antiguos se conocía la Biblia a través de la escucha y de la lectura; ésta siempre muy limitada a causa del analfabetismo y la escasez de libros. Con la invención de la imprenta se facilita la adquisición de libros y también el aprender a leer. Pero en este tiempo la gente corriente en Europa Occidental no entiende ya la lengua en que tiene escritos los Libros Sagrados, el latín, aunque sea todavía la lengua de la ciencia y la cultura y se hacen necesarias las traducciones. La Iglesia quiso impedir que se publicase la Biblia sin anotaciones explicativas, para ayudar al recto entendimiento de lo que se leía, pero eso era como poner puertas al mar. Quería evitar que cada uno interpretase la lectura a su modo o según su capacidad, dando lugar a lo que se llama “el libre examen”, que produjo abundancia de religiones cristianas, con la división de la iglesia de Jesu-Cristo que debiera ser una, según sus palabras.

Hoy hay abundancia de traducciones y publicaciones de los Libros Sagrados y ahora se leen mucho más que nunca, aunque falta mucho para su inteligencia y comprensión, tanto por la distancia en el tiempo como por las diferencias culturales. Y también hay una gran diferencia en la posibilidad de entendimiento, según se lea como libro de cultura antigua o como un libro religioso de vigencia actual.

*Adese.*



## LAS MUJERES SOMOS LO MÁXIMO

Mis padres estaban viendo la tele cuando mi mamá dijo: estoy cansada y se está haciendo tarde; creo que ya me voy a acostar.

Fue a la cocina y preparó unos bocadillos para los almuerzos del día siguiente, sacó la carne del congelador, para la comida, revisó los elementos para los desayunos, como leche, bollos, cacao, azúcar, etc. y dejó preparada la cafetera y la mesa para la próxima mañana.

Sacó la ropa húmeda de la lavadora, la tendió y la llenó de ropa sucia poniéndola en marcha; planchó una camisa de papá y cosió un botón que estaba suelto. Recogió los utensilios de cenar que estaban encima de la mesa; regó las plantas, sacó la basura. Bostezó, se estiró y marchó a su habitación; en el camino escribió una nota a la maestra y dejó el dinero para la excursión de la niña y recogió un libro de texto que estaba debajo de una silla; recordó el cumpleaños de una amiga y la escribió una felicitación, la introdujo en el sobre y puso el sello, dejándola a la vista para no olvidar mañana. Escribió una lista con las compras al supermercado del día siguiente. Entró en el Aseo y se lavó los dientes, usó el hilo dental, se limó las uñas y se dio crema en las manos.

El marido la dice: Creí que te ibas a la cama; ella contesta, estoy en camino.

Puso agua en el plato del perro y sacó, como todas las noches, el gato a la calle; se aseguró de que las puertas y ventanas estaban cerradas, revisó si los niños estaban dormidos, colgó una camisa y recogió calcetines sucios del suelo que echó en el cesto de ropa sucia y tuvo una pequeña conversación con el hijo mayor que aún estaba haciendo deberes.

Ya en su cuarto, conectó la alarma de la casa y preparó la ropa a ponerse por la mañana; limpió los zapatos y recordó tres cosas para hacer al día siguiente que no había anotado y se dispuso a meterse en la cama, cuando su marido apagó la tele y anunció que se acostaba y así lo hizo.

¿Algo extraordinario?

Me pregunto por qué las mujeres viven más.





## LA GUERRA

Cuando era joven acostumbraba a decir las cosas claras (al menos eso creía yo) y a la cara, de frente.

Por supuesto que esta manera de ser me ha dado bastantes problemas, pero aquí estoy.

En una ocasión y en una entrevista con el sacerdote (que funesto fue para el pueblo), al terminar discutiendo le dije: Estoy seguro que si ahora viniera Jesucristo, Vds. le crucificarían de nuevo, pues lo que Él predicaba no se parece nada a lo que Vds. predicán y practican.

¿Y por qué viene esto ahora?

Cuando veo a Bush y esposa, Aznar y esposa y todos sus corifeos, de rodillas, rezando al parecer, me pregunto si estarán pidiendo permiso a su dios (no puede ser el **Dios** que nosotros creemos, y del que nos habla el amigo *Christianus*) para hacer las atrocidades que pretenden y con los miles y miles de víctimas inocentes.

¿Qué religión permite estos actos? Estoy plenamente convencido que ninguna.

Por lo tanto, cualquier creyente de cualquier religión debe estar en contra de la guerra.

Y por supuesto, cualquier **ateo** con sentido común, también.

Sebastián

## CARTA ABIERTA A NUESTROS VISITANTES

Estimados amigos y conocidos que venís aquí a pasar vuestros días de vacación:

Nos agrada enormemente el recibirlos y pasar los buenos ratos que podamos amigablemente, por lo que, y vosotros lo sabéis, nos procuramos esforzar para que nuestro pueblo esté cada vez más guapo y sea más acogedor.

Pero vosotros también podéis aportar vuestro granito de arena, con vuestra ayuda y vuestra comprensión.

¿Por qué os digo esto? Por lo que sigue: Ya sé que la mayoría intentáis colaborar y cuidar todo lo referido a nuestra localidad, pero hay algunas personas de las que nos visitan que no lo hacen y además de quejarse de los pocos atractivos que tiene el pueblo, destrozan algunas de las pocas cosas que podemos tener, hacen pintadas, ensucian lugares comunes, etc. y eso no está bien; está **muy mal**. Entiendo que todos podemos poner algo de nuestra parte para que esto no ocurra y para desenmascarar a estas personas que no se comportan como deben y que sabemos son muy pocas e influyen negativamente en el resto.

También debéis pensar que la inmensa mayoría de los residentes en el pueblo son personas mayores, a las que no se puede exigir demasiado.

En el número del pasado año alguien escribía sobre el futuro de nuestro pueblo; he preguntado a Sebastián si alguien había comentado al respecto y me dice que no, por lo que se me ocurre preguntaros:

¿Cómo veis Valdezate dentro de 10 ó 15 años? ¿Cómo os gustaría que fuera?

Espero que muchos contestéis a estas preguntas y se pueda publicar en la próxima **Revista**; se pueden entregar en el Centro Cultural, por correo normal o electrónico, o directamente a Sebastián.



## DESIGUALDADES Y DESVERGUENZA

84 personas, las más ricas del mundo, tienen una riqueza superior al producto interior bruto de China que tiene unos 1300 millones de habitantes, datos del año 2000.

En 1998 el Sr. Eisner Director General de Disney, percibía de **¿sueldo?** unos 577 millones de dólares, o sea **25.070 veces** el ingreso medio de los trabajadores de la misma empresa y Bill Gates tenía una riqueza similar a la del 45% de los hogares de EE. UU.

Hoy el 5% de los hogares de ese país dispone casi del 50% de la renta nacional.

Se calcula que el 1% de los ciudadanos de EE. UU. se embolsa el 70% de la riqueza, y esto desde mediados de los años setenta.

Comparativamente, en el mundo hay unos 3000 millones de personas que viven *¿se puede llamar a esto vivir?* con menos de 2 dólares al día y unos 1300 millones de éstos con menos de 1 dólar.

En España no tenemos datos pero según expertos son igualmente vergonzosos y por eso se mantienen en secreto.

Pero hay algunos números escandalosos que se han publicado en la Prensa: A Villalonga, que fue Presidente de Telefónica, cuando le echaron, se llevó más de 5.000 millones de pesetas; Amusatégui que fue Vicepresidente del Santander Central, cuando le echó Botín se llevó de indemnización más de 7.000 millones de pesetas (43,75 millones de Euros); siguió siendo Consejero de varias empresas muy importantes, lo que supone un montón de dinero de ingresos y recientemente a Corcostegui, por dejar el trabajo en el banco le han indemnizado con más de 100 millones de euros (16.639 millones de pesetas). No penséis que si no les hubieran dado nada se hubieran muerto de hambre; ya estaban suficientemente “forrados”.

**Es posible que jamás haya habido tan pocas personas tan ricas y tantas tan pobres.**

Esto, evidentemente, no puede ser bueno, ni para las personas ni para la sociedad en su conjunto y en casos da lugar a revoluciones indeseadas y en otros más cotidianos a situaciones de vejación, de falta de libertad, de servilismo y de pérdida de autorespeto.

El que unos pocos tengan poderes y recursos desmedidos, condiciona y sesga el proceso político a favor de los privilegiados; la desigualdad extrema de ricos y pobres, quiebra la comunidad, rompe los lazos de fraternidad y desarrolla la codicia de los ricos y la envidia, el resentimiento, la frustración y la desesperación de los pobres.

Todos hemos visto en los medios de comunicación casos puntuales de personas normales que por haber perdido su trabajo, se deprimen, no encuentran otro y son alejados de su familia y viven como mendigos, perdiendo toda relación con la sociedad y a veces hasta su dignidad.

¿Cuáles son las causas de esta desigualdad?

Entendemos que existen muchas causas, pero casi seguro que la principal es el actual modelo capitalista y antisocial de la propiedad.

Hay personas que siempre encuentran *justificaciones* a estas situaciones, como por ejemplo: “*la gente tiene lo que se merece*”. ¿De verdad creéis que el rico merece su riqueza y el pobre su pobreza? Pensad un poco y os daréis cuenta que no. No es lo mismo nacer en un lugar del planeta que en otro; ni en una familia o en otra. Muchos conocemos a personas inteligentes que no han tenido oportunidad de sobresalir; el entorno se lo ha prohibido. El azar pone en bandeja enormes diferencias entre unos y otros.

Un satírico griego de la antigüedad, Juvenal, dijo: *Hay muchas cosas que los hombres, si llevan la capa remendada, no se atreven a decir*”. Evidentemente hoy ocurre lo mismo; ¿qué libertad tiene el trabajador en precario que con su sueldo casi no llega a fin de mes y que no sabe si mañana tendrá trabajo? ¿el parado que depende del subsidio de paro y que no encuentra trabajo? ¿el mendigo que depende de la caridad de sus congéneres?

Para luchar contra la extrema desigualdad, debemos buscar alternativas sociales, rescatando el control democrático de las decisiones económicas y que tantos millones de personas puedan recuperar la autonomía de sus propias vidas.



### Frases curiosas que se utilizaban antes de Cristo

- No arrojes piedras a la fuente que has bebido. Y no orines en los abrevaderos.  
--  
Comer sin beber, es como devorar la propia sangre.  
--  
No te fíes de las apariencias, las mujeres también son seres humanos.  
--  
Ama y busca la paz. Ama a los otros hombres y acércalos a la Ley.  
--  
Si uno es agredido, serán dos a defenderse.  
--  
Mejor no prometer que dejar de cumplir lo prometido.  
--  
Quien extiende su fama, la hace perecer. Quien no aumenta, disminuye. Quien no aprende se hace reo de muerte.  
--  
Más vale una sola mano llena de reposo que las dos llenas de trabajo y de vanos afanes.  
--  
Con lo mejor de tu riqueza adquiere la sabiduría. Con lo que poseas, compra la inteligencia.  
--  
Si no estoy para mí ¿quién estará?. Y si estoy para mí ¿qué soy yo? Y si ahora no ¿cuándo?.  
--  
¿Quién es rico? El que se regocija con lo que tiene.  
--  
La envidia, la codicia y la ambición abrevian la vida humana.  
--  
Habla poco y haz mucho y recibe a toda persona sonriente.  
--  
Cumple la voluntad de Dios como si fuera la tuya, para que haga Él la tuya como si fuera suya.  
--  
No juzgues a tu prójimo hasta que estés en sus mismas circunstancias.  
--  
Los ríos van todos a la mar y la mar no se llena.  
--  
Que el honor de tu amigo te sea tan querido como el tuyo propio.  
--  
No te fíes de ti mismo hasta el día de tu muerte.  
--  
¿Quién es el honrado? Aquel que honra a otro.  
--  
Anillo de oro en jeta de puerco es como bella mujer sin seso.  
--  
Ve con los sabios y te harás sabio; el que a necios se acerca le llega la desdicha.  
--  
Donde no hay hombres esfuérate por serlo.  
--  
Cuanta más carne, más gusanos. Cuanta más riqueza, más preocupaciones. Cuantas más mujeres, más sortilegios. Cuantas más criadas, más incontinencia. Cuantos más esclavos, más robo. Cuanto más consejo, más inteligencia. Cuanta más justicia, más paz.  
--  
El contenido es más importante que el recipiente.



## EL SAHARA ESPAÑOL

Los que tenemos cierta edad, recordamos cuando a nuestros mozos les “tocaba” hacer la mili en África y concretamente en el Sahara y nos vienen a la memoria nombres como *Sidi Ifni, El Aaiun, Cabo Bojador, etc.* Entonces eran territorios españoles de ultramar y tenían categoría de provincias españolas, con representación parlamentaria (cuando se abandonó aquella tierra había en las Cortes Españolas 6 Procuradores del Sahara) y muchos de sus habitantes poseían el DNI español (aún hoy existen saharauis que *viven* en el desierto de Argelia y conservan ese documento).

España, ante la exigencia de las Naciones Unidas, anuncia el 20.8.1974 que está preparando un referéndum para la autodeterminación del pueblo saharauí, para lo que elaboró un censo que aún hoy es válido ante los Organismos Internacionales, para celebrarlo en los seis primeros meses de 1975.

Marruecos consiguió paralizarlo proponiendo a la ONU y a España el 17.9.1974 solicitar un dictamen al Tribunal Internacional de Justicia de La Haya; este tribunal declara el 16.10.1975 que **nunca** habían existido vínculos de soberanía territorial entre Marruecos y el Sahara Occidental y que se debe aplicar el principio de autodeterminación y la auténtica voluntad de las poblaciones del territorio.

Ante este dictamen, Marruecos en lugar de admitirlo, invadió con tropas la frontera Noreste el 1.11.1975 y poco después en la Noroeste se escenificaba la llamada *Marcha Verde*, formada por unas 360.000 personas que comienza en Tarfaya el 20.10.1975, aunque no llega hasta más tarde al Sahara.

A primeros del 1975 una misión de la ONU visita el Sahara y declara que “dentro del territorio, la población, está categóricamente a favor de la independencia y en contra de las reivindicaciones territoriales de Marruecos y Mauritania (a la que Marruecos que hasta entonces no había reconocido) había metido en el lío y que posteriormente abandona la parte del Sahara que le había correspondido en el “reparto”.

El 23.5.1975 el ministro de Información Sr. Herrera entrega a la Prensa la siguiente declaración: *El Gobierno confirma su deseo de cumplir las resoluciones aprobadas por las Naciones Unidas y al mismo tiempo declara su propósito de transferir la soberanía del territorio del Sahara en el más breve plazo que sea posible, en la forma y modo que mejor convenga a sus habitantes y a la satisfacción en su caso de cualquier legítima aspiración de países interesados en aquella zona.*”

El 2.11.1975 el Príncipe de España (Jefe de Estado en funciones por la enfermedad de Franco), visita el Sahara y alienta a las tropas y declara: *“España cumplirá sus compromisos y tratará de mantener la paz, don precioso que tenemos que conservar. No se debe poner en peligro vida humana alguna cuando se ofrecen soluciones justas y desinteresadas y se busca con afán la cooperación y el entendimiento entre los pueblos. Deseamos proteger también los legítimos derechos de la población civil saharauí, ya que nuestra misión en el mundo y nuestra historia nos lo exigen.*”

El 3.11.1975 el Primer Ministro marroquí acuerda en Madrid que **solo entrarán 10 km y por 48 horas.**

El 5.11 Hassan II comunica que la *Marcha* atravesará la frontera al día siguiente. La ONU hace un llamamiento a Hassan para que paralice la marcha. El rey no hace caso. El día 6 ya hay 50.000 marroquíes dentro del Sahara. Marruecos comunica que la *Marcha* no parará y que no admite la intervención de la ONU. El 8.11 el ministro español Sr. Carro se entrevista en ñadir con Hassan y le ofrece el Sahara. Al día siguiente el rey en un discurso dice que se han cumplido los objetivos y el día 10 la *Marcha Verde* regresa a Tarfaya.

¿Por qué Marruecos reivindica el Sahara Occidental, que nunca le ha pertenecido y que no lo había hecho antes?

Desde todos los puntos de vista por dos cuestiones fundamentalmente.

1ª.- Graves problemas internos por la desigualdad y la miseria existente y porque el principal partido de la oposición, más o menos tolerado, no solo reivindica el Sahara, sino



Mauritania, Ceuta, Melilla, Canarias y hasta Andalucía. De esta forma calla a la oposición y ante la bandera del patriotismo, las masas olvidan sus necesidades.

2ª.- Las riquezas existentes en el territorio: los fosfatos de Bu-Craa que España estaba explotando y que hacían la competencia a los propios de Marruecos y que supone una gran riqueza; el rico banco pesquero de sus costas (bien caro le está saliendo este asunto a la Unión Europea y a España con los chantajes de Marruecos) y la certeza de que existen grandes posibilidades de explotación de petróleo en el subsuelo terrestre y marítimo.

Está claro que en los casi 30 años que lleva este conflicto, Marruecos ha mejorado muy poco para la inmensa mayoría de la población, existiendo gran pobreza y hambre, como lo demuestran los millones de marroquíes que han emigrado a Europa y los que continúan a jugar la vida para conseguirlo. Por el contrario, las clases dominantes cada vez son más poderosas y ricas. El rey es una de las mayores fortunas del mundo, sus gastos y fastos son increíbles. En cada ciudad importante posee un palacio con riquezas incontables y las mejores y más extensas tierras les pertenecen.

Por otra parte está la opresión:

Todos los organismos internacionales están de acuerdo en que desde 1975 hasta mediados de los 90 han **desaparecido** a cargo de los servicios secretos marroquíes, miles de personas, muchos de ellos saharauis y sus familias siguen sin saber nada de ellos 30 años después. En los últimos años han sido liberados algunos cientos, después de estar 18 ó 20 años presos clandestinos, sin saber nadie de ellos, sin contacto exterior, sin cartas ni comunicaciones de ningún tipo, como muertos vivientes.

¿Qué se puede esperar de esta “gente”?

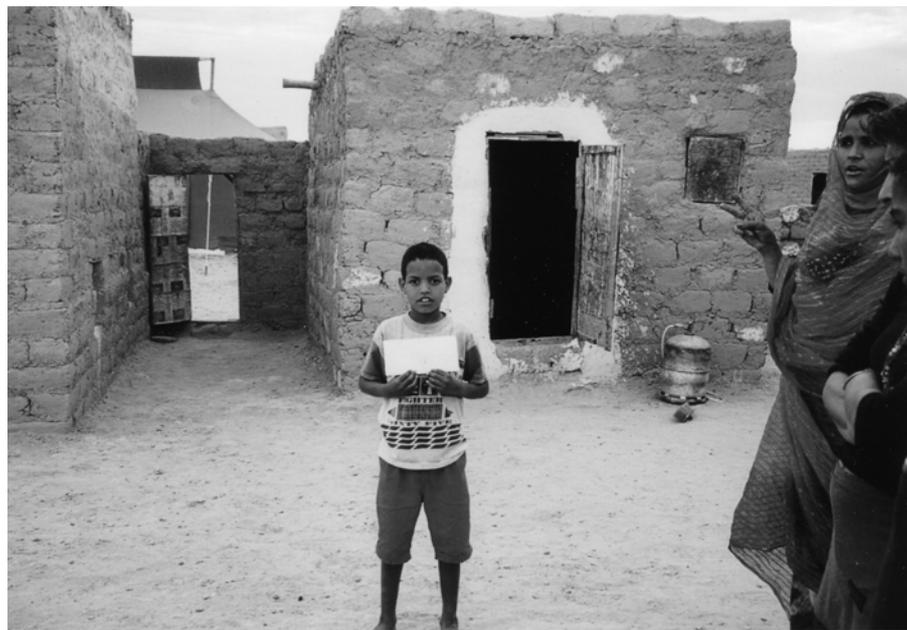
Hasta ahora, el pueblo saharauí ha demostrado una honestidad reconocida por todos, pero si la ONU no decide resolver la situación, posiblemente vuelva la guerra y lo que es peor, a los atentados indiscriminados en los que, además de los daños materiales, sufren la gente más humilde, y ¡es tan fácil atentar con muy poco peligro!

El pasado 31 de Enero terminó el mandato de la ONU, tropas de la Minurso, prorrogándose durante unos meses más, pero ¿hasta cuándo?

Esperemos que por fin la ONU atienda las justas peticiones del pueblo saharauí y no las propuestas de Marruecos y se ponga paz y justicia en ese territorio y a ese pueblo.

(Publicado en Dº de Burgos, 13.3.03)

Sebastián





## BANDO DE LA ALCALDÍA

Revisando “papeles” antiguos en el Ayuntamiento, he topado con este bando que no tiene fecha, escrito a mano en un papel corriente y que me parece digno de reproducir, exactamente como está escrito en el original.

*De orden del Sr. Alcalde, hago saber:*

*Que queda vedada la rastrojera como en años anteriores y tambien quedan vedadas para las obejas las suertes de la dehesa y el valle.*

*Y gualmente queda prohibido espigar entre los aces sin permiso del dueño bajo multa de una peseta.*

*Y tambien queda prohibido entrar las obejas hasta que no lo espiguen las espigadoras bajo la multa de cinco pesetas.*

*Asimismo los vecinos que tengan chatarra la presenten en el Ayuntamiento en el termino de 24 horas.*

*Y gualmente hago saber que está abierta la recaudación del Plato Unico y del día sin postre el día de hoy desde las 9 de la mañana hasta las 2 de la tarde.*

## OTRO BANDO

*En atención a lo solicitado por la Excma. Diputación Provincial en su próximo Plan Bienal, se pone en conocimiento de todos los vecinos que el Servicio de Aguas se establecerá de acuerdo con las siguientes condiciones:*

*1ª)- El Presupuesto extraordinario nº-1 para la ejecución de la obra, ascenderá a la cantidad de UN MILLON de pesetas.*

*2ª)- El cincuenta por ciento de esta cantidad, será abonada por el Estado a fondo perdido o sea QUINIENTAS MIL pesetas.*

*3ª)- El cincuenta por ciento restante (500.000pts), será anticipado por la Excma. Diputación Provincial por un plazo mínimo de DIEZ años y no superior a quince años.*

*4ª)- El coste de la traida de aguas y desagüe de aguas fecales, será con cargo al Presupuesto Extraordinario nº 1- y amortizado por todos los vecinos de la localidad.-*

*5ª)- El costo de introducción del servicio hasta las portadas de las viviendas, será de cuenta de todos y cada uno de los vecinos que deseen aprovecharse del servicio.*

*6ª)- La Obra se llevará a efecto por contrata con ayuda de prestación personal, si es admitida por el contratista.*

*7ª)- Por ser del máximo interés conocer este dato, se ruega a todos los vecinos que deseen instalar agua corriente, que lo comuniquen en la Secretaría del Ayuntamiento antes del día VEINTIOCHO DE ESTE MES.-*

*8ª)- Los vecinos que pasado el plazo, deseen posteriormente instalar este servicio en su vivienda, NO PODRAN ACOGERSE a los plazos concedidos y deberán amortizar el coste de la obra en un solo plazo y por adelantado.*

*Lo que se hace público para general conocimiento.*

*Valdezate a 19 de Noviembre de 1965.*

*El Alcalde.*

*Firmado: Agustín de la Serna.*



## VALDEZATE

Si a Valdezate vienes un día  
 La gran sorpresa te llevarás  
 En este pueblo con alegría  
 A la bodega te llevarán.  
 Unas chuletas bien asaditas  
 Allí felices te ofrecerán  
 Con un vinillo bien regaditas  
 Y muy contento tú te verás.  
 ¡Ay! Que placer tú sentirás

con el vinillo, que alegra el alma  
 y mucho más.  
 Luego después, sueño tendrás  
 Pues este vino, de puro fino  
 Te dormirá.  
 Y cuando vuelvas a tu trabajo  
 Tú muy contento vas a contar  
 Lo bien que tratan en este pueblo;  
 Es una gloria venir acá.

Después del tiempo ya trascurrido

A Valdezate recordarás  
 De las chuletas y el buen vinillo  
 Que mis paisanos te dieron más.  
 Y pensarás siempre volver,  
 Comer chuletas, beber el vino  
 Que es un placer.  
 El pueblo aquí, te espera ya  
 Con estos lazos, y en un abrazo  
 Se fundirán.

Música: La bella Lola  
 Letra: M<sup>a</sup> Ángeles de Soto.

## VALDEZATE, MI PUEBLO

Valdezate, tierra de Castilla  
 Llena de campos de trigo  
 De girasoles y viñas.  
 Pueblo donde yo nací  
 Y aunque aquí no me crié  
 Siempre que pude volví.  
 Se respira tanta paz  
 Que te invita a pasear  
 Y andar bajo los pinares  
 Y oír al ave cantar.  
 Las aves que con sus trinos  
 Te dedican su cantar  
 Es una delicia oírlas

Y ver el cielo brillar.

El sol, que reflejado  
 En sus campos de trigo  
 Es como el mejor cantar.  
 Las espigas tan doradas  
 Que te da gusto mirar  
 Que cuando las mueve el viento  
 Las compara con el mar.  
 Los campos de girasoles  
 Con ese tono amarillo  
 Parecen campos de flores  
 Que dan ganas de pintar  
 Como pintaba Van Gogh

Como pintaba Murillo.  
 No me extraña que Van Gogh  
 Se inspirara en estos campos  
 Para así poder pintar  
 Aquel su famoso cuadro  
 Ojalá que yo algún día  
 También me pueda inspirar  
 Y plasmar con los pinceles  
 los campos de girasoles  
 y ver el cielo brillar  
 Y por la noche  
 Ese cielo cuajado de estrellas  
 que es imposible contar.

Rocío Carrascal

## Al cierre

Cuando ya está la REVISTA a punto de ir a la imprenta, me llega la noticia de que el Ayuntamiento, en uso de su legítimo derecho y obligación ha sacado a subasta los derechos de caza en el llamado Páramo y han sido otorgados al mejor ponente, como debe ser.

Según parece, va a recibir más de 6000 euros anuales (más de un millón de nuestras queridas pesetas), cantidad que aumentará anualmente de acuerdo con el incremento del IPC. No puedo decir otra cosa que ¡ENHORABUENA!

Ahora bien, entiendo que es obligación lograr los máximos ingresos en todos los casos que se le presenten, como por ejemplo, vigilar las obras a fin de que sean acordes con los proyectos presentados.

¡Ah! También espero y deseo que con el mismo celo y legalidad que se ha hecho lo de la caza, cuando venzan las concesiones de las suertes del campo, se haga y se de la publicidad necesaria para lograr el mayor rendimiento, que, al fin y al cabo, es beneficioso para el pueblo en general.

No es razonable que por el mismo terreno, el Ayuntamiento perciba similar cantidad por la explotación de la caza que por la explotación agrícola, teniendo en cuenta que **solo de las ayudas de la PAC los agricultores perciben 30 veces más.**

## LA ÚLTIMA SEÑORITA

La Escuela de Valdezate cerró durante el mes de junio de 1992. Y lo hacía para siempre. Seis niños ocupaban los pupitres y pasaban a ser los últimos alumnos del centro escolar que pocos meses después se convertía en el 'Bar Centro Social La Plaza'. Y es precisamente la inauguración de este bar el único recuerdo negativo que Albina Arroba Barriuso guarda en su mente. Ella se fue de Valdezate aquel verano convirtiéndose en la última maestra del pueblo. "Todos los recuerdos que guardo son buenos. Lo que me dejó mal sabor fue el final ya que precipitaron la supresión de la escuela para hacer el bar. Me hubiera parecido bien que lo hubieran hecho cuando ya la escuela hubiese desaparecido", apunta y añade que incluso le llegaron a proponer subirse al último piso de la Casa Consistorial (sala donde se instalan de vez en cuando exposiciones) a terminar las clases de ese curso 1991-1992. "Que la Escuela tenía que acabar pues claro. Yo no digo nada pero no lo hicieron de la mejor manera", zanja el asunto. Albina Arroba, la *señorita* para muchos de nosotros, no quiere remover 'una historia' que pasó hace mucho tiempo y que profesionalmente le benefició "enormemente porque me permitió venirme a ejercer más cerca de Burgos capital donde estaba mi familia".

Llegó en 1981 a Valdezate, entonces en la escuela había 17 chicos y se cursaba hasta cuarto de EGB. "Después se amplió un año para terminar el ciclo", indica. Guarda "buen sabor de boca" de los escolares e incluso sus palabras traslucen cierta añoranza de esos "buenos y mansos chavales" que éramos los alumnos de pueblo. "En la ciudad los niños están más estresados. En Valdezate llegabais, dejabais los abrigos en el perchero y ya os poníais a trabajar. No os movíais. Pero en la ciudad no paran quietos, se empujan, se pelean, están estresados. No se puede comparar dar clase en uno y otro lugar", describe.





Pero no se moja. No se atreve a dar nombres de los más traviosos, gamberros, sosos, listos... ni siquiera relata alguna anécdota curiosa o travesura digna de eternizarse para siempre en las páginas de Val de Ozate. Y como las meigas: haberlas, haílas. Capea la pregunta y reitera las buenas sensaciones que guarda de todo lo vivido en el aula. Por otro lado, asegura que le hubiera gustado mucho haber ido a ver el mar con sus pupilos. “Entonces la mayoría no lo habíais visto y me he quedado con la curiosidad de ver la reacción”, confiesa. También echó de menos una buena nevada en una de esas excursiones que hacíamos a Burgos “porque por el sur de la provincia no nieva tanto”.

En cuanto al aspecto material, se muestra satisfecha por las dotaciones con las que contaba la Escuela y la preocupación que el Consistorio valdezateño gastaba por tenerla siempre a punto. “La Dirección Provincial de Educación nos enviaba mucho material y nunca faltó nada”. Solo una pega: el frío. “La estufa de serrín y luego los acumuladores eléctricos no eran suficientes cuando bajaban las temperaturas y sobre todo se notaba tras los fines de semana”.

Albina ha vuelto en dos o tres ocasiones al pueblo y está encantada del recibimiento que los vecinos le han dispensado durante estas visitas. “Los encuentros con la gente han sido muy buenos. Fueron muchos años. Tanto es así que durante y después de irme, mi familia y amigos cuando hablo de mi pueblo siempre me preguntan si me refiero al mío, mío o en el que estuve. Se llegan a confundir”, ríe. Y, aunque parezca mentira porque la *señorita* nunca hizo demasiada vida social en Valdezate –ella misma afirma que casi todo su tiempo lo dedicaba a los estudiantes-, Albina Arroba se acuerda de la mayoría de los lugareños: “¿se casó fulano? ¿vive aún mengano? ¿a qué se dedica zutano? ¿y peremengano?”, pregunta rápidamente y asegura que le gustaría volver pronto “para ver sobre todo a los más mayores”, concluye apurando la taza de café.

## CHANCILLERIA

---

## CHANCILLERIA

### Pleitos criminales

**Litigantes:** Miguel Cerezo, alcalde ordinario del lugar de Nava, jurisdicción de la villa de Roa (Burgos) contra varios vecinos de la villa de Valdezate (Burgos).

**Contenido:** Acusarles de desacato y desobediencia a la justicia y de haber huido y maltratado a algunos de los 22 vecinos de Nava que le acompañaban la mañana del **12.11.1798** al monte encinar con el fin de evitar que los acusados robasen.

La causa, de oficio, se inicia el **13.11.1798** y por auto del **14.11.1798** el alcalde Cerezo remite testimonio de la misma al Gobernador y Alcaldes del Crimen de la Real Audiencia y Chancillería de la ciudad de Valladolid.

Se despacha real provisión el **20.11.1798** cometida al alcalde mayor de la villa de Roa para que pasando a la de Valdezate y lugar de Nava y reasumiendo en aquella la jurisdicción ordinaria ... los autos que una y otra justicia hayan formado ... y siga, instancie y determine la causa con la mayor actividad y brevedad y de la definitiva dé cuenta a la Sala... A petición del Concejo, justicia y regimiento de la villa de Valdezate posteriormente se comisiona al juez de letras cercano a dicho lugar de Nava que no sea el de Roa ... le viene cargo de la causa el Corregidor de la villa de Peñafiel.



### SE CREÍAN QUE SAN ROQUE ERA TONTO...

*¡San Roque bendito me asista y me lo pague!* Así decía mi madre cuando se le rompía una cazuela, o ante cualquier accidente doméstico similar. Este año me acordé de mi madre cuando, el día de San Roque llegó la hora de la procesión, ¡y no había música!

Los representantes del pueblo, democráticamente elegidos, es decir, los Ediles, responsables de esta situación, no estaban presentes: uno estaba azufrando en *Valtiendas*; otro, en *El Caserío*; otro más, en *Carralaceña*; los restantes, en el *Pozo Podrido* y en *Malmayor*; el Alcalde, por último, preparando aperitivos. Pero nadie se ocupó de si habían llegado los músicos, así que la procesión tuvo lugar sin el acompañamiento de los tradicionales “*dulzaineros*”, propios del folclore castellano.

Bueno, pues la procesión se desarrolló sin música. Pero ellos se creían que San Roque era tonto. Él se calló. Y dieron la vuelta al pueblo, por su recorrido habitual, como rebaño sin cencerros... Y, ¿qué pasó? Que, cuando fueron a vendimiar, toda la uva estaba podridita... *¡San Roque bendito me asista y me lo pague!*, hubiera dicho mi madre, al ver las cepas en ese estado.

“Pero” -dirán los del pueblo- ¿qué culpa tenemos nosotros? Pero -digo yo- ¡claro que vosotros tenéis culpa!:

Primero: por no saber elegir a vuestros representantes municipales, y

Segundo: porque, cuando hay música en la procesión, nadie le danza al santo (Seguro que si Luci, el del Confite, o Avelino, el de la Isidora, tuviesen alguna viña, no se les hubiese podrido. ¿Por qué? Porque son los primeros que, **CUANDO HAY MÚSICA**, salen a bailar al santo, y así año tras año).

Pero no acaban en esto los agravios al santo. Con motivo de esta fiesta, contrataron una orquesta, pero, en lugar de traerla para el día de su celebración, es decir, el 16 de agosto, la “*apalabrarón*” para dos o tres días después. No sé qué querrá decir, pero coincidía con el siguiente fin de semana...

De las iras de San Roque, yo también fui víctima. Y me explico: yo fui “*atarazanero*” y, para no sucumbir de frío en mi puesto de trabajo, sustraje y quemé alguna de las maderas de las ruinas de su Ermita (las del Coro, por ejemplo), que nos quedaba muy cerca de la Atarazana. En mi inocencia de chaval, creí que no me lo tendría en cuenta, pero ¡me tenía *fichao!*: Cuando me casé, mis padres me



adjudicaron, como dote -según era norma de aquellos tiempos-, un majuelo. Esta viña, anteriormente, daba de diez a doce cestos de uva, todos los años, pero, desde que yo la heredé, nunca pude coger ni la mitad: un año se helaba, otro se apedreaba, otro se secaba la uva y así sucesivamente...

Quiero con esto decir que no se puede andar con bromas con San Roque..., y que yo no sé qué querría decir mi madre con aquella jaculatoria, pero algún significado tendría, digo yo,...

El Chales.



## “CASITA ROCIERA”

Loli Balategui, nacida en Lora del Río (Sevilla) y residente en Premiá de Mar, está casada con un hijo de Valdezate. Francisco Pérez Camarero, “Paco el de Tasio”.

Como la gusta mucho el baile y el cante, formó un coro rociero allí, “La Marisma”, y montó una Academia de baile, “Arco Iris”, donde da clases a niños y mayores.

El pasado año fueron por primera vez al Rocío y quedaron entusiasmados y salieron emocionados del ambiente.

Por estos antecedentes, a Paco se le ocurrió traer a sus amigos a la casita de Valdezate y titularla *Casita Rociera*.

Asimismo pensó en lo de cantar la misa de San Roque de la forma que lo han hecho estos años, aunque al principio tenían cierto reparo de cómo lo tomarían las gentes del pueblo: “unos extraños que se presentan a cantar, sin que nadie les haya llamado”. Por sus declaraciones, creo que el pueblo les ha gustado y están dispuestos a repetir.

Me pregunto: ¿El pueblo ha valorado realmente el trabajo de estas personas? Creo que **NO**.

Pienso que para poder venir a nuestro pueblo tienen que lograr que sus vacaciones coincidan (todos trabajan); que el desplazamiento es largo y a un lugar sin raíz para ellos (excepto Paco) y los gastos que todo esto supone es un sacrificio por su parte.

Son gente sencilla, alegre y que les gusta divertirse sin molestar a los demás y necesitan un local que sería abierto a todos, para poder desahogarse y creo que el pueblo tiene que intentar cedérselo. Ante esta petición **alguien** les ha dicho que nadie les ha llamado. Esto es impresentable.

Considero que, si vuelven a Valdezate a actuar, debemos homenajearles como se merecen.

Desde aquí, mi aplauso a sus actuaciones y a su iniciativa.





## LAS ANTIGUAS CAÑADAS

La modernidad y el paso del tiempo acaban, poco a poco, con las tradiciones y con aspectos de la vida del pasado, es algo inevitable.

Por ejemplo, ya han quedado muy atrás aquellos tiempos en los que los rebaños de ovejas cruzaban las calles de Valdezate a sus anchas. El asfaltado de éstas terminó con esta costumbre, por otro lado poco higiénica y poco agradable a la vista a tenor de los 'regalos' que dejaban los animalitos. En el espacio más alejado de mi memoria creo recordar que el ganado reponía fuerzas, después de un largo día de caminata, en el antiguo pilón de la Plaza de la Fuente. Quizás las últimas ovejas que han pisado el suelo firme del pueblo han sido las de Marcial. No pocas veces teníamos que interrumpir los partidos de fútbol en la Plaza para dejarlas pasar. Pero, como digo, son cosas que pertenecen al pasado y que aún muchos recordarán con cierta nostalgia. Pero si nos retrotraemos aún más en el tiempo ya serán menos los que se acuerden de las viejas cañadas, conocidas de un modo más técnico con el nombre de vías pecuarias. Yo no me acuerdo de ellas, porque no las he conocido. Y tampoco se acordarán, como es lógico, las reses de hoy en día. Pero a buen seguro que tanto ellas como los pastores de nuestro tiempo estarían encantados de que aún persistieran. Y es que las cañadas eran las avenidas del ganado, por las que ovejas, carneros, cabras y demás familia de los bovinos hacía su diario trayecto hasta los pastos del campo. Por estas avenidas campaban a sus anchas. Y me permito el lujo de llamarlas avenidas porque medían entre 60 y 90 varas de ancho, que vienen a representar entre 20 y 70 metros, aproximadamente, que nadie me critique por no decir la cifra exacta. Pues bien, estas avenidas hoy día ya no existen, a la vista está.

Con el paso del tiempo las cañadas se han ido convirtiendo en estrechos caminos e, incluso, han ido desapareciendo. El desuso hace que las cosas se pierdan. Y el descenso del número de rebaños según iban transcurriendo los años pudo ser uno de los motivos de esta desaparición. Pero, quizás, la causa principal sea el efecto dominó protagonizado por los labradores. Metro a metro fueron extendiendo sus tierras de labor dentro de las cañadas, reduciéndolas también metro a metro a pequeños caminos o incluso eliminándolas.

La más larga y ancha de todas y, por ello, madre de todas las demás era la conocida como la del Simonazo. Partía desde Fuenteliso, pasaba por los pinares y cruzaba la actual carretera de Valladolid. A continuación subía por Carralavega y las eras y cruzaba el pueblo por la que hoy es la calle Segovia. Después subía por la carretera del páramo, donde tomaba el nombre de Camino Real del Páramo, precisamente porque terminaba enlazando con la Cañada Real Segoviana. Luego había algunas otras como la de los Calcejos, que en Marmayor empalmaba con la del Simonazo. También empalmaba con ésta en el mismo término otra que provenía desde el arroyo. Y había otra a la que se la conocía como Cañada del Lomo y que pasaba por Pavero y La Alberiza. El uso de estas carreteras de ganado data de tiempos inmemoriales.

Contaban con el amparo de la ley y estaban destinadas a todo tipo de ganado. Hace algunos años también hubo vacas en Valdezate. Las de Teófilo, con Arturo como pastor, solían pastar en la Vega. Las de Isidoro se criaron más bien en establo. Incluso los cerdos hicieron uso de ellas. Desde tierras de Extremadura, los pastores llegaban con marranos negros para venderlos en Castilla y Valdezate era una de sus paradas. Pero en el año 2003 su existencia tan sólo queda en la memoria de los más mayores y en algún que otro plano almacenado en los archivos del Ayuntamiento.



# PALABRAS CURIOSAS QUE CASI NO UTILIZAMOS

Intentamos relacionar aquí palabras que antaño se utilizaban cotidianamente, pero que siguen siendo correctas; podríamos indicar muchas que también se usaban como *abujero*, *agüelo*, pero no están bien pronunciadas. Algunas hemos dejado, pues entendemos se pueden admitir.

**Acantarear:** Sacar el vino de la pila del lagar al pozal y de aquí a los pellejos

**Acarrear:** Llevar la mies a la era.

**Aceitera:** Recipiente para contener aceite, generalmente de metal.

**Acenagar:** Cenagar; tapar totalmente algún hoyo.

**Achicharrar:** Calor excesivo.

**Aclaraguas:** Insecto de patas largas que anda sobre las aguas.

**Acobijar:** Acollar, aporcar; arrimar la tierra alrededor del tronco de las cepas.

**Acoyuntar:** Formar yunta entre dos vecinos aportando un animal cada uno.

**Acibar:** Cribar; separar el grano de la paja.

**Adrede:** A propósito.

**Agarrao:** Baile en parejas.

**Agraz:** Fruta o racimo de uvas no maduro.

**Aguachinar:** Regar en exceso, empapar.

**Aguaderas:** Utensilio de mimbre con 4 senos, 2 a cada lado, para transportar cántaros de agua, basuras, frutas, etc.

**Aguilón:** Viga que forma el caballete de la casa.

**Ahoyar:** Hacer hoyos para plantar vides.

**¡Aiba!:** Interjección de sorpresa.

**Airón:** Viento muy fuerte.

**Ajuntar:** Admitir (Ven que te ajuntamos).

**Alacena:** Huecos en la pared con o sin puertas para guardar cacharros.

**Alante:** Adelante.

**Albérchigo:** Albaricoque.

**Alcarabán:** Ave zancuda de unos 60 cm de alto de cuello largo y cola pequeña.

**Alcoba:** Dormitorio oscuro; su único hueco es la puerta.

**Aldaba:** Picaporte.

**Alforjas:** 2 bolsas simétricas formadas por una única tira de tela para llevar al hombro o en caballería.

## LA CONFESIÓN

“Obra maestra de la bondad de Dios para socorrernos en nuestra fragilidad”. (Menti nostrae, n.45).

**Examen para la confesión:** (Misal latino castellano de 1956, pág. 1548)

¿He pecado contra la castidad? ¿A solas? ¿He puesto por obra acciones vergonzosas, miradas que me excitaban, lecturas, imágenes, tactos? ¿Llegué hasta procurarme el placer completo? ¿Cuántas veces? ¿Había alguna circunstancia que lo agravase, deseo de tenerlo con otra persona, etc.?

¿También con otros? ¿Del otro sexo? ¿Más que conversaciones, besos, abrazos, tocamientos? ¿De mutuo acuerdo? ¿Cuántas veces los actos incompletos? ¿Cuántas las completó? ¿Había alguna circunstancia, de matrimonio, parentesco, etc. que agravase el pecado? ¿Tuvieron consecuencias esas relaciones? (obligaciones respecto de la prole y eventualmente de casarse con la persona cómplice). ¿Hice algo para impedir las? ¿Después de haberse podido formar la nueva vida?.

¿También del propio sexo? ¿Más que por tocamientos? ¿Había alguna circunstancia de parentesco, matrimonio, etc. que les diera especial gravedad? ¿Cuántas veces, poco más o menos?

El Seminarista.





## NUECES ...

Después de que leáis este artículo, seguro que habré conseguido contagiaros un pensamiento que quedará grabado en vuestras mentes cada vez que subáis por la carretera hacia el páramo.

Así me ocurre a mí, en cada ocasión que paseo por la carretera y observo los nogales colindantes, me viene a la mente esta idea: “la nuez es una pequeña cabeza con un cerebro dentro”.

Es obvio que yo no he descubierto esta semejanza, ya que viene de muy antiguo; desde que el hombre pisó la tierra. La medicina antigua utilizaba exclusivamente *drogas naturales*. (La definición de *droga*, no es la cocaína, la heroína o el prozac, por ejemplo. *Droga* es “la parte de una planta o animal que es activa como medicamento”.) Las maneras que utilizaban los antiguos eruditos para saber el uso farmacéutico o médico de una droga eran de lo más variopintas. Lo más lógico y común era observar sus efectos sobre animales o personas que accidental o deliberadamente, e incluso obligados “probaban” la droga.

Una práctica muy extendida hasta bien entrado el Renacimiento y con cierta dosis de racionalidad en el hombre, era la “*signatura rerum*”, o sea, la teoría de la signatura o la medicina de las similitudes, que quiere decir: “la propia planta declara su virtud”. Esta práctica consistía en pensar qué te recordaba esa planta o parte de ella y cuál podría ser su uso como droga. Un caso de los más conocidos es el de la mandrágora, muy utilizada como remedio y/o divertimento en los ritos paganos, llamados entonces brujerías o aquelarres.1

La leyenda de esta planta comienza al observar su raíz; si utilizas un poco la imaginación, presenta caprichosas formas humanas. Esta raíz antropomorfa es de la misma familia que otras plantas legendarias y “brujas”, como el estramonio, el beleño o el tabaco. Si una planta con forma humana no era suficiente razón para que la imaginación popular la clasificara como mágica, otra casualidad hizo observar que esta planta creciera en cunetas de caminos donde generalmente los delincuentes eran ahorcados. Es un hecho contrastado que en los ahorcamientos, cuando el reo es macho, aparece un acto reflejo que origina una erección repentina con la consiguiente eyaculación. Por esta razón la gente buscaba la mandrágora justo debajo del ahorcado, dando por supuesto que brotaría originada por el semen del ajusticiado.

Si esta búsqueda ya resultaba morbosa, Josephus Flavius en el siglo I, nos informaba que “... *arrancar la mandrágora es empresa ardua, porque se adueña de quienes se acercan a ella, salvo si antes ha sido rociada con orina de mujer o sangre menstrual ...*, entonces se ata un perro a la raíz y cuando el perro tira de ella, la arranca, pero muere allí mismo ...”. Como veis, esta planta está cargada de supersticiones, pero también es verdad que se acertó en que tenía auténticas cualidades euforizantes, sedantes y alucinógenas, suficientes como para que un ungüento de la raíz untado en un palo de escoba fuese utilizado por “brujas” en su “viaje” particular a ese mundo de muertos y dioses, buscando quizás placeres carnales o bien, con la intención de perder la esterilidad, porque la mandrágora hace fecundas a las mujeres, aunque en cierta ocasión una ramera le pidió que la hiciese fecunda y la mandrágora rehusó, según relata el “diálogos des creatures” de 1482. Así la bruja montaba en su escoba.

Casos como el de la mandrágora hay miles en la naturaleza. Solo tenéis que fijaros en una planta y dejar volar la imaginación. Si lo intentáis, quizás acertéis en más de una ocasión con su antigua representación; incluso podréis aventurar su uso que también descifraréis. Ahora, por lo tanto, podéis pensar como yo, que la nuez os recuerda un cerebro. La nuez es el fruto del nogal (noguera, nogueira) que madura en otoño y como dice el refrán “por San Justo y San Pastor, entran las nueces en sabor, las mozas en amor y las viejas en dolor”. Si seguimos con la teoría de las similitudes, la cáscara verde representaría el cuero cabelludo, la cáscara dura el cráneo, la pelliculilla amarillenta interior las meninges y la nuez en sí el cerebro. Al comerla podremos comprobar que si “*es buena y tiene forma de cabeza, es buena para la*



*cabeza*". Así Dioscórides usaba las cáscaras verdes quemadas, machacadas y mezcladas con vino para *"crecer el cabello de los niños y que torne a nacer el que se ha caído, si se unta la cabeza con ellas"*. Comprobado está que la nuez es una auténtica bomba energética, que recarga rápidamente el cansancio físico y por supuesto el mental.

Así de sencillas eran las cosas antes. Probad ahora con el escarambujo o tapacubos que es fruto del rosal. Si lo cortáis transversalmente podréis ver que es una "vejiga", que acumula en su interior frutitos duros que asemejan a cálculos urinarios. Probad con el fruto del beleño que parece una muela podrida. Imaginad el uso del hongo "phallus impudicus", o pensad en cualquier planta que conozcáis y el mismo nombre popular os dará una pista.

Si has llegado a este punto, a partir de ahora mirarás las plantas con un ojo diferente. Cuando veas una nuez abierta, pensarás en un cerebro o soñarás buscando un ahorcado para desenterrar la mandrágora.

S. de Frutos





## RUIDO

**Ruido** es todo sonido no deseado.

Ahora está de moda y me parece bien la lucha contra la contaminación, pero hay un tipo de contaminación que no deja residuos materiales y creo que es la causa por la que llama menos la atención y es el **ruido**.

El ruido insensibiliza. No produce residuos físicos, pero sus efectos sobre el ser humano y el ambiente son acumulativos.

Muchos de los ruidos que soportamos se podrían evitar con un poco de cuidado y sensibilidad.

El ruido potencia el estrés, perturba la calidad del sueño, provoca la disminución de la agudeza auditiva. Impide la concentración y la comunicación. (¿Os habéis dado cuenta lo difícil que es mantener una conversación normal en el bar?)

Mucho ruido se podría evitar si cada uno cuidáramos de no producirlo innecesaria o excesivamente, por ejemplo, la TV, los gritos a deshora, las motos, las bocinas de los coches.

...

## RECOMENDACIONES ECOLÓGICAS

Creo es evidente y todos, más o menos, lo hemos oído y estamos al tanto, que el consumo de energía está aumentado a un ritmo que, de seguir así, será insostenible.

Generalmente pensamos que no va con nosotros, ya que somos últimos y pequeños consumidores, pero no es así, y todos *podemos* y *debemos* intentar disminuirlo sin perder nuestros hábitos. Por ejemplo, en una vivienda normal, se podría llegar a un ahorro importante con los siguientes consejos:

El frigorífico no funciona mejor porque esté a tope, controlar la temperatura; casi siempre a la mitad de la potencia es más que suficiente para el uso habitual; cada grado que sube es un 5% más de gasto.

Si tienes que cambiar el frigorífico, ten en cuenta que uno de la clase A consume entre **un 40 y un 70 % menos** que uno normal. Aunque te cueste un poco más vale la pena.

Mantener limpias las rejillas del frigorífico puede suponer un ahorro del 15 %.

Al cocinar procura tapar bien las cacerolas y que la llama sea adecuada al tamaño del recipiente; puedes economizar hasta un 20 %.

Si pones la lavadora y el lavavajillas en frío puedes ahorrar más del 75 %.

Si cuando ponemos lavadora o lavavajillas, instalamos entrada de agua caliente, puede suponer un 90 % de ahorro de energía en la lavadora y más de un 65 % en el lavavajillas. (Pensad que calentar el agua supone casi la totalidad del gasto).

Si tienes termo de agua caliente, no lo pongas al máximo para al usarlo mezclar el agua caliente con la fría; es mejor ponerlo a la mitad y añadir menos agua fría.

Cada vez que abres el horno al cocinar pierde 25% de temperatura.

Una cocina de gas natural gasta un 70% menos que una eléctrica,.

Una tostadora abierta consume un 80% más que una cerrada; no lo olvides al comprar.

### **Otras:**

Selecciona Productos cuyos envases sean retornables o biodegradables.

Lleva tus propias bolsas a la compra, con lo que reutilizas las bolsas de plástico.

No compres productos en aerosol.

Evita el uso exagerado de pilas en los pequeños electrodomésticos.

Usa con moderación los productos químicos de limpieza e insecticidas.

Evita el uso del coche en recorridos cortos; camina y utiliza los servicios públicos.

No arrojes basura en la calle o cursos de agua. Usa los contenedores.



## PROMESAS

El Gobierno prometió en junio del 2000 que reduciría los precios de la energía eléctrica para el consumidor, hasta un 9% en tres años.

En Agosto de 2002 ha garantizado a las compañías eléctricas que podrán subir los precios de la luz, todos los años, hasta el 2010., y así en este año ya han subido.

Según ha comunicado el Ministerio de Economía, las subidas deberán situarse por debajo del 2%, aunque no están definidas las fórmulas de estas subidas.

Las compañías eléctricas recibieron un billón trescientos mil millones de pesetas, como ayuda para el tránsito a la competencia, ya que la Unión Europea exigía que se abrieran los mercados a otras compañías.

Resulta que la competencia no existe, pues siguen siendo los mismos y en la misma forma; han recibido un montón de dinero por algo que no existe y además ahora les autorizan a subir las tarifas, en contra de todos los pronósticos y de las promesas del Gobierno.

***Señores: ¡Que poder tiene el dinero!***



## SALUD

**Quemaduras:** Leves, poner la quemadura debajo de un chorro de agua fría más de 10 minutos; quítate pulseras y anillos y no frotes y date una pomada específica.

Si la quemadura es en la boca, bebe algo frío y vete a un Centro Médico.

Si es en los ojos, lávate con abundante agua fría; tápatelos con gasa y vete al hospital.

Si la quemadura es grave, no le quites la ropa al quemado y envuélvele en una sábana limpia y llévalo al hospital; si vas a tardar mezcla medio litro de agua con una cucharadita de sal y dáselo en pequeñas cantidades.

**Alcachofa:** Ayuda al mejor funcionamiento del hígado. Es diurética y aumenta el volumen de la orina, ejerciendo una actividad desintoxicante y activa los mecanismos de limpieza del organismo. Es digestiva y ligeramente laxante. Por todo lo anterior en un buen alimento y ayuda en las dietas de control de peso y de tratamiento de celulitis.

**Colesterol:** Los niveles elevados de colesterol son uno de los principales factores de riesgo de los accidentes cardiovasculares, infartos de miocardio, accidentes vasculares y cerebrales, etc. Para ayudarlos a evitarlo os damos unos sencillos consejos: Disminuye el consumo de café, té, alcohol; leche entera, queso curado, mantequilla; chocolate, carnes rojas, tocino, manteca, bacon; repostería industrial; carnes grasas, embutidos, patés; yema de huevo. Aumenta el consumo de: Aceite de oliva, frutas, verduras, productos lácteos descremados y frutos secos (¡jojo con estos que tienen mucho poder calórico!), aves, carnes magras y pescado azul.



## INDICE

- Pág., 1: Presentación  
Pág. 2 y 3: Asociación “El Pozarón”.  
Pág. 4 y 5: Parroquia  
Pág. 6: Ayuntamiento.  
Pág. 7 y 8: A nuestro Ayuntamiento; Frases  
Pág. 9, 10 y 11: Cordeleros  
Pág. 12: Sopa de letras.- Muchas veces.  
Pág. 13: Apodos  
Pág. 14 y 15: Historia de Pitorrillo  
Pág. 16: Energía solar  
Pág. 17: Contracorriente y comparaciones  
Pág. 18 y 19: Ética y moral  
Pág. 20: Curiosidades de una veterinaria  
Pág. 21: Banalidades.  
Pág. 22: Jueces del siglo XX  
Pág. 23: Recetas  
Pág. 24 y 25: Contribución  
Pág. 26 y 27: En torno a orígenes de Valdezate  
Pág. 28: Consumimos.  
Pág. 29: Jóvenes.  
Pág. 30: Contaminación y reducir  
Pág. 31: Desayuno y Dieta mediterránea.  
Pág. 32 y 33: Religión.  
Pág. 34: Las mujeres somos lo máximo  
Pág. 35: La Guerra (1/2). Carta abierta.  
Pág. 36: Desigualdades.  
Pág. 37: Frases que se usaban en la época de Cristo  
Pág. 38 y 39: El Sahara  
Pág. 40: Edictos y Bandos  
Pág. 41: Poesías y Al cierre.  
Pág. 42: y 43 La última seño. Chancillería  
Pág. 44: Creían que San Roque ...  
Pág. 45: Casita Rociera  
Pág. 46: Las Cañadas  
Pág. 47: Palabras que no utilizamos  
Pág. 48: La confesión  
Pág. 49 y 50: Nueces  
Pág. 51: Ruido.- Recomendaciones ecológicas  
Pág. 52: Promesas y Salud